

ПРОЕКТ
УТВЕРЖДЕНО
решением Президиума ФТСАРР
от 15 августа 2025 г. № 280

**ПОЛОЖЕНИЕ О PRO-AM
ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«ВСЕРОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА,
БРЕЙКИНГА И АКРОБАТИЧЕСКОГО РОК-Н-РОЛЛА»**

2025г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о PRO-AM Общероссийской общественной организацией «Всероссийская федерация танцевального спорта, брейкинга и акробатического рок-н-ролла» (далее - Положение) разработано в соответствии с нормативными документами ФТСАРР и регламентирует организацию деятельности направления PRO-AM.

1.2. Основные понятия, используемые в Положении:

База данных ФТСАРР – совокупность данных в системе учета, включающая информацию о региональных спортивных федерациях/региональных отделениях по виду спорта «танцевальный спорт» – членах ФТСАРР, танцевально-спортивных клубах любых форм собственности – членах региональных спортивных федераций/региональных отделений по виду спорта «танцевальный спорт», являющихся членами ФТСАРР, спортсменах, судьях, результатах соревнований, начисленных очках, спортивных разрядах, судейских категориях, спортивных мероприятиях по виду спорта «танцевальный спорт» в рамках осуществления ФТСАРР уставной деятельности и в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации о защите персональных данных и информации;

ГСС – главный судья Соревнований;

КП ФТСАРР – календарный план физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий ФТСАРР;

Правила – Правила вида спорта «танцевальный спорт», утвержденные федеральным органом исполнительной власти в области физической культуры и спорта в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

Соревнования – спортивные соревнования по виду спорта «танцевальный спорт» среди спортсменов категории PRO-AM;

PRO-AM – направление в виде спорта «танцевальный спорт», в котором один из партнеров является профессиональным спортсменом (тренером, хореографом, судьей) в виде спорта «танцевальный спорт», а второй – спортсменом-любителем;

Спортсмен – физическое лицо, занимающееся выбранным видом спорта и выступающее на спортивных соревнованиях;

Спортсмен категории PRO – физическое лицо, осуществляющее деятельность в виде спорта «танцевальный спорт» в качестве спортсмена, спортсмена-профессионала, тренера, судьи, хореографа;

Спортсмен категории AM – физическое лицо, осуществляющее деятельность в виде спорта «танцевальный спорт» в качестве спортсмена-любителя, не являвшийся в ближайшие 10 лет действующим спортсменом по виду спорта «танцевальный спорт», не являющийся в прошлом и настоящем тренером, хореографом, судьей по виду спорта «танцевальный спорт»;

Предоставление AM недостоверных сведений о своей деятельности в виде спорта «танцевальный спорт», а также о партнере PRO квалифицируется как дисциплинарное нарушение и подлежит рассмотрению Дисциплинарным комитетом ФТСАРР в соответствии с Дисциплинарным регламентом ФТСАРР.

2. УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ

2.1. Соревнования проводятся среди пар. Пара должна состоять из партнёра мужского пола и партнёрши женского пола.

2.2. К участию в Соревнованиях допускаются AM, зарегистрированные в Базе

данных ФТСАРР и имеющие статус «активный».

2.3. К участию в Соревнованиях допускаются PRO, зарегистрированные в Базе данных ФТСАРР и имеющие статус «активный».

2.4. Соревнования проводятся в возрастной группе «мужчины и женщины».

Возрастная группа «мужчины и женщины» подразделяется на следующие подгруппы:

подгруппа «А» – от 25 до 35 лет;

подгруппа «В» – от 36 до 45 лет;

подгруппа «С» – от 46 лет и старше;

подгруппа PRO-AM «Мастер».

Подгруппа, в которой должны выступать Спортсмены в течение календарного года, определяется по возрасту спортсмена категории «AM» на дату проведения Соревнований.

Допускается выступление Спортсменов подгруппы «В» в подгруппе «А» и спортсменов подгруппы «С» в подгруппе «В» по желанию AM. Выступление AM младшей возрастной группы в более старшей не допускается. AM вправе выступать в нескольких подгруппах.

