

«УТВЕРЖДАЮ»

Исполнительный директор
Общероссийской общественной организации
«Всероссийская федерация танцевального
спорта и акробатического рок-н-ролла»

В.Е. Пермяков

« _____ »

_____ 2023 г.



**РЕГЛАМЕНТ
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПОРТИВНЫХ
СОРЕВНОВАНИЙ
«КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ»
ПО ВИДУ СПОРТА «ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ СПОРТ»**

г. Москва

I. ГЛОССАРИЙ И СОКРАЩЕННЫЕ НАИМЕНОВАНИЯ

ГСК – главная судейская коллегия Соревнований.

ГСС – главный судья Соревнований.

Организатор – Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» (далее – ФТСАРР).

Основной вещатель – организация или индивидуальный предприниматель, в том числе самозанятый гражданин, действующие на основании заключённого письменного договора услуг по осуществлению фото, теле, видео, интернет-трансляции Соревнований.

Официальный сайт Соревнований – <https://fdsarr.ru>.

Правила – Правила вида спорта «танцевальный спорт», утверждённые приказом Минспорта России от 19 декабря г. № 1260 (далее – Правила).

Регламент – регламент проведения профессиональных спортивных соревнований «Кубок сильнейших» по виду спорта «танцевальный спорт».

РУСАДА – Ассоциация Российское антидопинговое агентство «РУСАДА».

Соревнования – профессиональные спортивные соревнования по виду спорта «танцевальный спорт» «Кубок сильнейших».

Спортсмены – пары, являющиеся участниками Соревнований.

Судья – физическое лицо, приглашённое и утверждённое ФТСАРР для оценки выступления участников Соревнований.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СОРЕВНОВАНИЯ

2.1. Соревнования проводятся в целях:

- получения дохода участниками Соревнований;
- создания конкурентоспособного спортивно-зрелищного продукта в сфере профессиональных спортивных соревнований по виду спорта «танцевальный спорт»;
- формирования системы профессиональных спортивных соревнований по виду спорта «танцевальный спорт», участие в которых направлено на получение спортсменами дохода;
- популяризации и развития дисциплин вида спорта «танцевальный спорт» в Российской Федерации;
- организации досуга граждан Российской Федерации в сфере физической культуры и спорта.

2.2. Задачами проведения Соревнований являются:

- определение победителя и призеров Соревнований;
- повышение уровня спортивного мастерства спортсменов;
- пропаганда здорового образа жизни.

III. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

3.1. Права на организацию и проведение Соревнований принадлежат ФТСАРР.

3.2. Соревнования проводятся в соответствии с законодательством Российской Федерации, нормативными документами ФТСАРР и настоящим Регламентом.

3.3. Организацию судейства Соревнований осуществляет ГСК, возглавляемая ГСС. ГСС руководит судейством Соревнований и несет за него ответственность в соответствии с Регламентом, Правилами, контролирует работу судей, выполняет соответствующие функции, необходимые для проведения Соревнований.

3.4. Участие в Соревнованиях не основано на риске. Участие в Соревнованиях для спортсменов направлено на получение дохода. Соревнования являются профессиональным спортивным соревнованием по смыслу законодательства Российской Федерации в области физической культуры и спорта. Соревнования проводятся не в целях рекламы товаров, работ и услуг. За участие в Соревнованиях денежные средства не взимаются.

3.5. Соревнования проводятся по Правилам и в соответствии с утвержденным Регламентом Соревнований. Все участники Соревнований, представители, должностные лица, специалисты, судьи и иные лица Соревнований должны знать и исполнять Правила и Регламент.

3.6. Лица, предоставившие ФТСАРР любую информацию, связанную с Соревнованиями, несут ответственность за достоверность такой информации.

3.7. Имена, фамилии, фото- и видеоматериалы с изображением участников, официальных лиц или иных лиц, участвующих в Соревнованиях, а также интервью и иные материалы, могут быть использованы ФТСАРР для выполнения обязательств по проведению Соревнований или в иных целях, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

3.8. Организатору, участникам, зрителям и другим лицам запрещается оказывать противоправное влияние на результаты Соревнований. Спортивные санкции за оказание противоправного влияния на результаты Соревнований, применяются в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, нормативными документами ФТСАРР и настоящим Регламентом.

