

Приложение 2
К протоколу №2 Образовательного комитета
От 30 ноября 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
решением Президиума ФТСАРР
от _____ 2017 г. № ____

ПРОЕКТ

(с предложениями от Образовательного комитета)

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КЛАССАХ МАСТЕРСТВА
СПОРТСМЕНОВ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА
ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«ВСЕРОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА
И АКРОБАТИЧЕСКОГО РОК-Н-РОЛЛА»**

г. Москва, 2017 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о Классах мастерства спортсменов танцевального спорта (далее – Положение) утверждено президиумом Всероссийской федерации танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла (далее – Федерация). Изменения и дополнения вносятся президиумом Федерации не чаще одного раза в течение календарного года, как правило, после завершения цикла чемпионатов и первенств России по виду спорта «танцевальный спорт». Региональные спортивные федерации, аккредитованные по виду спорта «танцевальный спорт» имеют право вносить предложения по дополнению и изменению настоящего Положения ежегодно в период с апреля по август.

1.2. Действие настоящего Положения распространяется на все виды, типы, формы, категории соревнований начиная с межклубных и, заканчивая чемпионатами, первенствами и кубками России по виду спорта «танцевальный спорт».

1.3. Контроль над исполнением требований Правил вида спорта «танцевальный спорт» и настоящего положения возлагается на главную судейскую коллегию соревнований. Организатор обязан до начала соревнования обеспечить работу регистрационной группы с целью проведения регистрации участников соревнования в соответствии с возрастом и классом мастерства каждого спортсмена.

1.4. В случае выявления нарушений главный судья обязан потребовать от спортсмена и тренера устранения нарушений до начала соревнования. Невыполнение этих требований дает основание главному судье для дисквалификации спортсмена.

1.5. Все случаи нарушения правил и вынесения решений главной судейской коллегией по допущенным нарушениям отражаются в отчете главного судьи.

1.6. Апелляция на решения главного судьи подаётся тренером спортсменов в недельный срок в руководящий орган проводящей соревнование региональной спортивной федерации по танцевальному спорту, либо в судейский комитет по танцевальному спорту ФТСАРР, в зависимости от ранга соревнования.

1.7. Решения этих органов являются окончательными.

2. ВЗАИМОСВЯЗЬ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ

2.1. К основным понятиям настоящего положения относятся:

- 1) Возрастная группа и возрастная категория;
- 2) Класс мастерства;
- 3) Классификационная группа;
- 4) Классификационный уровень;
- 5) Классификационная книжка и зачетная классификационная книжка.

2.2. Возрастная группа и возрастная категория, класс мастерства,

спортивное звание и спортивный разряд, классификационный уровень, подуровень и классификационная группа являются основными системообразующими элементами построения учебно-тренировочного и соревновательного процессов в общероссийской спортивной федерации по виду спорта «танцевальный спорт».

2.3. Понятия возрастная группа и классификационная группа лежат в основе всей соревновательной практики общероссийской спортивной федерации по виду спорта «танцевальный спорт», определяя два типа соревнований:

1) Соревнования открытого класса, на которых соревнуются спортсмены одной и той же возрастной группы, но разных классов мастерства;

2) Соревнования определенного класса, на которых соревнуются спортсмены одной и той же возрастной категории по соответствующему классу мастерства.

2.4. По решению президиума, учреждающего соревнования, допускается:

2.4.1. Объединение следующих возрастных категорий: Дети-1 и Дети-2; Юниоры-1 и Юниоры-2; Молодежь, Молодежь-2 и Взрослые. Иные варианты объединения допускаются в исключительных случаях только по решению президиума Федерации.

2.4.2. Объединение двух и более классов мастерства в рамках классификационного подуровня или уровня в одну возрастную категорию на российских соревнованиях категории А или В.

2.5. Возрастная группа и возрастная категория

2.5.1. Ввиду различия в наименовании возрастных границ между правилами Всемирной федерация танцевального спорта WDSF (далее – Правила WDSF) и требованиями Единой всероссийской спортивной классификации (далее – Требования ЕВСК) по виду спорта «танцевальный спорт», Федерацией устанавливаются нормы соответствия возрастных групп и категорий с учетом классификационных уровней и подуровней.

