

**Описание вариаций «Обязательной программы»  
по танцу САМБА**

**Возрастная группа: Дети-1 (Вариация № 1)**

**Дисциплина: латиноамериканская программа**

**Музыкальная длительность вариации: 24 такта**

**Построение: начинайте в закрытой позиции лицом к стене**

<b>Фразы</b>	<b>Английское название фигур</b>	<b>Русское название фигур</b>	<b>Счет</b>
<b>1</b>	Samba Whisk to Right	Самба виск вправо	1, а,2
	Promenade Samba Walk	Променадный самба ход	3, а,4
	Side Samba Walk	Самба ход в сторону	5, а,6
	1-3 Shadow Botafogo	1-3 Теневой ботафого	7, а,8
	Travelling Voltas to Left with Botafogo ending	Вольта в продвижении влево с ботафого окончанием	1, а,2, а,3, а,4
	Continuous Volta Spot Turn to Right	Непрерывный вольта поворот на месте вправо	5, а,6, а,7, а,8
<b>2</b>	Natural Basic Movement	Основное движение с ПН	1, а,2, 3, а,4
	1-3 Close Rocks on Right Foot and Left Foot	1-3 Закрытых роков на правую и левую ногу	МББ
	1-3 Reverse Turn	1-3 Левого поворота	7, а,8
	Backward Rocks on RF and LF	Роки назад на ПН и ЛН	МББ, МББ
	Plait from RF	Коса с ПН	ММББМ
<b>3</b>	Plait from LF	Коса с ЛН	ММББМ
	4-6 Reverse Turn	4-6 Левого поворота	5, а,6
	Promenade Botafogo	Променадная ботафого	7, а,8
	Promenade Samba Walk (RLR)	Променадный самба ход держась за две руки (ПЛП)	1, а,2
	Rolling off the Arm	Раскручивание	3, а,4, 5, а,6 (Шаги партнерши: ББББ ББББ)
	Solo Spot Volta Spot Turn to L and R	Сольный вольта поворот на месте влево и вправо	7, а,8

**Возрастная группа: Дети-1 (Вариация № 2)**

**Дисциплина: латиноамериканская программа**

**Музыкальная длительность вариации: 32 такта**

**Построение: начинайте в закрытой позиции лицом диагонально в центр**

<b>Фразы</b>	<b>Английское название фигур</b>	<b>Русское название фигур</b>	<b>Счет</b>
<b>1</b>	Reverse Turn	Левый поворот	1, а,2, 3, а,4
	Promenade Botafogo	Променадная ботафого	5, а,6
	Promenade Samba Walk (RLR)	Променадный самба ход держась за две руки (ПЛП)	7, а,8
	Rolling off the Arm	Раскручивание	1, а,2, 3, а,4 (Шаги партнерши: ББББ ББББ)
	Rolling off the Arm with Three Step Turn for Lady (LRL) after step 4	Раскручивание с поворотом на трех шагах у партнерши после шага 4	5, а,6, 7, а,8 (Шаги партнерши: ББББ 1,2,3)
<b>2</b>	1-3 Reverse Turn	1-3 Левого поворота	1, а,2
	1-3 Backward Rocks on RF and LF	1-3 Роков назад на ПН и ЛН	МББ
	Plait from LF	Коса с ЛН	ММББМ
	4-6 Reverse Turn	4-6 Левого поворота	1, а,2
	Promenade Botafogo	Променадная ботафого	3, а,4
	Side Samba Walk	Самба ход в сторону	5, а,6
	1-3 Shadow Botafogo	1-3 Теневой ботафого	7, а,8
<b>3</b>	Travelling Voltas to Left with Botafogo ending	Вольта в продвижении влево с ботафого окончанием	1, а,2, а,3, а,4
	Travelling Voltas to Right	Вольта в продвижении вправо	5, а,6, а,7, а,8
	Samba Locks in Open CPP	Самба локи в открытой КПП	ББМ, ББМ, ББМ
	Side Samba Walk	Самба ход в сторону	7, а,8
<b>4</b>	Travelling Voltas to Left	Вольта в продвижении влево	1, а,2, а,3, а,4
	Samba Locks in Open PP	Самба локи в открытой ПП	ББМ, ББМ
	Samba Whisk to Left	Самба виск влево (с поворотом вправо)	1, а,2;
	Stationary Samba Walks	Самба ход на месте	3, а,4
	Shadow Botafogo	Теневая ботафого	5, а,6
	Stationary Samba Walks	Самба ход на месте	7, а,8

