

СОГЛАСОВАНО  
Президент ФТСАРР

УТВЕРЖДАЮ  
Президент БРСОО «ФТС «Белогорье»

\_\_\_\_\_ Н.В. Ерастова

\_\_\_\_\_ С. В. Иевлев

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**ПРОЕКТ ОБУЧЕНИЯ ТРЕНЕРОВ-  
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОГО  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА ПО ВИДУ  
СПОРТА  
«ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ СПОРТ»**

Белгород 2025

## **ВВЕДЕНИЕ**

Танцевальный спорт активно развивается и входит в список видов спорта, признаваемых Министерством спорта РФ. Появляется все больше секций, клубов, соревнований и, соответственно, возрастает потребность в квалифицированных тренерах, обладающих как практическими, так и теоретическими знаниями в области методики преподавания, физиологии, педагогики, психологии и судейства.

Настоящий Проект обучения тренеров-преподавателей Центрального федерального округа по виду спорта «танцевальный спорт» (далее – Проект) разработан Президентом Белгородской региональной спортивной общественной организацией «Федерация танцевального спорта «Белогорье», мастером спорта РФ по спортивным танцам, ССВК по танцевальному спорту С. В. Иевлевым на основе минимальной краткосрочной программы обучения тренеров в соответствии с ФГОС (Федеральным государственным образовательным стандартом).

Представленный Проект является основным (директивным) документом, определяющим стратегию (цели, задачи), увязанным по срокам, средствам и методам реализации мероприятий, обеспечивающим решение приоритетных задач по обучению тренеров-преподавателей на территории ЦФО.

Ход и результаты реализации Проекта рассматриваются на заседаниях образовательного комитета танцевального спорта ФТСАРР. Регулярный контроль выполнения намеченных мероприятий, проведение обобщенного анализа полученных данных позволит, в случае необходимости, своевременно корректировать Проект.

## ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Наименование Проекта	Проект обучения тренеров-преподавателей Центрального федерального округа (далее - ЦФО) по виду спорта «танцевальный спорт»
Цели Проекта	- Подготовка и повышение квалификации тренеров - преподавателей ЦФО по виду спорта «танцевальный спорт» с учетом современных требований к образовательному процессу и спортивной подготовке спортсменов, действующих нормативных документов и трендовых методик.
Задачи Проекта	-Разработка образовательной программы для тренеров. -Обучение основам педагогики, методике преподавания и спортивной подготовки -Освоение современных методик тренировочного процесса по танцевальному спорту -Подготовка тренеров-преподавателей к обучению спортсменов разного уровня (от этапа начальной спортивной подготовки до этапа высшего спортивного мастерства) -Формирование знаний о психологических и физиологических аспектах
Целевая аудитория Проекта	-Действующие тренеры танцевального спорта без профильного образования -Выпускники спортивных и хореографических факультетов -Руководители танцевальных клубов и секций -Судьи ФТСАРР по виду спорта «танцевальный спорт»
Формат обучения	Заочно-очный формат включает: - Заочная часть (дистанционная) обучение через онлайн-платформу, видеолекции, самостоятельная работа с материалом, тестирование (реферат) - очная часть мастер-классы, практические занятия, демонстрационные тренировки, сессия «вопрос-ответ» с экспертами (педагогами)
Этапы Проекта	3 этапа 1. Московская область (целевая аудитория: Брянская, Калужская, Московская, Рязанская, Смоленская, Тульская области) 2. Воронежская область (целевая аудитория: Белгородская, Воронежская, Курская, Липецкая, Орловская, Тамбовская области) 3. город Москва (целевая аудитория: Владимирская, Ивановская, Костромская, Тверская, Ярославская области и г. Москва)
Ориентировочные сроки Проекта	3 этапа 1. Московская область