2.5. Участники Соревнований обязаны:

знать и соблюдать Правила и настоящее Положение;

придерживаться общепринятых правил поведения, соблюдать дисциплину и проявлять уважение по отношению к судьям, официальным лицам, представителям средств массовой информации, другим участникам Соревнований;

подчиняться законным требованиям ГСС и иных официальных лиц Соревнований;

соблюдать технику безопасности при нахождении на спортивном объекте;

воздерживаться от грубых и оскорбительных высказываний, жестов и действий;

руководствоваться принципами «fair play».

2.6. Участникам Соревнований запрещается:

применять физическую силу, а также любые угрожающие действия по отношению к официальным лицам, судьям, зрителям, представителям средств массовой информации, а также к другим участникам Соревнований;

вмешиваться в работу судей, РСК, организатора Соревнований;

вступать в сговор друг с другом и/или судьями;

использовать любые средства в целях предоставления преимущества себе и/или создания препятствий для других участников Соревнований;

совершать иные действия, препятствующие нормальной организации и проведению Соревнований.

2.7. Организаторам Соревнований, спортсменам, зрителям и другим заинтересованным лицам запрещается оказывать противоправное влияние на результаты Соревнований. Спортивные санкции за оказание противоправного влияния на результаты Соревнований применяются в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, нормативными документами ФТСАРР и настоящим Положением.

2.8. За нарушение Правил и настоящего Положения к участникам Соревнований могут быть применены спортивные санкции в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, нормативными документами ФТСАРР и настоящим Положением.

2.9. По результатам Соревнований спортсменам присваиваются классы мастерства, в порядке, установленном нормативными документами ФТСАРР, а также спортивные разряды и звания в порядке, установленном нормативными актами Министерства спорта Российской Федерации.

2.10. Присвоение классов мастерства, спортивных разрядов и званий осуществляется в соответствии с разделом 4 Положения.

3. ПРОВЕДЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ

3.1. Цель проведения Соревнований:

популяризации вида спорта «танцевальный спорт» в Российской Федерации; организации досуга граждан Российской Федерации в сфере физической культуры и спорта.

3.2. Задачи проведения Соревнований:

определение победителей и призеров Соревнований;
повышение уровня спортивного мастерства участников Соревнований;
пропаганда здорового образа жизни.

3.3. Соревнования могут проводиться в европейской программе, латиноамериканской программе, двоеборье, танцевальным направлениям развиваемым ФТСАРР: Американ Смус, Сальса и т.д.

Соревнования могут проводиться:

по возрастным группам (соответствующим подгруппам);
по совмещенным возрастным подгруппам;
по классам мастерства АМ (открытая хореография);
по классам мастерства АМ (танец «Basic»);
по пяти танцам соответствующей программы;
по десяти танцам в категории двоеборье;
по каждому танцу соответствующей программы («Кубок по танцу»).

В группе PRO-AM «Мастер» (АМ может являться спортсменом (кроме действующего) по виду спорта «танцевальный спорт» и иметь любой класс мастерства, а также тренером, судьей, хореографом по виду спорта «танцевальный спорт»).

3.4. Перед началом регистрации на Соревнования АМ в своем личном кабинете должен:

подтвердить соблюдение требований к АМ, указанные в п.1.2 Положения;
подтвердить, что его PRO имеет статус «активный» и не имеет дисквалификации.

3.5. Соревнования проводятся в соответствии с Правилами с учетом особенностей, изложенных в настоящем Положении.

3.6. В зависимости от количества зарегистрированных участников Соревнования разбиваются на туры и состоят из отборочных туров, полуфинала, малого финала и финала.

3.7. На всех Соревнованиях полуфинал, малый финал и финал одной возрастной группы должны проводиться в один день. Перерыв между окончанием полуфинала и началом малого финала или финала составляет не более двух часов.

3.8. Продолжительность перерыва между турами одного и того же Соревнования составляет не менее 20 минут.

Перерыв между танцами в полуфинале, малом финале или финале в случае исполнения танцев в один заход должен быть не менее двадцати секунд.

3.9. По решению ГСС перед финалом Спортсменам может быть разрешено

исполнение танца-презентации:

- в европейской программе и латиноамериканской программе - одного из танцев программы;

- в «Кубке по танцу» соответствующей программы - соответствующего танца программы.