## Описание вариаций «Обязательной программы» по танцу САМБА

**Возрастная группа: Дети-2 (Вариация № 1)**

**Дисциплина: латиноамериканская программа**

**Музыкальная длительность вариации: 24 такта**

**Построение: начинайте в закрытой позиции лицом к стене**

Фразы	Английское название фигур	Русское название фигур	Счет
<b>1</b>	Samba Whisk to Left	Самба виск влево	1, а,2;
	Stationary Samba Walks	Самба ход на месте	3, а,4
	Promenade Botafogo	Променадная ботафого	5, а,6
	Promenade Samba Walk (RLR)	Променадный самба ход держась за две руки (ПЛП)	7, а,8
	Rolling off the Arm	Раскручивание	1, а,2, 3, а,4 (Шаги партнерши: ББББ ББББ)
	Rolling off the Arm with Three Step Turn for Lady (LRL) after step 4	Раскручивание с поворотом на трех шагах у партнерши после шага 4	5, а,6, 7, а,8 (Шаги партнерши: ББББ 1,2,3)
<b>2</b>	1-3 Reverse Turn	1-3 Левого поворота	1, а,2
	Backward Rocks on RF and LF	Роки назад на ПН и ЛН	МББ, МББ
	Drag	Дрэг	ММ
	Promenade to Counter Promenade Runs	Бег в променад и контрпроменад	1,2,3, 2,2,3, 3,2,3
	Three Step Turn for Lady (RLR) (Stationary Samba Walks (LRL) for Man)	Спиральный поворот партнерши на трёх шагах (ПЛП) (Самба ход на месте (ЛПЛ) у партнера)	4 (3/4 удара), 2 (1/2 удара), 3 (3/4 удара) (Шаги партнера: 7, а,8)
<b>3</b>	Samba Locks in Open CPP	Самба локи в открытой КПП	ББМ, ББМ, ББМ
	Side Samba Walk	Самба ход в сторону	7, а,8
	Travelling Voltas to Left	Вольта в продвижении влево	1, а,2, а,3, а,4
	Samba Locks in Open PP	Самба локи в открытой ПП	ББМ, ББМ

**Возрастная группа: Дети-2 (Вариация № 2)**

**Дисциплина: латиноамериканская программа**

**Музыкальная длительность вариации: 48 тактов**

**Построение: начинайте в открытой променадной позиции по линии танца,**

**ЛР соединена с ПР партнерши**

<b>Фразы</b>	<b>Английское название фигур</b>	<b>Русское название фигур</b>	<b>Счет</b>
<b>1</b>	Shadow Botafogos	Теневые ботафого	1, а,2, 3, а,4
	Travelling Voltas to Right	Вольта в продвижении вправо	5, а,6, а7, а,8
	Samba Locks in Open CPP	Самба локи в открытой КПП	ББМ, ББМ, ББМ
	Side Samba Walk	Самба ход в сторону	7, а,8
<b>2</b>	Travelling Voltas to Left	Вольта в продвижении влево	1, а,2, а,3, а,4
	Samba Locks in Open PP	Самба локи в открытой ПП	ББМ, ББМ
	Samba Whisk to Left	Самба виск влево (с поворотом вправо)	1, а,2;
	Solo Spot Volta Turning to R and L with Botafogo ending	Сольный вольта поворот на месте вправо и влево с Ботафого-окончанием	3, а,4
	Continuous Volta Spot Turn to Right	Непрерывный вольта поворот на месте вправо	5, а,6, а,7, а,8
<b>3</b>	Plait from RF	Коса с ПН	ММББМ
	Backward Rocks on LF	Роки назад на ПН и ЛН	МББ
	Drag	Дрэг	ММ
	Promenade to Counter Promenade Runs	Бег в променад и контрпроменад	1,2,3, 2,2,3, 3,2,3
	Dropped Volta	Дропнт вольта	а,7.8
<b>4</b>	Samba Side Chasses	Самба шассе в сторону	ББББММ
	Promenade Botafogo	Променадная ботафого	5, а,6
	Promenade Samba Walk (RLR)	Променадный самба ход держась за две руки (ПЛП)	7, а,8
	Rolling off the Arm with Three Step Turn for Lady (LRL) after step 4	Раскручивание с поворотом на трех шагах у партнерши после шага 4	1, а,2, 3, а,4 (Шаги партнерши: ББББ 1,2,3)
	1-3 Reverse Turn	1-3 Левого поворота	5, а,6
	Method of Changing Feet: Drag/ Three Step Turn for Lady (LRL)	Метод смены ног: дрэг с поворотом на трех шагах у партнерши	ММ (Шаги партнерши: 1,2,3)
<b>5</b>	Botafogo in Shadow Position (RLR)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ПЛП)	1, а,2

	Corta Jaca in Shadow Position	Корта джака в теневой позиции	ББББ ББББ
	Botafoogo in Shadow Position (LRL)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ЛПЛ)	7, а,8
	Cruzado Walks in Shadow Position (RL)	Крузадо шаги в теневой позиции (ПЛ)	ММ
	Cruzado Locks in Shadow Position (RLR)	Крузадо локи в теневой позиции (ПЛП)	ББМ
	Continuous Cruzado Locks	Непрерывные крузадо локи	БББББМ
<b>6</b>	Circular Voltas in Shadow Position to Left	Вольта по кругу в теневой позиции влево	1, а,2, а,3, а,4
	Travelling Voltas to Left	Вольта в продвижении влево	а, 5, а,6, а,7, а,8
	Botafoogo in Shadow Position (LRL)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ЛПЛ)	1, а,2
	Botafoogo in Shadow Position (RLR)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ПЛП)	3, а,4
	Method of Changing Feet: Continuous Solo Spot Volta Turning to R and L with Botafoogo ending	Метод смены ног: Непрерывный сольный вольта поворот на месте вправо и влево с Ботафого-окончанием	а, 5, а,6, а,7, а,8 (Шаги партнерши: 5, а,6, а,7, а,8)