

ПРОЕКТ

**РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИОННЫХ СЕМИНАРОВ С
ПОСЛЕДУЮЩЕЙ СДАЧЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ ЗАЧЕТОВ
(ЭКЗАМЕНОВ) ПО МАССОВОМУ ТАНЦЕВАЛЬНОМУ СПОРТУ**

г. Москва, 2023 г.

1. Порядок проведения аттестационного семинара для судей ФТСАРР по массовому спорту

1.1. Региональный аттестационный семинар для судей ФТСАРР по массовому танцевальному спорту проходит в соответствии с Регламентом проведения аттестационных семинаров с последующей сдачей квалификационных зачетов, экзаменов по виду спорта «танцевальный спорт», утвержденного Президиумом ФТСАРР.

1.2. Проведение регионального аттестационного семинара для судей ФТСАРР по массовому танцевальному спорту различных квалификационных категорий возможно в случае, если программа, состав, квалификация лекторов, объём часов теоретической подготовки, соответствует требованиям руководящего органа региональной спортивной федерации или регионального отделения ФТСАРР (далее – РСФ), предъявляемым к наиболее высокой квалификационной судейской категории участвующих в семинаре судей.

1.3. В региональном судейском семинаре, а также в региональном судейском зачете принимают участие судьи, представляющие только данный регион.

1.4. По окончании регионального аттестационного семинара участникам/лекторам выдается сертификат (приложение № 1). По окончании всероссийского квалификационного семинара участникам/лекторам выдается сертификат (приложение № 2). РСФ ведет учет сведений об участии в семинарах судей ФТСАРР по массовому танцевальному спорту в качестве участников и лекторов.

2. Квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья 5 категории ФТСАРР по массовому спорту»

2.1. Квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья пятой категории ФТСАРР по массовому спорту» состоит из двух этапов:

Первый этап включает в себя написание письменного теста, который состоит из 50 вопросов по утвержденным темам, на который отводится 65 минут.

Второй этап состоит из 2-х частей:

Первая часть заключается в практическом показе вариаций, 4 латиноамериканских (Самба, Ча-ча-ча, Румба, Джайв) и 4 европейских танцев (Медленный вальс, Танго, Венский Вальс, Квикстеп).

На данную часть отводится не менее 20 минут на две программы.

Вариации должны быть подготовлены заранее в строгом соответствии с приложением №1 Перечень фигур европейская программа и приложением №2 Перечень фигур латиноамериканская программа к Правилам вида спорта «танцевальный спорт». Подготовленные вариации по уровню сложности должны быть сбалансированы и в обязательном порядке включать в себя

фигуры E и D класса мастерства.

При демонстрации кандидат должен быть готов исполнить как мужскую, так и женскую партии подготовленных вариаций.

Длительность подготовленных вариаций для практического показа составляет:

- медленный вальс - 24 такта;
- танго - 24 такта;
- венский вальс - 32 такта;
- квикстеп - 32 такта;
- самба - 32 такта;
- ча-ча-ча - 24 такта;
- румба - 24 такта;
- джайв - 32 такта.

Вторая часть заключается в ответах на вопросы комиссии по технике исполнения фигур, входящих в вариацию, а также на вопросы по базовым принципам европейских и латиноамериканских танцев, изложенных в водной части учебной литературы, опубликованной в Приложении №1 (Перечень фигур европейская программа) и Приложении №2 (Перечень фигур латиноамериканская программа) к Правилам вида спорта «танцевальный спорт». На данную часть отводится не более 15 минут.

2.2. Зачет считается сданным при 85% правильных ответов от общего числа вопросов.

2.3. Экзаменационная комиссия обеспечивает все вышеуказанные требования к сдаче квалификационных зачетов. Контроль проверки заполнения тестов осуществляет назначенный по решению Аттестационной комиссии ФТСАРР председатель региональной экзаменационной комиссии.

