

**Протокол № 146**  
**заседания Судейского комитета**  
**Общероссийской общественной организации**  
**«Всероссийская федерация танцевального спорта, брейкинга**  
**и акробатического рок-н-ролла» (СК АРР ФТСАРР)**

Дата проведения: 27 апреля 2023 года

Место проведения: ZOOM

Начало заседания: 20:04, окончание заседания: 22:15

Члены СК АРР ФТСАРР, принявшие участие в заседании СК АРР ФТСАРР:

Марков Матвей Эдуардович, Пайвина Наталья Викторовна, Деркач Елена Николаевна, Леонова Анастасия Григорьевна, Кирина Ирина Александровна, Скопинцев Алексей Владимирович, Николаев Алексей Владиславович.

Присутствуют семь членов СК АРР ФТСАРР из семи. Кворум для принятия решений имеется.

Повестка заседания:

1. Согласование судейской коллегии Кубка ФТСАРР по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах массового спорта «буги-вуги» (6-й этап) в г. Уфа 30.04.2023г.
2. Оценки за работу главных судей всероссийских соревнований и Кубка Сильнейших по акробатическому рок-н-роллу, прошедших в марте 2023 года в городе Казань.
3. Рассмотрение обращения Митяевой Ю. по танцевальным фигурам.
4. Рассмотрение обращения Емелькина В. по танцевальной фигуре.
5. Рассмотрение обращения Манякиной А. о допустимости сценического костюма.
6. Рассмотрение обращения Мореновой В. о выходе из акробатического элемента.
7. Уточнения о комбинациях в дисциплине «В класс-микст» юниоры и юниорки.
8. Обращение о возможности выведения информации о штрафах за потерю ритма для публикации во время соревнований.
9. Актуализация регламента о системе оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу.
10. Назначение онлайн-разбора Кубка России и всероссийских соревнований по акробатическому рок-н-роллу, прошедших в г. Москве 18-20.04.2023г.
11. Назначение судейского семинара и квалификационного зачета в июне 2023 года.

**1-й вопрос повестки**

**Марков М.Э.:** Принимая во внимание сообщение рабочей группы СК ФТСАРР о соответствии судейской коллегии Кубка ФТСАРР по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах массового спорта «буги-вуги» (6-й этап), утверждённой РОО «Федерация акробатического рок-н-ролла» Республики Башкортостан, требованиям Квалификационных требований к спортивным судьям по виду спорта «акробатический рок-н-ролл» и решениям Судейского комитета ФТСАРР, предлагается согласовать следующий состав судейской коллегии Кубка ФТСАРР по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах массового спорта «буги-вуги» (6-й этап) в г. Уфа 30.04.2023г.

Должность	Квал. кат.	Судья	Регион
Главный судья	ВК	Дмитриева Дарья Валерьевна	Московская область
Главный секретарь	2К	Сурминова Екатерина Владимировна	Республика Башкортостан

Технический судья	1К	Яницкий Станислав Вячеславович	Санкт-Петербург
Технический судья	1К	Гущин Владислав Дмитриевич	Республика Башкортостан
Линейный судья 1	ВК	Панферов Илья Игоревич	Тверская область
Линейный судья 2	ВК	Пешков Павел Александрович	Республика Башкортостан
Линейный судья 3	2К	Сергеев Андрей Владимирович	Республика Марий-Эл
Линейный судья 4	ВК	Лигостов Александр Борисович	Санкт-Петербург
Линейный судья 5	1К	Кустов Олег Викторович	Москва
Запасные судьи	1К	Яковлева Екатерина Анатольевна	Республика Башкортостан
	2К	Селезнев Евгений Александрович	Республика Башкортостан
Секретарь	3К	Сакаев Марат Дамирович	Ямало-Ненецкий АО

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» - Единогласно.

Решение принято.

## 2-й вопрос повестки

**Марков М. Э.:** на основании Регламента оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу предлагается выставить оценку «отлично» за работу главных судей:

– всероссийских соревнований по акробатическому рок-н-роллу в г. Казани 24-26.03.2023 г. Кириной И. А.