2.5.2. По результатам соревнований по возрастным группам всех уровней, начиная с муниципальных, начисляются очки и могут присваиваться: разряды и спортивные звания в соответствии с Требованиями ЕВСК и классы спортивного мастерства в соответствии с настоящим Положением.

2.5.3. По результатам соревнований по возрастным категориям всех уровней, начиная с муниципальных, начисляются очки и присваиваются классы спортивного мастерства в соответствии с настоящим Положением.

2.5.4. По результатам соревнований в возрастных категориях по открытым классам в соответствии с Правилами WDSF спортсменам присваиваются разряды и спортивные звания при условии выполнения регламента и норм по возрасту и количеству участников соревнований, количественному составу и квалификации спортивных судей в соответствии с Требованиями ЕВСК к проведению соревнований в соответствующих возрастных группах.

2.5.5. В таблице 1 приведены нормы соответствия возрастных групп и категорий по виду спорта «танцевальный спорт» между Правилами WDSF и Требованиями EBCK.

Таблица 1

Нормы соответствия возрастных групп и категорий

Возрастная категория по Правилам WDSF		Возрастная группа по Требованиям EBCK
Д-1	Дети-1 (9 лет и моложе)	Мальчики и девочки (7 - 9 лет)
Д-2	Дети-2 (10 - 11 лет)	Мальчики и девочки (10 - 11 лет)
Ю-1	Юниоры-1 (12 – 13 лет)	Юноши и девушки (12 – 13 лет)
Ю-2	Юниоры-2 (14 – 15 лет)	Юноши и девушки (14 – 15 лет)
Мол	Молодежь (16 – 18 лет)	Юниоры и юниорки (16 – 18 лет)
Мол-2	Молодежь-2 (19 – 20 лет)	Юниоры и юниорки (19 – 20 лет)
Взр	Взрослые (19 лет и старше)	Мужчины и женщины (19 лет и старше)
С-1	Сеньоры-1 (35/30 лет и старше)	
С-2	Сеньоры-2 (45/40 лет и старше)	
С-3	Сеньоры-3 (55/50 лет и старше)	
С-4	Сеньоры-4 (65/60 лет и старше)	

2.5.6. Возрастная группа, в которой танцевальная пара должна выступать в течение всего календарного года, определяется по разнице между годом рождения старшего спортсмена в паре и годом проведения соревнования. Год рождения младшего спортсмена в паре, может не соответствовать году рождения старшего в паре.

2.5.7. Возрастные границы всех возрастных групп определяются нижним и верхним пределом соответствия возрасту старшего спортсмена танцевальной пары на календарный год проведения соревнования.

2.5.8. С первого января каждого нового года все спортсмены, превысившие по своему возрасту на наступивший календарный год верхнюю границу возрастной группы, автоматически переводятся в следующую возрастную группу, категорию.

2.5.9. В возрастных категориях Сеньоры нижняя возрастная граница для старшего и младшего спортсмена в танцевальной паре определяется отдельно в соответствии с таблицей 2. Это позволяет спортсменам возрастных категорий Сеньоры участвовать в соревнованиях возрастной категории Взрослые и возрастной группы мужчины и женщины 19 лет и старше, но не допускать спортсменов моложе нижней возрастной границы старшего спортсмена в паре четвертого классификационного уровня к соревнованиям по своей возрастной

категории. Это же правило действует на соревнованиях по всем возрастным категориям Сеньоры между всеми четырьмя подуровнями четвертого классификационного уровня.

Таблица 2

Нижние границы возрастных категорий Сеньоры

Категория	Нижняя возрастная граница старшего спортсмена в паре	Нижняя возрастная граница младшего спортсмена в паре
С-1	35 лет и старше	30 лет и старше
С-2	45 лет и старше	40 лет и старше
С-3	55 лет и старше	50 лет и старше
С-4	65 лет и старше	60 лет и старше

2.5.10. На соревнованиях по дисциплинам: европейская программа, латиноамериканская программа и двоеборье в зависимости от возрастной группы и категории участников соревнований предусматривается следующее количество исполняемых в дисциплине танцев:

1) Соревнования в возрастной группе мальчики и девочки (7 – 9 лет) и в возрастных категориях: Дети – 1 класс «Е» и Дети – 1 класс «D», а также для «Е» - класса мастерства в возрастных категориях: Юниоры - 1, Юниоры – 2, Молодежь, Молодежь – 2, Взрослые и Сеньоры – дисциплины: европейская программа и латиноамериканская программа включают в себя исполнение трех обязательных танцев, а дисциплина двоеборье включает в себя исполнение шести обязательных танцев;

2) Соревнования в возрастной группе мальчики и девочки (10 – 11 лет) и в возрастных категориях: Дети – 2 класс «D» и Дети – 2 класс «C», а также для «D» - класса мастерства в возрастных категориях: Юниоры - 1, Юниоры – 2, Молодежь, Молодежь – 2, Взрослые и Сеньоры – дисциплины: европейская программа и латиноамериканская программа включают в себя исполнение четырех обязательных танцев, а дисциплина двоеборье включает в себя исполнение восьми обязательных танцев;

3) Соревнования в возрастных группах: юноши и девушки, юниоры и юниорки, мужчины и женщины, а также начиная с «C» - класса мастерства в возрастных категориях: Юниоры - 1, Юниоры – 2, Молодежь, Молодежь – 2, Взрослые и Сеньоры – дисциплины: европейская программа и латиноамериканская программа включают в себя исполнение пяти обязательных танцев, а дисциплина двоеборье включает в себя исполнение десяти обязательных танцев.

2.5.11. Все случаи нарушения требований соответствия возрастным группам и возрастным категориям настоящего Положения влекут за собой меры персональной дисциплинарной ответственности в отношении спортсменов, тренеров и организаторов соревнований, допустивших указанные нарушения.

2.6. Класс мастерства

2.6.1. Под классом мастерства понимается определенный уровень физического развития, психологической, музыкально-эстетической и технической подготовленности спортсмена, обеспечивающий ему способность исполнять фигуры и танцы различной степени сложности (см. Правила использования перечня базовых фигур спортсменами «Е», «D», «С» классов мастерства на соревнованиях по виду спорта «танцевальный спорт»).

2.6.2. Классы мастерства имеют следующие обозначения, соответствующие последовательности их присвоения от низшего к высшему: «Е», «D», «С», «В», «А», «S» и «M».

2.6.3. Региональные спортивные федерации могут вводить дополнительный класс мастерства для начинающих спортсменов, не достигших уровня «Е» - класса мастерства («Н» - класс мастерства начинающего спортсмена или школы бального танца «ШБТ») и разрабатывать правила проведения конкурсов для них.

2.7. Классификационная группа

2.7.1. Под классификационной группой понимается конкретный класс мастерства или объединение классов мастерства определенного классификационного уровня или подуровня.

2.7.2. В танцевальном спорте определены четыре классификационных уровня, каждый из которых разделен на подуровни, соответствующие возрастным категориям:

1) Первый классификационный уровень включает в себя два подуровня соответствующие возрастным категориям Дети-1 и Дети-2;

2) Второй классификационный уровень включает в себя два подуровня соответствующие возрастным категориям Юниоры-1 и Юниоры-2;

3) Третий классификационный уровень включает в себя три подуровня соответствующие возрастным категориям Молодежь, Молодежь-2 и Взрослые;

4) Четвертый классификационный уровень включает в себя четыре подуровня соответствующие возрастным категориям Сеньоры-1, Сеньоры-2, Сеньоры-3 и Сеньоры-4.

2.7.3. Для каждого классификационного подуровня определен предельно допустимый высший класс мастерства.

2.7.4. В рамках одного классификационного подуровня или уровня на соревнованиях формируются классификационные группы, по которым проводятся соревнования по танцевальному спорту.

2.7.5. Регламент соревнования формируется на основе соблюдения Правил вида спорта «танцевальный спорт» с учетом требований к спортивному костюму и исполнению обязательных для каждой классификационной группы танцев.

2.7.6. Соревнования по классификационным группам являются фундаментальной основой соревновательной практики спортсменов по виду

спорта «танцевальный спорт» для подготовки к главным стартам по своим возрастным группам.