3.9. Участникам и иным лицам, задействованным в проведении Соревнований, запрещается участвовать в азартных играх в букмекерских конторах и тотализаторах путем заключения пари в соответствии с требованиями, установленными пунктом 3 части 4 статьи 26.2 Федерального закона от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

3.10. Участникам Соревнований запрещается использовать любое средство, в целях предоставления преимущества себе и/или создания препятствий для нормального хода Соревнований другим парам.

3.11. За нарушение положений настоящего Регламента, Правил к участникам Соревнований могут быть применены спортивные санкции в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, нормативными документами ФТСАРР и настоящим Регламентом.

3.12. Настоящий Регламент является официальным вызовом на Соревнования.

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Первый этап: 10-13 мая 2023 г. СК «Тинькофф Арена» по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский просп., 80.

4.2. Второй этап: 17-23 июня 2023 г. Многофункциональный спортивный комплекс по адресу: Московская область, г. Красногорск, ул. Международная, 20.

4.3. Третий этап: 14-17 сентября 2023 г. «Екатеринбург ЭКСПО» по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ЭКСПО-бульвар, д.2.

4.4. Четвертый этап: 14-22 октября 2023 г. Многофункциональный спортивный комплекс по адресу: Московская область, г. Красногорск, ул. Международная, 20.

4.5. Пятый этап: 16-19 ноября 2023 г. «Нижегородская ярмарка» по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Совнаркомовская, д. 13.

4.6. Финальный этап: 23-24 декабря 2023 г. Многофункциональный спортивный комплекс по адресу: Московская область, г. Красногорск, ул. Международная, 20.

V. СОСТАВ УЧАСТНИКОВ СОРЕВНОВАНИЙ

5.1. Организатор по своему усмотрению выбирает потенциальных участников Соревнований.

5.2. По персональному приглашению от ФТСАРР могут принимать участие в том числе пары, не зарегистрированные в базе данных ФТСАРР.

5.3. К Соревнованиям допускаются пары ФТСАРР, Межрегиональной спортивной общественной организации «Федерация танцевального спорта «Профессионал», зарубежные пары и пары других организаций по персональному приглашению ФТСАРР.

5.4. В каждом из пяти этапов Соревнований могут принять участие до 30 пар.

В финальном шестом этапе участвуют до 15 пар, из них спортсменов-любителей до 12 пар и спортсменов-профессионалов до 6 пар в каждой спортивной дисциплине («европейская программа» и «латиноамериканская программа») по итогам 5-ти этапов Соревнований, проведенных в 2023 году и по персональным приглашениям.

Допуск спортсменов к участию в Соревнованиях осуществляется в порядке, предусмотренном Регламентом.

5.5. Пара может быть отстранена от участия в Соревнованиях на основании решения ГС в случае нарушения Правил и/или Регламента Соревнований, а также иных нормативных документов Российской Федерации или ФТСАРР.

5.6. Пара может заявить о снятии с Соревнований на основании письменного обращения к Организатору. Место выбывшей пары, занимает пара, которой ФТСАРР направлено приглашение об участии в Соревнованиях.

5.7. Каждый спортсмен - участник Соревнований обязан достоверно и в полном объеме заполнить сведения, предусмотренные приложениями к Регламенту.

5.8. Участники Соревнований обязуются соблюдать Регламент Соревнований, Правила, законодательство Российской Федерации и нормативные документы ФТСАРР.

VI. РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ

6.1. Первый этап.

Музыкальная тема Первого этапа Соревнований – фортепиано.

Соревнования проводятся в европейской и латиноамериканской программе и состоят из 3 туров: 1/4 финала, полуфинал, финал.

6.1.1. Европейская программа.

Первый тур соревнований - 1/4 финала состоит из 5 танцев европейской программы: Медленный вальс, Basic Танго, Basic Венский вальс, Basic Медленный фокстрот, Квикстеп. В одном заходе танцуют не более пяти пар. В 1/2 финала проходят 15 пар.

Второй тур соревнований - 1/2 финала состоит из 5 танцев европейской программы, при этом в танце Медленный фокстрот музыкальное сопровождение - по выбору Организатора и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Медленный фокстрот, утвержденным Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

Финал состоит из 5 танцев европейской программы.