Выбор танца и формат исполнения определяется ГСС. Танец-презентация может быть исполнен как всеми парами одновременно, так и каждой парой в отдельности. В последнем случае очередность выхода пар устанавливается в соответствии с порядком возрастания стартовых номеров. Продолжительность танца-презентации от 30 до 40 секунд с момента начала его исполнения.

3.10. Продолжительность музыкальной композиции во всех танцах соответствующих программ, включая «Кубок по танцу», составляет от 60 до 90 секунд.

Во всех турах латиноамериканской программы, включая «Кубок по танцу», Спортсмены исполняют 2 части танца «Пасодобль». Разрешенные темпы при исполнении танцев соответствующих программ приведены в таблице №1.

Таблица №1

Европейская программа	Допустимые значения темпа музыкального сопровождения	Латиноамериканская программа	Допустимые значения темпа музыкального сопровождения
МВ МВ для «Basic»	от 28 до 30 от 24 до 28	С С для «Basic»	от 48 до 52 от 44 до 48
Т Т для «Basic»	от 31 до 34 от 27 до 31	Ч Ч для «Basic»	от 28 до 32 от 24 до 28
ВВ ВВ для «Basic»	от 56 до 60 от 52 до 56	Р Р для «Basic»	от 24 до 26 от 21 до 24
МФ МФ для «Basic»	от 28 до 30 от 24 до 28	П П для «Basic»	от 56 до 60 от 52 до 56
К К для «Basic»	от 50 до 52 от 46 до 50	Д Д для «Basic»	от 42 до 44 от 38 до 42

3.11. При составлении расписания (программы) Соревнований следует использовать следующий формат проведения, указанный в таблице №2.

Таблица №2

Туры	Базовое	Начальное количество участников в соревнованиях	Устанавливаемое количество участников при выведении из тура в тур	
			Максимальное	Минимальное
Финал	6	1–8	6	-
Малый финал	6	-	9	4
Полуфинал	12	7–15	15	10
1/4	24	13–30	30	16
1/8	48	25–60	60	28
1/16	96	49–120	120	60
1/32	192	97–240	240	120
1/64	384	193–480	480	240
1/128	768	385–960	960	480

Если Соревнования начинаются с 1/8 финала и более, то устанавливаемое количество пар при выведении из первого тура во второй не менее 1/2, но не более 2/3 от количества участвующих пар. В последующие туры выводится установленное ГСС количество пар, согласно предварительному расписанию (программе) Соревнований.

Если Соревнования начинаются с 1/4 финала, устанавливаемое количество выводимых пар в 1/2 финала, указано в таблице №3.

Таблица №3

Начальное количество пар в соревновании	Устанавливаемое количество пар в 1/2 финала
13-15	10
16-24	12
25-30	15

3.12. В случае, если пары набирают одинаковое количество оценок и делят последнее место/места в отборочном туре/турах, то эти пары допускаются в следующий тур (туры), если максимальное количество пар не превышает значений для соответствующего тура. Максимально допустимое количество пар в туре указано в таблице №4.

Таблица №4

Туры	Максимальное количество пар в туре
Финал	8
Малый финал	9
Полуфинал	15
1/4	30
1/8	60
1/16	120
1/32	240
1/64	480
1/128	960

Устанавливаемое количество выводимых пар в финал не должно превышать 6 пар.

В случае, если Соревнования начинаются с полуфинала из 14 или 15 пар, то по решению ГСС в финале может быть 7 пар. Остальные пары попадают в малый финал.

В случае, если на Соревнованиях зарегистрировано 7 или 8 пар, то по решению ГСС Соревнование начинается с финала.

3.13. В случаях, которые не описаны в Правилах или Положении, окончательное решение принимает ГСС. По окончании Соревнований данный случай фиксируется в отчете ГСС с разъяснениями по принятому решению.

3.14. Количество заходов определяется в зависимости от количества пар в каждом заходе. Количество пар в заходе должно быть одинаковое, плюс/минус одна пара. Количество пар в заходе зависит от размера площадки из расчета 25 кв. м на каждую пару. Максимальный лимит – не более 16 пар в заходе.

3.15. Участники вправе сняться с Соревнований с любого тура. В случае принятия такого решения пара обязана уведомить ГСС.

3.16. Размер стартовых взносов за участие в Соревнованиях устанавливается в размере 1200 руб. за каждого участника и каждую категорию. Оплата осуществляется через личный кабинет АМ.