2.7.7. В таблице 3 представлены четыре основных классификационных уровня формирования классификационных групп с разбиением на подуровни в соответствии с возрастными категориями.

Таблица 3

Уровни формирования классификационных групп
по возрастным категориям и допустимым классам мастерства

Уровень	Возрастная категория	Допустимые классы мастерства
1.1	Дети-1	“E”, “D”
1.2	Дети-2	“E”, “D”, “C”
2.1	Юниоры-1	“E”, “D”, “C”, “B”
2.2	Юниоры-2	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”
3.1	Молодежь	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”, “S”
3.2	Молодежь-2	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”, “S”, “M”
3.3	Взрослые	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”, “S”, “M”
4.1	Сеньоры-1	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”, “S”, “M”
4.2	Сеньоры-2	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”, “S”, “M”
4.3	Сеньоры-3	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”, “S”, “M”
4.4	Сеньоры-4	“E”, “D”, “C”, “B”, “A”, “S”, “M”

2.8. Классификационная и зачетная классификационная книжка

2.8.1. Классификационная и зачетная классификационная книжки спортсмена являются учетными документами спортсмена и должны содержать все необходимые данные о спортсмене: регистрационный номер с указанием номера региона субъекта РФ, Ф.И.О., фамилия и имя в латинской транслитерации по заграничному паспорту, название региональной членской организации Федерации, название танцевально-спортивного клуба, дату рождения владельца, его класс мастерства, присвоение разрядов и званий, сведения о почетных спортивных званиях и поощрениях, сведения о спортивной дисквалификации и взысканиях, участие в учебно-тренировочных сборах, Ф.И.О. партнера, данные о соревнованиях, на которых выступал спортсмен, занятое место и количество набранных очков на каждом соревновании.

2.8.2. Каждый спортсмен, для участия в любом соревновании общероссийской спортивной Федерации по виду спорта «танцевальный спорт», обязан предоставить в группу регистрации турнира классификационную книжку спортсмена единого образца, утвержденного президиумом Федерации. Танцевальная пара может быть не допущена к участию в соревновании если ею не предоставлены классификационные книжки в группу регистрации или сведения, указанные в книжках, не нашли подтверждение в электронной базе Федерации. Решение о допуске танцевальной пары к соревнованию принимает главный судья.

2.8.3. Классификационная книжка является основным документом, подтверждающим статус танцевальной пары, включая членство в танцевально-спортивном клубе (далее – ТСК).

2.8.4. Зачетная классификационная книжка является основным документом, подтверждающим статус спортсмена в региональной спортивной федерации.

2.8.5. Классификационная и зачетная классификационная книжки спортсмена оформляются региональной спортивной федерацией в соответствии с требованиями общероссийской спортивной Федерации по виду спорта «танцевальный спорт» и выдаются спортсмену на основании заявления руководителя ТСК. Региональная спортивная федерация обязана обеспечить всех своих спортсменов классификационными книжками, заверить все данные, содержащиеся в них, своей печатью и подписью президента, предварительно сверив эти данные со свидетельством о рождении или общегражданским паспортом спортсмена.

2.8.6. На каждом соревновании всем участвовавшим в нем спортсменам в обязательном порядке выдается информация о соревновании, занятом спортсменом месте и набранных очках с целью внесения в классификационную книжку спортсмена. Ответственность за это несет организатор, главный судья соревнования и сам спортсмен. Результат заверяется печатью организатора и/или подписью главного судьи.

2.8.7. Начисление очков спортсменам конкретной танцевальной пары возможно только в том случае, если в соревновании по классификационной группе с участием этой танцевальной пары приняли участие спортсмены трёх и более клубов.

2.8.8. В случае замены классификационной книжки спортсмена на новую, в нее вносятся завоёванные парой на соревнованиях места и очки, обеспечивающие переход спортсмена в более высокий класс по результатам дальнейших соревнований.

2.8.9. На соревнованиях по открытому классу (по возрастной группе) организатор обязан обеспечить, а главный судья проконтролировать выдачу информации для занесения в классификационную книжку спортсмена результатов, как по классу, так и в общем зачете по возрастной группе.

3.8. Спортсменам «Н» класса на соревнованиях по классификационным группам начисление очков не производится.

