

03:14, 13 декабря 2024 г., Liudmila Ternovskaya
<liudmila.ternovskaya@gmail.com>:

Добрый вечер!

В ответ на обращение:

1 декабря 2024 г., будучи главным судьей судейской бригады соревнований по массовому танцевальному спорту «Надежда 2024 », проходивших по адресу: посёлок Сукко, улица Виноградная, дом 1, «Энергетик», в рамках объяснения на обращение Спортивного комитета танцевального спорта ФТСАРР от 10 декабря 2024 года, связанного с обращением в Спортивный комитет Рыбченко Инны Сергеевны, могу сообщить следующее.

В рамках соревнования в группе Соло Юниоры 2+1 латина (3 танца), на основании пункта 9.9.2 «Положения о массовом танцевальном спорте общественной организации «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» и соответствующего этому пункту пункта 10.9 «Правила вида спорта «Танцевальный спорт», главной судейской коллегией было принято решение присудить последнее место в финале в танцах самба, ча-ча-ча, джайв, в связи с допущенными спортсменом, выступающим под № 351, нарушениями в части исполнения допустимых правилами танцевального спорта фигур в классе E.

Нарушения были замечены ЗГС бригады, ГС бригады (мною) и ГС соревнований, о чем было специальное сообщение ведущего соревнований в микрофон со ссылкой на пункт 9.9.2 Положения о массовом танцевальном спорте и на соответствующий этому же пункту пункт 10.9 «Правила вида спорта «Танцевальный спорт».

Как впоследствии объяснила сама представитель спортсменки №351, они сознательно приняли решение станцевать программу, заведомо зная о тех превышениях по фигурам, которые присутствуют в программе спортсменки и не соответствуют уровню E класса.

Это представитель спортсменки сообщила в разговоре с главной судейской коллегией и в своем письме-обращении в Спортивный комитет.

Возникает закономерный вопрос: почему, зная о правилах, имея возможность станцевать программу, соответствующую уровню E класса, и имея в арсенале эту программу, спортсменка её не танцует, а сознательно идёт на нарушение правил.

И спортсменка, и её представитель видели и знали о том, что главная судейская коллегия внимательно отсматривает выступления танцоров, и тем не менее осознанно пошли на нарушения в группе Соло Юниоры 2+1 Латина E класс.

По итогу этого выступления главной судейской коллегией соревнований, основываясь на вышеуказанных пунктах правил, из-за допущенных нарушений в части исполнения фигур, не входящих в программу E класса, спортсменке №351 было принято решение присудить последние места в финале в танцах самба, ча-ча-ча, джайв (всех 3 танцах).

Об этом ГС соревнований оповестил счётную комиссию. После чего началась церемония награждения.

Счетная комиссия оповестила ГС соревнования о том, что в результате подсчета спортсменов под №351 оказался на 5 месте, хотя ему было присуждено последнее место в финале по всем 3 танцам. При этом нарушался бы спортивный принцип, то есть спортсмен, который не нарушал правил, в итоге, оказался бы ниже, чем спортсмен, который во всех танцах допустил нарушение и главным судьей ему были присуждены последние места во всех танцах в финале.

Поскольку подобная коллизия не описана правилами, и решение должно было быть принято в моменте, спортсмену под №351 был выдан диплом за 6 место.

Впоследствии ГС соревнований, разбираясь, как могло получиться, что в итогах оказалось пятое место, предполагая, что это просто техническая ошибка, опечатка, был вынужден понять, в чем коллизия.

Учитывая пункт 7.13 правил вида спорта «Танцевальный спорт» (ссылка на который дана в пункте 7.2.2 в Положении о массовом танцевальном спорте), никто: ни главный судья, ни счётная комиссия, не могут изменить оценки линейных судей. И поэтому может возникнуть коллизия при подсчете в этом случае.

Во избежание дальнейших ошибок и для поддержания спортивных принципов, прошу дать разъяснение, как нужно поступать в подобных ситуациях (такого разъяснения мы в правилах не нашли).

Я считаю решение главной судейской коллегии о присуждении танцору под №351 шестого места в финале Юниоры 2+1 латина Е класс справедливым и логичным. В этом случае главенство справедливого спортивного преимущества очевидно, и спортсмен-финалист, соблюдающий правила, оказывается впереди танцора, эти правила игнорирующего, причем во всех танцах. Это дает правильные ориентиры спортсменам и тренерам при подготовке к соревнованиям. Если это не так, укажите какое решение было бы правильным.

Возвращаясь к обращению Рыбченко Инны Сергеевны.

После окончания отделения и перед началом следующего представитель танцора №351 подошла к главной судейской коллегии за разъяснениями, которые в корректной и уважительной форме она получила от ГС соревнования при участии ЗГС бригады, а затем и от меня - ГС бригады. Где мы, в частности, узнали, что программу они не поменяли сознательно, в расчёте на лояльность. И в этом разговоре ГС соревнования, будучи занятым беседой с представителем танцора, попросил ГС другой бригады найти и продемонстрировать пункт правил, на основании которого было принято решение.

Возможно именно его, Дениса Савостина, представитель спортсмена приняла за ЗГС по причине того, что она, к сожалению, не давала возможности говорить никому, а говорила сама, не выслушивая аргументы, и также отказываясь прочитать предоставленный документ. Именно с этим

я связываю недопонимание. Что и следует из собственно письма Рыбченко Инны Сергеевны в той части, где она пишет, что возможно чего-то не поняла.

В заключении всего вышеизложенного сообщаю :

- считаю решение по присуждению последних мест в финале спортсмену за танцы, в которых были допущены нарушения, соответствующим правилам;
- прошу сделать разъяснения, как должен поступать главный судья соревнования и бригады в случае вышеизложенной коллизии, при этом не жертвуя спортивными принципами, поскольку ситуация в правилах не рассматривается и является неординарной;
- если необходимо, могу подробные соответствующие разъяснения направить тренеру спортсмена с тем, чтобы тренер привёл программу в соответствие классу мастерства, в соревнованиях которого спортсмену клуба рекомендовано участвовать;
- с уважением отношусь ко всем участникам соревнований и считаю своим долгом с вниманием относиться к спортсменам, их выступлениям , к тренерам и представителям спортсменов;
- долг свой стараюсь исполнять честно с учётом спортивных принципов.

С уважением,
Людмила Терновская.