3.17. Список обязательных документов для допуска участников к Соревнованиям: оригиналы паспортов АМ и PRO (возможно предоставление оригинала действующей квалификационной книжки с фотографией для PRO, являющегося действующим спортсменом ФТСАПП);

полис страхования жизни и здоровья от несчастных случаев (возможно в электронном виде) для АМ и PRO с покрытием не менее 1 млн 100 тысяч рублей, имеющий срок действия на момент проведения Соревнований;

полис обязательного медицинского страхования для АМ и PRO;

медицинский допуск (справка) для АМ и PRO.

Непредоставление документов, указанных в настоящем пункте, является основанием для недопуска Спортсменов к участию в Соревнованиях.

3.18. Спортсмены должны проявлять корректность на площадке. В случае

столкновения пар, некорректного поведения пары по отношению к другой паре главный судья судейской бригады обязан сделать замечание паре. В случае трех и более замечаний пара может быть дисквалифицирована по решению ГСС.

3.19. Проезд, проживание и питание участников Соревнований обеспечивается за счет собственных средств или за счет командирующих организаций.

4. КЛАССЫ МАСТЕРСТВА. СПОРТИВНЫЕ РАЗРЯДЫ И ЗВАНИЯ

4.1. Класс мастерства – уровень спортивного мастерства, обеспечивающий Спортсмену возможность исполнения танцевальных фигур определенной степени сложности, качество исполнения соответствующей танцевальной программы и достижение высоких спортивных результатов в виде спорта «танцевальный спорт».

Спортивное мастерство включает:

- физическую подготовку;
- психологическую подготовку;
- тактическое мышление;
- техническую подготовку;
- физиологическую подготовку;
- мотивацию;
- анализ результатов.

4.2. Для АМ устанавливаются следующие классы мастерства: «Е», «D», «С», «В», «А», «S», «М». Начальным классом мастерства является класс мастерства «Е».

4.3. Набор очков для присвоения очередного класса мастерства происходит автоматически только спортсменам категории АМ по результатам соревнований, включенных в Календарный план физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий ФТСАРР на соответствующий год.

4.4. Набор очков для перехода из класса в класс осуществляется отдельно по европейской и латиноамериканской программам.

4.5. Начисление очков, на основании которых осуществляется переход из одного класса мастерства в другой, производится согласно таблице №5.

Таблица №5

Место	Количество пар, участвовавших в соревновании											
	1-2	3-6	7-12	13-18	19-24	25-36	37-54	55-78	79-108	109-144	145-186	187 и более
1.	0,2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2.			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3.				1	2	3	4	5	6	7	8	9
4.					1	2	3	4	5	6	7	8
5.						1	2	3	4	5	6	7
6.							1	2	3	4	5	6
7.								1	2	3	4	5
8.									1	2	3	4
9.										1	2	3
10.											1	2
11.												1

4.6. На Соревнованиях открытого класса мастерства занятое парой место и количество пар для начисления очков определяется количеством пар класса мастерства АМ, по которому выступала пара, плюс количество пар более высоких классов мастерства, которые она обошла и с которыми поделила место, плюс количество пар более низких классов мастерства, которые обошли эту пару.

4.7. Спортсмены, не получившие очки согласно таблице № 5, получают очки в соответствии с таблицей №6.

Таблица №6

Занятое место	Количество очков
Спортсмены, вошедшие в 1/2 от количества пар для начисления очков	1 очко
Спортсмены, вошедшие в диапазон мест от 1/2 до 2/3 от количества пар для начисления очков	0,5 очка
Спортсмены, не вошедшие в 2/3 от количества пар для начисления очков	0,2 очка

4.8. При переходе из одной подгруппы в другую, а также при создании новой танцевальной пары очки, завоеванные АМ, сохраняются.

4.9. На кубковых соревнованиях по одному танцу к общему количеству очков применяется коэффициент 0,2.