6.1.2. Латиноамериканская программа»

Первый тур соревнований - 1/4 финала состоит из 5 танцев латиноамериканской программы: Самба, Basic Ча-ча-ча, Basic Румба, Basic Пасодобль, Джайв. В одном заходе танцуют не более пяти пар. В 1/2 финала проходят 15 пар.

Второй тур соревнований - 1/2 финала состоит из 5 танцев латиноамериканской программы, при этом в танце Румба музыкальное сопровождение - по выбору Организатора, и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Румба, утвержденным

Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

Финал состоит из 5 танцев латиноамериканской программы.

6.1.3. Подведение итогов Первого этапа.

В отборочных турах судейство «закрытое по очкам», в финале судейство «открытое по местам». Пара, набравшая наименьшую сумму мест в соответствии с системой Skating, становится победителем.

6.2. Второй этап.

Музыкальная тема Второго этапа Соревнований – оркестр.

6.2.1. Соревнования проводятся по олимпийской системе, формат проведения: отборочный тур и туры “на вылет”.

6.2.2. Отборочный тур состоит из 5 танцев соответствующей программы. Отбор проходят 16 лучших пар. Согласно результатам тура, пары делятся на две группы по 8 пар в каждой.

6.2.3. Распределение по подгруппам и распределение по сетке происходит согласно таблице и занятому месту парой в квалификации:

1 группа				2 группа			
1/8	1/4	полуфинал			полуфинал	1/4	1/8
1 место в квалификации	победитель					победитель	2 место в квалификации
16 место в квалификации							15 место в квалификации
		победитель	ФИНАЛ		победитель		
8 место в квалификации	победитель		победитель	победитель		победитель	7 место в квалификации
9 место в квалификации							10 место в квалификации
4 место в квалификации	победитель					победитель	3 место в квалификации
13 место в квалификации							14 место в квалификации
		победитель	МАЛЫЙ ФИНАЛ		победитель		
5 место в квалификации	победитель					победитель	6 место в квалификации
12 место в квалификации							11 место в квалификации

6.2.4. Туры “на вылет”.

6.2.4.1. Туры 1/8 финала и 1/4 финала проводятся в формате баттлов - две пары в один заход. Туры состоят из 4 танцев (европейская программа: Медленный вальс, Танго, Медленный фокстрот, Квикстеп; латиноамериканская программа: Самба, Ча-ча-ча, Румба, Джайв). Длительность каждого танца 60 секунд +/- 5 секунд.

В случае, если пары выиграли одинаковое количество танцев, пары соревнуются в пятом танце (в латиноамериканской программе по танцу Пасадобль, в европейской программе по танцу Венский вальс).

6.2.4.2. Тур 1/2 финала проводится в формате баттла - две пары в один заход. Тур состоит из 4 танцев (европейская программа: Медленный вальс, Танго, Венский вальс, Квикстеп; латиноамериканская программа: Ча-ча-ча,

Румба, Пасодобль, Джайв). Длительность каждого танца 60 секунд +/- 5 секунд.

В случае, если пары выиграли одинаковое количество танцев, пары соревнуются в пятом танце (в латиноамериканской программе по танцу Самба, в европейской программе по танцу Медленный фокстрот).

6.2.4.3. Малый финал проводится в формате баттла - две пары в один заход и состоит из 5 танцев. Длительность каждого танца 60 секунд +/- 5 секунд.

6.2.4.4. Финал проводится в формате баттла - две пары в один заход и состоит из 5 танцев. Длительность каждого танца 60 секунд +/- 5 секунд. Пары танцуют на площадке одновременно.

6.2.5. Пары, соревнующиеся в одном баттле должны начинать танец с противоположных сторон площадки.

6.2.6. Подведение итогов Второго этапа.

В отборочном туре судейство «закрытое по очкам» - 16 пар, набравшие наибольшую сумму очков выходят в туры «на вылет».

В баттлах судейство «открытое по голосам». Каждый танец оценивается отдельно. Победителем баттла становится пара, выигравшая наиболее количество танцев. В случае, если пары выиграли одинаковое количество танцев, между ними проводится соревнование в пятом танце.

Победители баттлов проходят в следующий тур. Пары – победители баттлов в полуфинале выходят в финал Соревнований. Пары, проигравшие баттлы в полуфинале – учувствуют в малом финале.

6.3. Третий этап.

Музыкальная тема Третьего этапа Соревнований – скрипка.