2.4. В течении всего времени от начала работы региональной экзаменационной комиссии на региональном квалификационном зачете до окончания её работы должна осуществляться видеосъемка. Во время написания теста в кадре должны находиться все претенденты на сдачу квалификационного зачета и все члены региональной экзаменационной комиссии. Во время показа в кадре должен находиться претендент, осуществляющий показ, и все члены региональной экзаменационной комиссии. Хранение записей осуществляется региональной аттестационной комиссией в течении 3 лет.

2.5. Результаты сдачи квалификационных зачетов оформляются экзаменационной ведомостью (приложение № 3) и подписываются председателем и членами региональной экзаменационной комиссии.

2.6. На квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья 5 категории ФТСАРР по массовому спорту» допускаются кандидаты, выполнившие все требования для присвоения 5 категории ФТСАРР по массовому спорту Положения о массовом танцевальном спорте ФСТАРР. Досрочная сдача квалификационного зачета на присвоение квалификационной судейской категории не допускается.

3. Квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья 4, 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту»

3.1. Квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья 4, 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту» состоит из двух этапов:

Первый этап включает в себя написание письменного теста, который состоит из 50 вопросов по утвержденным темам, на него отводится 65 минут для 4, 3 и 2 категории ФТСАРР по массовому спорту, из 70 вопросов по утвержденным темам, на который отводится 90 мин для 1 категории ФТСАРР по массовому спорту.

Второй этап состоит из 2-х частей:

Первая часть заключается в практическом показе вариаций, 5-ти латиноамериканских и 5-ти европейских танцев.

На данную часть отводится не менее 20 минут на две программы.

Вариации должны быть подготовлены заранее в строгом соответствии с приложением №1 Перечень фигур европейская программа и приложением №2 Перечень фигур латиноамериканская программа к Правилам вида спорта «танцевальный спорт». Подготовленные вариации по уровню сложности должны быть сбалансированы и в обязательном порядке включать в себя фигуры E, D и C класса мастерства.

При демонстрации кандидат должен быть готов исполнить как мужскую, так и женскую партии подготовленных вариаций.

Длительность подготовленных вариаций для практического показа составляет:

- медленный вальс - 24 такта;
- танго - 24 такта;
- венский вальс - 32 такта;
- медленный фокстрот - 24 такта;
- квикстеп - 32 такта;
- самба - 32 такта;
- ча-ча-ча - 24 такта;
- румба - 24 такта;
- пасодобль - 44 такта (часть 1);
- джайв - 32 такта.

Вторая часть заключается в ответах на вопросы комиссии по технике исполнения фигур, входящих в вариацию, а также на вопросы по базовым принципам европейских и латиноамериканских танцев, изложенных в водной части учебной литературы, опубликованной в Приложении №1 (Перечень фигур европейская программа) и Приложении №2 (Перечень фигур латиноамериканская программа) к Правилам вида спорта «танцевальный спорт». На данную часть отводится не более 15 минут.

3.2. Зачет считается сданным при 85% правильных ответов от общего числа вопросов.

3.3. Экзаменационная комиссия обеспечивает все вышеуказанные требования к сдаче квалификационных зачетов. Контроль проверки заполнения тестов осуществляет назначенный по решению Аттестационной комиссии ФТСАРР председатель региональной экзаменационной комиссии.

3.4. В течении всего времени от начала работы региональной экзаменационной комиссии на региональном квалификационном зачете до окончания её работы должна осуществляться видеосъемка. Во время написания теста в кадре должны находиться все претенденты на сдачу квалификационного зачета и все члены региональной экзаменационной комиссии. Во время показа в кадре должен находиться претендент, осуществляющий показ, и все члены региональной экзаменационной комиссии. Хранение записей осуществляется региональной аттестационной комиссией в течении 3 лет.

3.5. Результаты сдачи квалификационных зачетов оформляются экзаменационной ведомостью (приложение № 3) и подписываются председателем и членами региональной экзаменационной комиссии.