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заочная часть (дистанционная) 10-12.11.2026г.</li> <li>- очная часть 18.11.2026г.</li> </ul> <p>2. Воронежская область</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заочная часть (дистанционная) 17-19.11.2026г.</li> <li>- очная часть 25.11.2026г.</li> </ul> <p>3. город Москва</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заочная часть (дистанционная) 24-26.11.2026г.</li> <li>- очная часть 02.12.2026г.</li> </ul>
Количество участников Проекта	<p>1 этап 200 участников</p> <p>2 этап 200 участников</p> <p>3 этап 200 участников</p>
Преимущества Проекта	<p>Гибкость обучения: участники могут изучать теорию в онлайн формате.</p> <p>Доступность: охват сразу нескольких регионов.</p> <p>Качество: участие опытных преподавателей и экспертов.</p> <p>Регулярность: три этапа в год обеспечивают постоянное обновление знаний.</p>
Продолжительность обучения	<p>Общая длительность 22 часа</p> <p>-заочная часть 12 часов (3 дня)</p> <p>-очная часть 10 часов (1 день)</p>
Результаты Проекта	<p>Обучение 600 тренеров в год. Получение новых знаний, навыков и компетенций для ведения профессиональной тренерской деятельности по виду спорта «танцевальный спорт». Рост уровня подготовки спортсменов и результатов на соревнованиях.</p> <p>Получение сертификата установленного образца</p>
Требования к участникам Проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Возраст от 18 лет и старше</li> <li>-Базовые знания в области танцевального спорта</li> <li>-Доступ к интернету и устройству для прохождения заочной части обучения</li> </ul>
Контрольная точка Проекта	<p>заочной части - реферат по программе обучения (Модуль-тема на выбор)</p> <p>очной части – составление танцевальной вариации (Basic)</p>
Материально-техническое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Онлайн-платформа для дистанционного обучения и техническая команда для поддержки трансляции и записи</li> <li>-Зал для проведения очных занятий (с зеркалами, аудиосистемой и покрытием для танцев)</li> <li>-Сертифицированные преподаватели в области физической культуры и спорта (заочная часть)</li> <li>-Ведущие специалисты ФТСАРР</li> </ul> <p>Список рекомендуемых специалистов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Европейская программа (Воронин Р.Е., Гончаров Р.П., Завьялов Е. В., Казмирчук Е. П., Лебедев А. М.)</li> <li>2) Латиноамериканская программа (Бакина С. Ю., Просвирнин А. В., Саватин Е. А., Старостин Д. А.,</li> </ol>

	Филиппов В. С.)
Партнеры Проекта	Платформа / ИТ / онлайн-техподдержка, ФТСАРР, ВООС «Союз танцевального спорта Воронежской области», МООСО «Союз танцевального спорта Московской области», РОО «Московская федерация танцевального спорта»

**Образовательная программа для тренеров**  
**«Подготовка тренеров-преподавателей по виду спорта «танцевальный спорт»»**

№ п/п	Наименование модулей, дисциплин, разделов, тем	Всего, час.	В том числе:		
			Лекции	Практические занятия (семинары, мастер-классы)	Форма контроля
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>ЗАОЧНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>I.</b>	<b>Модуль 1. «Основы подготовки тренеров»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
1.1.	Общие основы теории и методики физической культуры и спорта	2	2		
1.2.	Медико-биологические основы физкультурно-спортивной деятельности	2	2		
<b>II.</b>	<b>Модуль 2. «Методика тренировки спортсменов разного уровня»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
2.1.	Возрастные особенности танцоров	2	2		
2.2.	Современные методики планирования тренировочного процесса	2	2		
<b>III.</b>	<b>Модуль 3. «Психология в работе тренера»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
3.1.	Психолого-педагогические основы физкультурно-спортивной деятельности	2	2		
3.2.	Мотивация спортсмена	1	1		
3.3.	Работа с родителями	1	1		
<b>ОЧНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>IV.</b>	<b>Модуль 4. «Мастер-класс по основным (базовым) фигурам латиноамериканской программы танцев»</b>	<b>5</b>		<b>5</b>	
4.1.	Танец Basic	4		4	
4.2.	«Вопрос-ответ» с педагогом	1		1	ПОДГОТОВКА ВАРИАЦИИ

<b>V.</b>	<b>Модуль 5. «Мастер класс по основным (базовым) фигурам европейской программы танцев»</b>	<b>5</b>			
5.1.	Танец Basic	4		4	
5.2.	«Вопрос-ответ» с педагогом	1		1	ПОДГОТОВКА ВАРИАЦИИ
	Итоговая аттестация				Подготовка реферата
	Итого	22	12	10	