6.3.1. Соревнования проводятся в европейской и латиноамериканской программе и состоят из 3 туров: 1/4 финала, полуфинал, финал.

6.3.2. Каждый тур состоит из 5 танцев соответствующей программы.

6.3.3. Подведение итогов и выход в следующий тур проводится по каждому танцу отдельно.

6.3.4. Подведение итогов Третьего этапа.

В отборочных турах судейство «закрытое по очкам». Пары, набравшие наибольшую сумму очков, проходят в следующий тур. Зачет проводится по каждому танцу отдельно.

В финале судейство «открытое по местам». Пара, набравшая наименьшую сумму мест в соответствии с системой Skating, становится победителем. Зачет проводится по каждому танцу отдельно.

Победителем Третьего этапа становится пара, выигравшая наибольшее количество танцев.

6.4. Четвертый этап.

Музыкальная тема Четвертого этапа Соревнований – инструментальная музыка.

6.4.1. Соревнования проводятся в европейской и латиноамериканской программе и состоят из 3 туров: 1/4 финала, полуфинал, финал.

6.4.2. Европейская программа.

Первый тур Соревнований - 1/4 финала состоит из 5 танцев, при этом в танце Танго музыкальное сопровождение - по выбору Организатора и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Танго, утвержденным Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

Второй тур соревнований - 1/2 финала состоит из 5 танцев, при этом в танце Венский вальс музыкальное сопровождение - по выбору Организатора и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Венский вальс, утвержденным Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

Финал состоит из 5 танцев, при этом в танце Квикстеп музыкальное сопровождение - по выбору Организатора и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Квикстеп, утвержденным Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

6.4.3. Латиноамериканская программа.

Первый тур Соревнований - 1/4 финала состоит из 5 танцев, при этом в танце Джайв музыкальное сопровождение - по выбору Организатора и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Джайв, утвержденным Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

Второй тур соревнований - 1/2 финала состоит из 5 танцев, при этом в танце Самба музыкальное сопровождение - по выбору Организатора и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Самба, утвержденным Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

Финал состоит из 5 танцев, при этом в танце Ча-ча-ча музыкальное сопровождение - по выбору Организатора и может не соответствовать условиям музыкального сопровождения для танца Ча-ча-ча, утвержденным Правилам, за исключением допустимого значения темпа музыкального сопровождения.

6.4.4. Подведение итогов и выход в следующий тур проводится по каждому танцу отдельно.

6.4.5. Подведение итогов Четвертого этапа.

В отборочных турах судейство «закрытое по очкам». Пары, набравшие наибольшую сумму очков, проходят в следующий тур. Зачет проводится по каждому танцу отдельно.

В финале судейство «закрытое по баллам». Каждой паре судья выставляет от 1 до 10 баллов за танец с шагом в 0,5 балла. При наличии в судейской бригаде 13 линейных судей в расчет для общего балла не берутся две худшие и две лучшие оценки, при наличии 9-11 линейных судей в расчет для общего балла не берутся одна худшая и одна лучшая оценки. Победителем становится пара, набравшая наибольший средний балл. Зачет проводится по каждому танцу отдельно.

Победителем Четвертого этапа становится пара, выигравшая наибольшее количество танцев.

6.5. Пятый этап.

Музыкальная тема Пятого этапа Соревнований – кавер-версия.

6.5.1. Соревнования проводятся в европейской и латиноамериканской программах и состоят из 3 туров: 1/4 финала (первый тур), полуфинал (второй тур), финал.

6.5.2. Каждый тур состоит из 5 танцев соответствующей программы.

6.5.3. Перед началом первого тура пары по жеребьевке делятся на 2 подгруппы в равном количестве, при нечетном количестве пар в первой подгруппе будет на одну пару больше. Оценка пар осуществляется в каждой подгруппе отдельно. Выход пар во второй тур осуществляется при нечетном количестве пар в подгруппе 50% – 1 пара, при четном количестве 50%.

По итогам полуфинала (второго тура) в каждой подгруппе лучшие три пары выходят в финал соревнований.

6.5.4. Подведение итогов Пятого этапа.

В отборочных турах судейство «закрытое по очкам». Пары, набравшие наибольшую сумму очков, проходят в следующий тур. Зачет проводится в каждой подгруппе отдельно.