3.6. На квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья 4, 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту» допускаются кандидаты, выполнившие все требования для присвоения соответствующей судейской категории ФТСАРР по массовому спорту Положения о массовом танцевальном спорте ФСТАРР. Досрочная сдача квалификационного зачета на присвоение квалификационной судейской категории не допускается.

3.7. При условии допуска кандидата на сдачу квалификационного зачета на присвоение квалификационной категории «судья 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту» и на присвоение 3, 2, 1 спортивной судейской категории по виду спорта «танцевальный спорт» в рамках одной аттестационной сессии, сдача квалификационного зачета осуществляется в соответствии с Регламентом проведения аттестационных семинаров с последующей сдачей квалификационных зачетов, экзаменов по виду спорта «танцевальный спорт». При успешной сдаче квалификационного зачета, экзамена результат учитывается и на присвоение квалификационной категории «судья 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту», и на присвоение 3, 2, 1 спортивной судейской категории по виду спорта «танцевальный спорт».

4. Подтверждение квалификационных судейских категорий «судья 5, 4, 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту»

В соответствии с разделом 14 Положения о массовом танцевальном спорте ФТСАРР, утвержденного решением Президиума ФТСАРР, РСФ могут вводить требования для подтверждения квалификационных категорий «Судья 5, 4, 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту» только в части участия судей массового спорта в аттестационных семинарах по теоретической подготовке и сдаче квалификационного зачета.

5. Функции региональной аттестационной комиссии и председателя региональной экзаменационной комиссии

Функции, обязанности и порядок действий региональной аттестационной комиссии и председателя региональной экзаменационной комиссии определены Регламентом проведения аттестационных семинаров с последующей сдачей квалификационных зачетов, экзаменов по виду спорта «танцевальный спорт», утвержденного Президиумом ФТСАРР.

6. Квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту»

6.1. Квалификационный зачет на присвоение квалификационной категории «судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту» включает в себя написание письменного теста, состоящего из 100 вопросов по утвержденным темам, на который отводится 115 минут, а также ответы на вопросы комиссии по технике исполнения фигур европейских и латиноамериканских танцев, а также на вопросы по базовым принципам европейских и латиноамериканских танцев, изложенных в водной части учебной литературы, опубликованной в Приложении №1 (Перечень фигур европейская программа) и Приложении №2 (Перечень фигур латиноамериканская программа) к Правилам вида спорта «танцевальный спорт», по Правилам вида спорта «танцевальный спорт» и другим нормативным документам Российской Федерации и ФТСАРР, регламентирующей деятельность по виду спорта «танцевальный спорт». На данную часть отводится не более 20 минут.

6.2. Квалификационный зачет считается сданным при 90% правильных ответов от общего числа вопросов.

6.3. Результаты сдачи квалификационного зачета оформляются экзаменационной ведомостью (приложение № 3) и подписываются председателем и членами экзаменационной комиссии ФТСАРР.

6.4. Для сдачи квалификационного зачета на присвоение квалификационной категории «судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту» допускаются кандидаты, выполнившие все требования для присвоения квалификационной категории «судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту» Положения о массовом танцевальном спорте ФСТАРР. Досрочная сдача квалификационного зачета на присвоение квалификационной категории «судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту» не допускается.

6.5. При условии допуска кандидата на сдачу квалификационного зачета на присвоение квалификационной категории «судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту» и на присвоение всероссийский спортивной судейской категории по виду спорта «танцевальный спорт» в рамках одной аттестационной сессии, сдача квалификационного зачета осуществляется в

соответствии с Регламентом проведения аттестационных семинаров с последующей сдачей квалификационных зачетов, экзаменов по виду спорта «танцевальный спорт». При успешной сдаче квалификационного зачета, экзамена результат учитывается и на присвоение квалификационной категории «судья 3, 2, 1 категории ФТСАРР по массовому спорту», и на присвоение 3, 2, 1 спортивной судейской категории по виду спорта «танцевальный спорт».

