

4. ПРИМЕРНЫЕ ВАРИАЦИИ ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ ТАНЦЕВ ПРОГРАММЫ «BASIC»

4.1. ПРИМЕРНАЯ ВАРИАЦИЯ ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ ТАНЦА ВЕНСКИЙ ВАЛЬС В ПРОГРАММЕ «BASIC» НА 2025 ГОД

Natural Turn* Правый поворот 7 тактов

LF Backward Change Step — Natural to Reverse** Перемена назад с ЛН — из правого поворота в левый 1 такт

Reverse Turn commenced with 4-6 Reverse Turn Левый поворот, начатый с шагов 4-6 Левого 7 тактов

Contra Check*** Контра чек 1 такт

Natural Fleckerl Контра чек 4 такта

Natural Turn Правый поворот 8 тактов

RF Forward Change Step — Natural to Reverse Перемена вперед с ПН — из правого поворота в левый 1 такт

Reverse Turn Левый поворот 2 такта

LF Forward Change Step — Reverse to Natural Перемена вперед с ЛН — из левого поворота в правый 1 такт

* фигура Natural Turn (Правый поворот) начинает исполняться с первого музыкальной фразы; ** обязательные фигуры в количестве **7 фигур** выделены **жирным курсивом с подчеркиванием**;

*** фигура Contra Check (Контра чек) должна исполняться по возможности ближе к центру площадки

**4.3. ПРИМЕРНАЯ ВАРИАЦИЯ
ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ ТАНЦА КВИКСТЕП В ПРОГРАММЕ «BASIC» НА 2025 ГОД
Natural Turn with Hesitation* МББМММ Правый поворот с хэзитэйшн
Quick Open Reverse Turn МББ Быстрый открытый левый поворот**

Progressive Chasse МББМ Поступательное шассе

Running Cross Chasse ММББ Бегущее кросс шассе

Tipple Chasse to Left МББМ Типпл шассе влево

Tipsy to Right and Tipsy to Left БиБиБиБ Типси вправо и типси влево

2-4 Backward Lock Step ББМ 2-4 Лок степа назад

Closed Impetus Turn МММ Закрытый импетус поворот

Reverse Pivot М Левый пивот

Closed Telemark МББ Закрытый телемарк

Forward Lock Step МББМ Лок степ вперед

Natural Pivot Turn МББМ Правый пивот поворот

Running Right Turn МББММММББМ Бегущий правый поворот

Fishtail МБББМ Фиштэйл

Natural Turn МББ Правый поворот

Opet Impetus Turn МММ Открытый импетус поворот

Four Quick Run МБББМ Четыре быстрых бегущих

Natural Pivot Turn МББМ Правый пивот поворот

RF fwd down LOD** М Шаг ПН вперед по линии танца

Rumba Cross ББМ Румба кросс

5-10 Running Right Turn МММББМ 5-10 Бегущего правого поворота

* обязательные фигуры в количестве **9 фигур** выделены **жирным курсивом с подчеркиванием**;

** Шаг ПН может быть исполнен диагонально к стене по новой линии танца если Правый пивот поворот исполнен на углу зала.

**4.5. ПРИМЕРНАЯ ВАРИАЦИЯ
ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ ТАНЦА ПАСОДОБЛЬ В ПРОГРАММЕ «BASIC» НА 2025 ГОД**

Пауза 2 такта

33. Chasse Cape (*) Плащ 10 тактов WDSF Latin Technique Books - WDSF, 2018

29. Fallaway Reverse (*) Левый фоллэвэй 4 такта WDSF Latin Technique Books - WDSF, 2018

12. Promenade Close * 2 такта Променадная приставка

minor highlight *****

34. Syncorated Travelling Spins from PP 4 такта Синкопированные вращения в продвижении из ПП

30. Spanish Line 6 тактов Исанская линия

22. Twist Turn 4 такта Твист поворот

32. Twists 6 тактов Твисты

41. Метод смены ног (Задержка на один удар в музыке) 1 такт

40. Coup de Pique Couplet 6 тактов Двойной удар пики

major highlight *****

* Приоритетные фигуры в количестве **8 фигур** выделены **жирным курсивом с подчеркиванием**; ** указан счет по долям для музыкального размера 2/4;

*** указан хореографический счет четырехтактного музыкального квадрата;

***** указан счет по долям для музыкального размера 2/4 с обозначением тайминга основной части фигуры;

4.6. ПРИМЕРНАЯ ВАРИАЦИЯ
ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ ТАНЦА ДЖАИВ В ПРОГРАММЕ «BASIC» НА 2025 ГОД

24. *Overtumed Change of Place Left to Right* * БББаББаБ ** *Перекрученная смена мест слева направо*
25. Simple Spin. ББ Простой спин
5. Change of Place Left to Right БББаББаБ Смена мест слева направо
39. *Chidding ББ БаБ БаБ БаБ БаБ Чагине(3-5) WDSF Latin Technique Books — WDSF, 2018 год*
9. Fallaway Throwaway БББаББаБ Фоллэвэй троуэвэй
7. 1-5 Link БББаБ Звено
13. *Double Cross Whip БББББаБ Двойной кросс хлыст*
17. *Promenade Walks (Quick) ББББББ Променадный ход (быстрый)*
- 23_3-8 Overtumed Fallaway Throwaway БаББаБ 3-8 Перекрученного фоллэвэй троуэвэй
25. Simple Spin. ББ Простой спин
31. *Chicken Walks ММММ БаББаББББББ БаББаБ Шаги цыпленка*
33. *Spanish Arms БББаББаБББ БаББаБ Испанские руки*
27. *Much. ББ БББББББаБ ББ БББББББаБ Муч*
40. *Catapult ББ БаБ БаБ ББ БаБ БаБ Катапульта(3-5) WDSF Latin Technique Books — WDSF, 2018 год*
32. *Rolling off the Arm БББаББББаБ Раскручивание*

* Приоритетные фигуры в количестве 9 фигур выделены жирным курсивом с подчеркиванием;

** указан тайминг для каждого шага фигуры.