3.9. Перевод спортсмена «Н» класса в «Е» класс мастерства осуществляется в соответствии с пунктом 3.2 настоящего Положения.

3.10. Начисление очков производится отдельно для каждого спортсмена в паре в соответствии с его классом мастерства и местом, занятым им в индивидуальном зачете на соревновании.

3.11. Спортсмен, не получивший очки по таблице 4, и, вошедший в верхнюю половину из числа взятых для начисления очков пар, получает 1 очко. Округление количества спортсменов, вошедших в верхнюю половину итоговой таблицы, производится в сторону меньшего целого числа.

3.12. Из общего зачетного количества нормативных очков, необходимых для перехода из класса мастерства «В» в класс мастерства «А» и из класса мастерства «А» в класс мастерства «S» спортсмен должен набрать 8 (восемь) обязательных очков на следующих соревнованиях:

- 1) Чемпионате России;
- 2) Кубке России;
- 3) Первенстве России;
- 4) Всероссийских соревнованиях среди студентов;
- 5) Чемпионатах федеральных округов, Москвы и Санкт-Петербурга;
- 6) Первенствах федеральных округов, Москвы и Санкт-Петербурга;
- 7) Всероссийских соревнованиях Федерации, включенных в ЕКП;
- 8) Рейтинговых соревнованиях Федерации.
- 9) Международных соревнованиях Федерации, по решению президиума Федерации;
- 10) Открытом международном турнире «Russian Open Championships».

3.12.1. Спортсмены всех классов и категорий, попавшие во второй тур этих соревнований, получают дополнительное 1 (одно) очко для перехода в следующий класс мастерства.

3.12.2. Спортсмены всех классов мастерства на турнирах Гран При Федерации, первенствах Федерации, первенствах федеральных округов по танцевальному спорту в возрастных группах: мальчики и девочки (7 – 9 лет), мальчики и девочки (10 – 11 лет), попавшие во второй тур этих соревнований получают дополнительное 1 (одно) очко для перехода в следующий класс мастерства.

3.13. Присвоение классов мастерства и начисление очков

3.13.1. Присвоение классов мастерства «D», «C», «B» в возрастных категориях Дети-1, Дети-2 и Юниоры-1, а также классов мастерства «D», «C», «B», «A», «S» в возрастных категориях Юниоры – 2, Молодежь, Молодежь – 2, Взрослые и Сеньоры осуществляется при выполнении норматива по набору необходимого количества очков, включая дополнительные очки, обязательные

для присвоения классов мастерства, «А» и «S» согласно подпунктам 3.12, 3.12.1 настоящего Положения.

3.13.2. В таблице 5 отражены нормативы по набору очков, необходимых для перехода из одного класса в другой.

Таблица 5

Нормативы по набору очков

Повышение класса мастерства	Общее количество необходимых очков	Минимальное количество очков по одной из программ
из «Е» в «D»	16 - 26	5
из «D» в «C»	18 - 28	6
из «C» в «B»	20 - 30	7
из «B» в «A»	22 - 32	0
из «A» в «S»	24	0

3.13.2. Присвоение классов мастерства «А», «S» и «М» осуществляется отдельно в европейской программе или латиноамериканской программе.

3.13.3. В одном календарном году допускается последовательное присвоение спортсмену «S» и «М» - классов мастерства только на чемпионате России и Кубке России, на остальных соревнованиях последовательное присвоение «S» - класса мастерства и «М» - класса мастерства спортсмену в одном календарном году не допускается.

3.13.4. В возрастной категории Взрослые класс мастерства «S» присваивается:

1) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой половине от общего количества участвующих пар чемпионата России, Кубка России по европейской, латиноамериканской программе или двоеборью (10 танцев);

2) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой половине от общего количества пар (численностью не менее 24) чемпионата федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга по европейской или латиноамериканской программе;

3) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой половине от общего количества пар (численностью не менее 18) чемпионата федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга в двоеборье (10 танцев) при условии выполнения норматива по набору очков как в европейской, так и в латиноамериканской программе. В случае выполнения норматива по набору очков только в одной из программ «S» - класс мастерства присваивается только по программе, в которой выполнен этот норматив.