7. Подтверждение квалификационной категории «судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту»

Президиум ФТСАРР может вводить требования для подтверждения квалификационной категории «Судья высшей категории ФТСАРР по массовому спорту».

8. Заключительные положения

8.1. Утверждение настоящего Регламента, внесение изменений, признание утратившим силу осуществляется решением Президиума ФТСАРР.

8.2. Предложения по внесению изменений направляются в Исполнительную дирекцию ФТСАРР через Судейский комитет танцевального спорта ФТСАРР.

Предложения по внесению изменений рассматриваются Исполнительной дирекцией ФТСАРР в течение 14 (четырнадцати) рабочих дней.

По итогам их рассмотрения Исполнительной дирекцией ФТСАРР в течение 7 (семи) рабочих дней подготавливается одно из следующих заключений:

- о согласовании внесения соответствующих изменений;
- об отказе в согласовании внесения соответствующих изменений

8.3. Согласование или отказ в согласовании внесения соответствующих изменений оформляются письмом за подписью Исполнительного директора ФТСАРР на имя председателя Судейского комитета танцевального спорта ФТСАРР.

8.4. В случае согласования внесения изменений Исполнительная дирекция ФТСАРР готовит данный вопрос к рассмотрению на очередном (ближайшем) заседании Президиума ФТСАРР.

8.5. В случае отказа в согласовании внесения изменений Исполнительной дирекцией ФТСАРР указываются конкретные причины такого отказа.

8.6. Утвержденные решением Президиума ФТСАРР изменения вступают в силу со дня опубликования на официальном сайте ФТСАРР.

8.7. Настоящий Регламент вступает в силу со дня опубликования на официальном сайте ФТСАРР.

Приложение № 1 к
Регламенту проведения
аттестационных семинаров
с последующей сдачей
квалификационных зачетов,
экзаменов по массовому
танцевальному спорту

Форма сертификата (выдается отдельно лекторам и участникам)

Логотип
(Наименование региональной спортивной федерации по виду спорта
«танцевальный спорт»)

С Е Р Т И Ф И К А Т

ВЫДАН

Фамилия, Имя, Отчество

участнику (лектору) регионального квалификационного семинара для
спортивных судей _____ категории по виду спорта
«танцевальный спорт»

Продолжительность _____ часов

Председатель (*название региональной*)
аттестационной комиссии

_____ /

М.П.

Дата проведения
Место проведения

Приложение № 2 к
Регламенту проведения
аттестационных семинаров
с последующей сдачей
квалификационных зачетов,
экзаменов по массовому
танцевальному спорту

Форма сертификата (выдается отдельно лекторам и участникам)

**Всероссийская федерация танцевального спорта
и акробатического рок-н-ролла**

Логотип

С Е Р Т И Ф И К А Т

ВЫДАН

Фамилия, Имя, Отчество

**участнику (лектору) всероссийского квалификационного семинара для
спортивных судей всероссийской категории по виду спорта
«танцевальный спорт»**

Продолжительность _____ часов

**Председатель
судейского комитета ФТСАРР _____ /Ерастова Н.В.**

М.П.

**Дата проведения
Место проведения**

Приложение № 3 к Регламенту
 проведения аттестационных семинаров
 с последующей сдачей
 квалификационных зачетов, экзаменов
 по массовому танцевальному спорту

Наименование региональной спортивной федерации
Квалификационный зачёт. Дата проведения квалификационного зачёта.
Экзаменационная ведомость.

№ п/п	№ удостоверения судьи	ФИО	Наименование зачета	Тест	Показ	Собеседование	Итог
				Сдал/Не сдал (кол-во ошибок)	Сдал/Не сдал	Сдал/Не сдал	Сдал/Не сдал
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							

Председатель экзаменационной комиссии

—

(подпись)

(ФИО)

Член экзаменационной комиссии

—

(подпись)

(ФИО)

Член экзаменационной комиссии

—

(подпись)

(ФИО)