– Кубка Сильнейших по акробатическому рок-н-роллу в г. Казани 24-26.03.2023г. Кириной И. А.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

## 3-й вопрос повестки

**Пайвина Н. В.:** предлагается по обращению Митяевой Ю., танцевальные фигуры, представленные на видео, при которых фактически исполняются акробатические элементы (на первом отрыв от пола с помощью партнера с переворотом через голову при этом, на втором отрыв от пола с вариацией элемента «прыжок через руку») считать недопустимыми в дисциплине «А класс-микст» юниоры и юниорки.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

## 4-й вопрос повестки

**Пайвина Н. В.:** предлагается по обращению Емелькина В., танцевальную фигуру, представленную на видео, при которой происходит поворот вокруг горизонтальной оси тела более чем на 180 градусов с выходом в вертикальное положение в контакте с полом только ладонями, считать недопустимой в дисциплине «В класс-микст» юноши и девушки.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

### **5-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** предлагается по обращению Маняжиной А., часть сценического костюма, представленного на фото, а именно гольфы с дыркой на коленке, считать несоответствующими требованиям Правил вида спорта «акробатический рок-н-ролл» в части опрятности, в остальном костюме соответствует требованиям раздела 30 правил.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

### **6-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** предлагается выход из акробатического элемента «сед в руках партнера» с дополнительным махом в воздухе считать стандартными, следовательно, разрешенным в дисциплине «В класс-микст» мужчины и женщины.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

### **7-й вопрос повестки**

**Деркач Е.Н.:** предлагается обратить внимание тренеров и судей, на определение комбинации, данное в пунктах 1.30, 16.15 Правил вида спорта «акробатический рок-н-ролл». Исходя из содержания указанных пунктов, элементы «колодец в обратный лифт» и «лифт в качели» являются комбинацией.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

### **8-й вопрос повестки**

**Деркач Е.Н.:** предлагается обратиться в комитет информационных технологий с предложением предусмотреть возможность публикаций выставленных штрафов за потерю ритма в результатах тура, наравне с санкциями от технических судей, и отражения этой информации на бимере.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» - 5 голосов

«ПРОТИВ» - 1 голос

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» - 1 голос.

Решение принято.

### **9-й вопрос повестки**

**Марков М. Э.:** предлагается с учетом обсуждений проекта изменений в Регламент оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу, подготовленного Леоновой А. Г. дополнить общими принципами определения значимости допущенных ошибок судьями, в частности:

– ошибки в финале ведут к снижению оценки за работу судьи.

– ошибки в действиях судьи при грубых ошибках спортсменов, такие как рестарт, падение, отказ от танцевания – ведут к снижению оценки за работу судьи.

– наличие регулярных ошибок в действиях судей при грубых ошибках спортсменов (рестарт, падение, отказ от танцевания) приводит к выставлению оценки за работу не выше «хорошо», а при совокупности не выше «удовлетворительно».

– при проведении анализа и разбора соревнований Судейским комитетом АРР ФТСАРР и выявлении дополнительной информации о работе судьи, главный судья имеет право изменить выставленную за работу оценку после публикации такого анализа, но в разумные сроки.

– при появлении оснований к снижению оценки за работу, но не являющихся прямыми обязанностями судьи по судейству соревнований (опоздание на инструктаж / тур, невыполнение распоряжений главного судьи, общение с посторонними лицами и т.д.) главный судья обязан попросить письменное объяснение и в зависимости от указанных обоснований принимать решение о дальнейших санкциях.

Также предлагается перенести обсуждение на следующее заседание СК АРР ФТСАРР.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

### **10-й вопрос повестки**

**Леонова А. Г.:** предлагается назначить проведение онлайн-разбора Кубка России и всероссийских соревнований по акробатическому рок-н-роллу, прошедших в г. Москве 18-20.04.2023г., на 20:00 16 мая 2023 года. И поручить Леоновой А.Г. подготовить и прислать материалы для него всем членам СК АРР ФТСАРР до 12 мая 2023 года.

Ведущий: Марков М.Э.

Технический специалист: Леонова А. Г.

Онлайн на платформе Zoom. Участие бесплатное.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

### **11-й вопрос повестки**

**Леонова А.Г.:** предлагается назначить проведение судейского семинара и квалификационного зачета для судей Всероссийской и первой квалификационных категорий:

10.06.2023г в 10:00 квалификационный зачет и сертификация судей.

Экзаменационная комиссия: Марков М.Э. – председатель, члены экзаменационной комиссии: Леонова А.Г., Кирина И.А., Деркач Е.Н.

Ответственные за подготовку тестов: Кирина И.А.

Онлайн на платформе Zoom. Стоимость участия 3 000р.

10.06.2023г с 12.00 до 16:00 судейский семинар.

Тема: Актуальные вопросы работы технических судей по результатам соревнований 2023 года.

Ведущий: Деркач Е.Н.

Технический специалист: Леонова А. Г.

Онлайн на платформе Zoom. Участие бесплатно и доступно для всех желающих.

**Марков М. Э.:** на этом повестка дня исчерпана. Следующее заседание Судейского

комитета акробатического рок-н-ролла ФТСАРР состоится 25 мая 2023 года в 20:00 по московскому времени в ZOOM.

**Председательствующий:**



**М.Э. Марков**

**Секретарь:**



**А.Г. Леонова**