4.10. Перевод в более высокий класс мастерства осуществляется автоматически Информационным комитетом ФТСАРР при наборе необходимого количества очков в соответствии с таблицей №7:

Таблица №7

Классы мастерства	Общее количество необходимых очков	Минимальное количество обязательных Всероссийских очков
из «Е» в «D»	16 и более	2
из «D» в «C»	18 и более	4
из «C» в «B»	20 и более	6
из «B» в «A»	22 и более	8
из «A» в «S»	24 и более	10
из «S» в «M»	16 и более	12

4.11. Класс мастерства «S» и «M» присваивается АМ в программе, в которой набраны необходимые очки, в том числе и обязательные, и достигнут результат в соответствии таблицей №8:

Таблица №8

Класс мастерства	Статус соревнования	Европейская программа, латиноамериканская программа
«S»	Чемпионат ФТСАРР	1. Занять 1-6 место. 2. Общее количество участвующих пар 30 пары и более.
«M»		1. Занять 1-3 место. 2. Общее количество участвующих пар 45 пар и более.

4.12. Спортивные разряды и звания присваиваются на основании Положения о Единой всероссийской спортивной классификации (ЕВСК) в соответствии с Требованиями и условиями их выполнения по виду спорта «танцевальный спорт» в соответствии с таблицей №9.

Таблица №9

Разряд	Вид соревнований	Условия получения
2 разряд	Всероссийское физкультурное мероприятие, включенное в ЕКП Минспорта (ВФМ)	занять 1-6 место; общее количество пар в группе – 30 и более
3 разряд	Всероссийское физкультурное мероприятие, включенное в ЕКП Минспорта (ВФМ)	занять 7-12 место; общее количество пар в группе – 30 и более

4.13. Порядок присвоения спортивных разрядов.

Спортивные разряды присваивают органы местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов.

Документы на присвоение спортивных разрядов подает аккредитованная по виду спорта «танцевальный спорт» региональная спортивная федерация – член ФТСАРР.

Пакет необходимых документов:
 представление;
 копия протокола Соревнования, подписанного ГСС, отражающего выполнение норм, требований и условий их выполнения;
 копия справки о составе и квалификации судейской коллегии, подписанной ГСС;
 копии второй и третьей страниц паспорта гражданина Российской Федерации, а также копии страниц, содержащих сведения о месте жительства, а при его отсутствии – копии страниц паспорта гражданина Российской Федерации, удостоверяющего личность гражданина Российской Федерации за пределами территории Российской Федерации, содержащих сведения о фамилии, имени, отчестве (при наличии), органе, выдавшем документ, дате окончания срока действия документа.
 копия положения (регламента) о физкультурном мероприятии, на котором спортсмен выполнил требования и условия их выполнения для присвоения спортивного разряда.

4.14. Разряды КМС и 1 разряд, а также спортивное звание МС можно получить при условии участия в официальных спортивных соревнованиях. Для этого необходимо завершить любительское танцевание и перейти в спорт высших достижений.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАТОРУ СОРЕВНОВАНИЙ

Требования к организатору Соревнований категории PRO-AM определяются Требованиями к организаторам спортивных соревнований по танцевальному спорту ФТСАРР, утвержденными Президиумом ФТСАРР.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОСТЮМАМ

Требования к костюмам на соответствие Правилам не предъявляются.

7. СУДЕЙСТВО СОРЕВНОВАНИЙ

7.1. Списочный состав судей на любого уровня Соревнования утверждает Судейский комитет танцевального спорта ФТСАРР.

7.2. Во всех отборочных турах Соревнований, за исключением малого финала и финала, спортивные судьи отбирают АМ согласно последовательности заданных критериев по принципу «за — против», отмечая того, который должен, по их мнению, соревноваться в следующем туре. В отборочных турах судейство «закрытое по очкам».

7.3. В случае, если АМ, участвующие в отборочных турах, танцуют в несколько заходов, то их количество, отбираемое каждым судьей в каждом из заходов, определяется самим судьей. При этом, общее число отобранных АМ должно равняться тому количеству, которое предварительно установил ГСС.

7.4. В случае, если пара не вышла на площадку или преждевременно прекратила выступление, то такая пара не проводится в следующий тур или получает последнее место (в случае, если данное действие происходит в финале).

7.5. Малый финал и финал оценивают 2 линейных и 2 технических бригады судей. В каждую бригаду может быть назначено от 7 до 13 судей (только нечетное количество).

Первая техническая бригада судей оценивает Технику исполнения. Вторая техническая бригада судей оценивает Музыкальность

Первая линейная бригада судей оценивает Партнёрство. Вторая линейная бригада судей оценивает Хореографию и презентацию.