4) Спортсмену, дважды в течение года показавшему необходимый для присвоения «S» класса мастерства результат в европейской или латиноамериканской программе, или двоеборье на чемпионатах России или чемпионатах федеральных округов, Москвы, Санкт-Петербурга, при условии набора не менее половины от определенного нормативом количества очков.

5) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой половине от общего количества участвующих пар чемпионата России по секвею.

3.13.5. В возрастной группе Молодежь и Молодежь-2 класс мастерства «S» присваивается:

1) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой трети от общего количества участвующих пар первенства России, по европейской, латиноамериканской программе или двоеборью (10 танцев);

2) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой четверти от общего количества пар (численностью не менее 24) первенства федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга по европейской или латиноамериканской программе;

3) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой шестой части от общего количества пар (численностью не менее 18) первенства федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга в двоеборье (10 танцев) при условии выполнения норматива по набору очков как в европейской, так и в латиноамериканской программе. В случае выполнения норматива по набору очков только в одной из программ «S» - класс мастерства присваивается только по программе, в которой выполнен этот норматив.

4) Спортсмену, дважды в течение года показавшему необходимый для присвоения «S» класса мастерства результат в европейской или латиноамериканской программе, или двоеборье на первенствах России или первенствах федеральных округов, Москвы, Санкт-Петербурга, при условии набора не менее половины от определенного нормативом количества очков.

3.13.6. Присвоение «S» класса мастерства и внесение информации в базу данных спортсменов ФТСАРР по виду спорта «танцевальный спорт» производится в течение 1 месяца со дня соревнования.

3.13.7. В возрастной категории Взрослые класс мастерства «M» присваивается:

1) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой четверти от общего количества участвующих пар (численностью не менее 48) чемпионата России, Кубка России, чемпионата федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга по европейской, латиноамериканской программе или двоеборью (10 танцев);

2) Спортсмену в паре, которая заняла любое из мест в промежутке с 1 по 6 место при общем количестве соревнующихся численностью не менее 24 пар чемпионата федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга по европейской или латиноамериканской программе;

3) Спортсмену в паре, которая заняла любое из мест в промежутке с 1 по 6 место при общем количестве соревнующихся численностью не менее 18 пар чемпионата федерального округа в двоеборье (10 танцев) при условии выполнения норматива по набору очков как в европейской, так и в латиноамериканской программе. В случае выполнения норматива по набору очков только в одной из программ «M» - класс мастерства присваивается только по программе, в которой выполнен этот норматив.

4) Спортсмену в паре, которая заняла любое из мест в промежутке с 1 по 8 место при общем количестве соревнующихся численностью не менее 24 пар или с 1 по 6 место при общем количестве соревнующихся численностью не менее 18 пар чемпионата Москвы, Санкт-Петербурга в двоеборье (10 танцев) при условии выполнения норматива по набору очков как в европейской, так и в латиноамериканской программе. В случае выполнения норматива по набору очков только в одной из программ «М» - класс мастерства присваивается только по программе, в которой выполнен этот норматив.

5) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой четверти от общего количества участвующих пар чемпионата России по секвею.

3.13.8. В возрастной группе Молодежь - 2 класс мастерства «М» присваивается:

1) Спортсмену в паре, которая заняла место в первой четверти от общего количества участвующих пар (численностью не менее 24) первенства России по европейской, латиноамериканской программе или в двоеборье (10 танцев), от общего количества участвующих пар.

2) Спортсмену в паре, которая заняла любое из мест в промежутке с 1 по 6 место при общем количестве соревнующихся численностью не менее 24 пар в чемпионате федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга.

3.13.9. Независимо от дисциплины, класс мастерства «М» присваивается спортсмену по любой программе, по которой достигнут необходимый результат, при условии, что ему ранее по этой программе был присвоен класс мастерства «S».

3.13.10. Все результаты спортсменов с выполненными условиями для присвоения «S» и «М» класса мастерства при переходе в другую возрастную группу сохраняются.

3.13.11. На соревнованиях по возрастным группам (открытым классам мастерства по возрасту) расчетное количество пар для начисления очков конкретной паре определяется суммированием количества пар класса мастерства, по которому выступала пара с количеством пар более высоких классов мастерства, которые она обошла и с которыми поделила место и с количеством пар более низких классов мастерства, которые обошли конкретно эту пару. В случае, если пара заняла или поделила последнее место в группе, начисление очков не производится.

