

УТВЕРЖДЕН
решением Президиума ФТСАРР
от 20 июня 2018 г. № 63

РЕГЛАМЕНТ

Общероссийской общественной организации «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» по проведению соревнований по виду спорта «акробатический рок-н-ролл»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Регламент Общероссийской общественной организации «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» по проведению соревнований (далее – Регламент) разработан в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Общероссийской общественной организации «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» (далее – ФТСАРР) и устанавливает нормы и условия проведения соревнований по акробатическому рок-н-роллу.

1.2. Нормы Регламента являются обязательными для соблюдения всеми региональными спортивными федерациями, которые являются членами ФТСАРР.

1.3. Основные понятия, используемые в настоящем Регламенте:

1) межрегиональные и всероссийские официальные спортивные соревнования – чемпионат и первенство России, Кубок России, всероссийские соревнования, чемпионат и первенство федерального округа (далее – спортивные соревнования).

2. Требования и условия проведения межрегиональных и всероссийских официальных спортивных соревнований.

2.1. Спортивные соревнования проводятся в залах, внесенных во Всероссийский реестр объектов спорта Министерства спорта Российской Федерации.

2.2. Площадка должна соответствовать правилам соревнований по акробатическому рок-н-роллу.

2.3. Соревнования должны проводиться на площадке с твердым гладким (деревянным или синтетическим типа «линолеум») покрытием с четко обозначенными по всему периметру границами, а также центром площадки.

2.4. Подложка покрытия соревновательной площадки и разминочной зоны не должна быть бетонной.

2.5. Площадка для соревнований пар должна быть не менее 30 кв. м для каждой пары, причем длина меньшей стороны должна быть не менее 5 м. Высота потолка для соревнований в спортивных дисциплинах «М класс-микст» и «А класс-микст» мужчины и женщины – не менее 6 м, в остальных спортивных дисциплинах – не менее 5 м.

2.6. Площадка для соревнований групп должна быть размером не менее 12 x 12 м. Если соревнования проводятся на сцене, то передний край площадки

должен находиться ближе на 1 м от края сцены и быть дополнительно визуально обозначен. Высота потолка для спортивной дисциплины «Формейшн-микст» мужчины и женщины – не менее 8 м, для остальных спортивных дисциплин – не менее 5 м. Обязательное наличие разминочной зоны, с музыкальным сопровождением в стиле рок-н-ролл.

2.7. Места спортивных судей для оценивания пар должны располагаться на расстоянии не менее 1 м от переднего края площадки или сцены (если площадка находится на сцене); места спортивных судей для оценивания групп (формейшн) должны располагаться на высоте не менее 2 метров от уровня площадки и на расстоянии не менее трех метров от переднего края площадки или сцены (если площадка находится на сцене).

2.8. Место спортивного судьи для оценивания пар подразумевает наличие стула и стола, покрытого скатертью или забрендированного, в едином цвете.

2.9. У каждого судьи должен быть свободный доступ к электрической розетке.

2.10. На столах должно находиться: ручка и несколько чистых листов бумаги, а так же бутылка с водой.

2.11. Место для секретариата должно находиться в зале проведения соревнований и иметь свободный доступ для раздачи сигнала антенны на планшеты судейской коллегии для обсчета соревнований.

2.12. Место секретариата должно быть оборудовано компьютером, планшетными компьютерами для линейных и технических судей, главного судьи и ведущего, беспроводной точкой доступа, принтером, удлинителем, должен быть выход в сеть Интернет.

2.13. Организатор должен обеспечить наличие оборудования для секретариата и настройку его для проведения спортивных соревнований.

2.14. Место звукооператора должно находиться рядом с площадкой в прямой видимости площадки и иметь все необходимое для проведения соревнований (согласовывается со звукооператором).

2.15. Стол ведущего должен находиться рядом с соревновательной площадкой в непосредственной близости от звукооператора и быть в зоне видимости Главного судьи соревнований.

2.16. Задник должен соответствовать стилю рок-н-ролл и быть выполнен в соответствии с требованиями брендбука ФТСАРР и его цветовой гаммы, с указанием спонсоров ФТСАРР и ранга соревнований.

2.17. На чемпионате, первенстве и Кубке России обязательно наличие экранов для вывода результатов на экран.

2.18. Разминочная зона должна быть в отдельном зале или же отделена от соревновательной площадки специализированным разделителем.

2.19. Размер разминочной зоны должен обеспечивать условия для безопасной разминки участников соревнований.

2.20. В разминочной зоне должна звучать музыка.

2.21. В разминочной зоне и рядом с выходом на площадку должна находиться доска с информацией о текущих заходах и программой соревнований.

2.22. Организаторами должны быть предоставлены раздевалки для спортсменов и навигацией (зависит от количества участников

и / или особенностей спортсооружения).

2.23. Обязательно наличие воды для спортсменов в раздевалках.

2.24. В каждой раздевалке должны быть вешалки для одежды или шкафчики для одежды, стулья / банкетки.

2.25. Обязательное наличие машины скорой помощи и врача на соревнованиях.

2.26. Обязательно наличие аттестованной охраны и наряда полиции.

2.27. При входе в спортсооружение должна быть установлена рамка металлодетектора.

2.28. Соревнования должны быть обеспечены надлежащим звуковым оборудованием, позволяющим воспроизводить фонограммы с хорошим качеством звучания.

2.29. Обязательно наличие судейской комнаты для отдыха спортивных судей в перерывах, в которой следует обеспечить наличие горячих и прохладительных напитков, бутербродов, легких закусок, сладостей, фруктов.

2.30 Организатор обязан обеспечить членов судейской коллегии, ведущего, звукооператора, горячим питанием один раз в течение соревновательного дня (салат, суп, второе, напиток).

2.30. На чемпионатах, первенствах, всероссийских соревнованиях, отборочных соревнованиях федеральных округов наградная атрибутика состоит только из медалей (медали для победителей и призеров) и дипломов (дипломы для всех финалистов).

2.31. На Кубке России наградная атрибутика состоит из кубков (кубки для победителей и призеров) и дипломов (дипломы для всех финалистов).

2.32. Должен быть организован трансфер судей от места прибытия (вокзал, аэропорт) до гостиницы, от гостиницы до места проведения соревнования, от места проведения соревнований до гостиницы, от гостиницы до места убытия (вокзал, аэропорт). В качестве альтернативы организатор может компенсировать расходы судьи на трансфер.

2.33. Всем участникам (при разграничении доступа в различные зоны спортсооружения), судьям, организаторам, прессе должны быть предоставлены бейджи, соответствующие статусу.

2.34. При организации текущей работы на соревнованиях необходимо привлечение и задействование волонтеров.

2.35. В зале проведения официальных соревнований должно быть не менее 200 посадочных мест.

2.36. Организаторы обязаны подготовить торжественное открытие финальной части, а также церемонию награждения финалистов соревнований.

3. Заключительные положения

3.1. Контроль за соблюдением Регламента осуществляют Спортивный комитет акробатического рок-н-ролла ФТСАРР.

3.2. За грубое нарушение требований и условий настоящего регламента по проведению соревнований организатор соревнований может быть лишён права проведения соревнований на срок до двух лет.