7.6. Техника исполнения: осанка, линия, форма, танцевальная позиция, баланс статический и динамический АМ, работа ступней и корпуса (АМ).

Музыкальность: следование темпу танца в его характере, согласованные с музыкой АМ, соответствие ритмическим акцентам музыки АМ.

Партнёрство: пространственное чувство АМ с PRO, согласованность действий АМ с PRO.

Хореография и презентация: «владение» площадкой АМ с PRO, передача характера каждого танца (АМ).

7.7. В малом финале и финале судейство «закрытое по баллам». Судьи оценивают АМ в баллах по каждому критерию. Каждому АМ судья выставляет от 1 до 10 баллов за танец с шагом в 0,25 балла. При наличии в судейских бригадах 13 судей в расчет для общего балла не берутся две худшие и две лучшие оценки в каждой бригаде. При наличии 7-11 судей в расчет для общего балла не берутся одна худшая и одна лучшая оценки в каждой бригаде.

7.8. Победителем становится пара, набравшая наибольший средний балл.

В случае, если две или несколько пар набрали одинаковое количество баллов, ранжирование пар осуществляется путем суммирования баллов по двум критериям: Техника исполнения и Музыкальность.

7.9. Внесение судьей изменений в судейский протокол допускается сразу после тура с разрешения ГСС и визируется подписями судьи, ГСС и Председателя РСК.

8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ СОРЕВНОВАНИЙ

8.1. Все участники малого финала и финала награждаются дипломами и цветами.

8.2. Победители и призеры малого финала (1-3 места) награждаются кубками.

8.3. Победители и призеры финала (1-3 места) награждаются медалями и кубками.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

9.1. Обеспечение безопасности участников и зрителей Соревнований осуществляется согласно требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. №353, а также требованиям Правил.

9.2. Оказание скорой медицинской помощи осуществляется в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23 октября 2020 г. №1144н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» и форм медицинских заключений о допуске к участию физкультурных и спортивных мероприятиях».

9.3. Антидопинговое обеспечение Соревнований осуществляется в соответствии с Общероссийскими антидопинговыми правилами, утвержденными Минспортом России от 24 июня 2021 г. №464.

10. ПРОТЕСТЫ И АППЕЛЯЦИИ

10.1. В случае если в ходе Соревнований АМ полагает, что его права были нарушены решением любого из судей или каким-либо событием, произошедшим в

течение Соревнований и повлиявшим на исход тура, он может подать протест в порядке, предусмотренном Правилами.

10.2. Рассматриваются только письменные мотивированные протесты с указанием нарушения пункта Правил или других положений законодательства Российской Федерации или нормативных документов ФТСАРР.

10.3. Информация о поступлении протестов и результатах их рассмотрения фиксируется ГСС.

10.4. Все конфликты, возникающие в связи с нарушением Положения, разрешаются юрисдикционными органами ФТСАРР в соответствии с их компетенцией.

11. ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОЛОЖЕНИЕ

11.1. Утверждение Положения, внесение в него изменений, признание Положения утратившим силу производятся решением Президиума ФТСАРР.

Предложения по внесению изменений в Положение направляются в Исполнительную дирекцию ФТСАРР через Комитет PRO-AM ФТСАРР.

11.2. Предложения по внесению изменений в Положение рассматриваются Исполнительной дирекцией ФТСАРР в течение 14 (четырнадцати) рабочих дней.

11.3. По итогам рассмотрения Исполнительной дирекцией ФТСАРР в течение 7 (семи) рабочих дней подготавливается заключение о согласовании внесения изменений в Положение или об отказе в согласовании соответствующих изменений.

11.4. Согласование или отказ оформляются письмом за подписью Исполнительного директора ФТСАРР на имя председателя Комитета PRO-AM ФТСАРР.

11.5. В случае согласования внесения с изменений в Положение Исполнительная дирекция ФТСАРР готовит данный вопрос к рассмотрению на заседании Президиума ФТСАРР.

11.6. Утвержденные решением Президиума ФТСАРР изменения в Положение вступают в силу со дня их опубликования на официальном сайте ФТСАРР.

11.7. Положение вступает в силу со дня его опубликования на официальном сайте ФТСАРР.