3.13.12. На соревновании по отдельной программе – европейской или латиноамериканской, спортсменам классов мастерства «Е», «D» и «С» начисляются очки за результат, показанный в каждой программе, в размере пятидесяти процентов от нормативов, указанных в таблице 4.

3.13.13. Бонусное начисление очков спортсмену по результату соревнований по отдельной программе - европейской или латиноамериканской для «Е», «D», «С» классов мастерства производится в размере 0,5 очка за

программу, для «В», «А» классов мастерства бонусное очко начисляется полностью. В двоеборье, в случае равенства классов мастерства спортсмена в европейской и латиноамериканской программе, начисление производится в равной степени по каждой из программ. Если равенство классов мастерства отсутствует, начисление производится по программе, соответствующей низшему классу мастерства спортсмена.

3.13.14. На соревнованиях по двоеборью (10 танцев) в случаях, когда класс мастерства партнера различен в европейской и латиноамериканской программах (например, «А» – в европейской, «В» – в латиноамериканской), пара регистрируется и допускается до соревнования по низшему из этих классов мастерства. В данном случае это класс мастерства «В».

3.13.15. Спортсменам, имеющим различный класс мастерства в европейской и латиноамериканской программе на соревнованиях по двоеборью (10 танцев), начисляются очки по программе с низшим классом мастерства в полном объеме от нормативов, указанных в таблице 4. Начисление очков по программе с высшим классом мастерства спортсменам не производится.

3.13.16. В случае набора очков сверх предельного лимита, предусмотренного нормативом для данного класса мастерства, но при отсутствии необходимого минимального количества очков по одной из программ (см. таблицу 5), спортсмен допускается до участия в соревнованиях только по двоеборью (в зависимости от возрастной группы или категории – это шесть, восемь или десять танцев) или по той из программ, по которой у него не набрано предусмотренное нормативом минимальное количество очков. При выполнении норматива по набору необходимого минимального количества очков спортсмену присваивается очередной класс мастерства.

3.13.17. Президиум региональной федерации танцевального спорта обязан немедленно обеспечить перевод спортсмена в следующий класс мастерства, при наборе спортсменом максимально необходимого для этого количество очков.

3.13.18. В случае, когда спортсмены возрастной группы Молодежь, Молодежь-2 или Взрослые показали необходимый результат для присвоения «S» класса мастерства, но не набрали к моменту проведения первенства или чемпионата России, первенства или чемпионата федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга необходимое количество очков, то результат остается действительным в течение периода необходимого для подтверждения этого результата на следующем первенстве или чемпионате России, первенстве или Чемпионате федерального округа, Москвы, Санкт-Петербурга. В этот период спортсменам предоставляется возможность набрать необходимое количество очков и подать в президиум Федерации ходатайство о присуждении «S» класса мастерства.

3.13.19. Присвоение «S» - класса мастерства и внесение информации в базу данных спортсменов Федерации по виду спорта «танцевальный спорт»

производится в течение 1 месяца после решения Президиума Федерации о присвоении спортсмену «S» класса мастерства.

3.13.20. В возрастных категориях Юниоры-2, Молодежь, Молодежь-2, Взрослые, Сеньоры-1, Сеньоры-2, Сеньоры-3, Сеньоры-4 допускается набор очков и присвоение класса мастерства отдельно в европейской и/или латиноамериканской программах при последовательном повышении классов: из «Е» в «D», из «D» в «С», из «С» в «В».

3.13.21. В таблице 6 приведены нормативы набора очков, необходимых для последовательного перехода из класса в класс

Таблица 6

Нормативы по отдельному набору очков

Нормативный переход	Количество необходимых очков
из «Е» в «D»	8 - 13
из «D» в «С»	9 - 14
из «С» в «В»	10 - 20

3.13.22. Применение нормативов по отдельному набору очков в европейской или латиноамериканской программе является особой внесистемной мерой воспитания спортсменов в танцевальном спорте, выходящей за рамки критериев, связанных с присуждением судейских категорий.