В финале судейство «открытое по местам». Пара, набравшая наименьшую сумму мест в соответствии с системой Skating, становится победителем.

6.6. Финальный этап.

В финальном этапе участники соревнуются в следующих номинациях: «Презентация пары», «Кубок по танцу», «Танец поколений», «Шоу номер».

6.6.1. «Презентация пары».

В европейской программе танец Танго, в латиноамериканской программе танец Румба - каждая пара исполняет соло, продолжительность 60 сек. +/- 10 сек;

6.6.2. «Кубок по танцу».

В европейской программе «Кубок по танцу» Медленный фокстрот, в латиноамериканской программе «Кубок по танцу» Ча-ча-ча.

Тема музыкального сопровождения – Италия. Продолжительность 80 секунд +/- 5 секунд.

В одном заходе танцуют 2 пары.

6.6.3. «Танец поколений».

Исполняется дуэтом: пара-участник и пара возрастной категории Дети 2.

Музыкальное сопровождение в соответствии с требованиями п. 6.2. Правил.

В европейской программе исполняется танец Венский вальс. Список используемых фигур в соответствии с Приложением № 5.

В латиноамериканской программе исполняется танец Самба. Пары исполняют вариацию танца Самба в соответствии с Приложением № 5. Продолжительность 60 секунд +/- 5 секунд.

6.6.4. «Шоу номер»

Тема шоу: «Танец – это.....». Пара самостоятельно выбирает продолжение фразы. Продолжение фразы является темой номера. До 15 декабря 2023 года парам необходимо прислать в адрес ФТСАРР продолжение фразы, фонограмму и наименование танца, который будет исполняться парой в качестве показательного номера. Каждый танец по времени исполнения длится 180 секунд +/- 15 секунд. Музыкальное сопровождение пары выбирают самостоятельно.

Хореография (фигуры танца) должны полностью соответствовать заявленному танцу.

Для усиления художественного эффекта допускается исполнение поддержек, исполнение в альтернативной позиции (для дисциплины «европейская программа»), при этом они должны занимать не более 1/4 от общего времени номера.

Судьи оценивают пары участников «Шоу номера» в соответствии со следующими критериями:

1. Техника исполнения;
2. Дуэтность, музыкальность (выражение парой основной мысли хореографии в музыке), оригинальность хореографии;
3. Артистизм, презентация, индивидуальность, художественный замысел номера.

6.6.5. Подведение итогов Финального этапа.

Соревнования состоят из финала, судейство «закрытое по баллам». Каждой паре судья выставляет от 1 до 10 баллов за танец с шагом в 0,5 балла. При наличии в судейской бригаде 13 линейных судей в расчет для общего балла не берутся две худшие и две лучшие оценки, при наличии 9-11 линейных судей в расчет для общего балла не берутся одна худшая и одна лучшая оценки. Победителем становится пара, набравшая наибольший средний балл.

В случае равенства оценок сравнивают оценки за «Шоу номер», Победителем становится пара, набравшая наибольший средний балл за «Шоу номер».

В случае равенства оценок за «Шоу номер», сравнивают оценки за «Танец поколений». Победителем становится пара, набравшая наибольший средний балл за «Танец поколений».

В случае равенства оценок за «Танец поколений» парам назначается перетанцовка «Кубка по танцу», при этом судейство «открытое по местам» в соответствии с системой Skating.

Подведение итогов Финального этапа осуществляется отдельно для спортсменов-профессионалов и спортсменов-любителей.

VII. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ

7.1. Призеры (1, 2, 3 места) первого, второго, третьего четвертого и пятого этапов награждаются медалями и кубками. Все финалисты награждаются дипломами и цветами.

7.2. Призовой фонд первого, второго, третьего четвертого и пятого этапов в размере 960 000 руб. распределяется для каждой дисциплины в соответствии с таблицей:

Занятое место	Размер призовых выплат на пару
1 место	120 000 руб.
2 место	100 000 руб.
3 место	80 000 руб.
4 место	70 000 руб.
5 место	60 000 руб.
6 место	50 000 руб.

7.3. Финальный этап:

Призеры (1, 2, 3 места) награждаются медалями.

Все пары награждаются дипломами, кубками и цветами.

Призовой фонд в размере до 6 200 000 руб. распределяется для каждой дисциплины и отдельно для спортсменов-любителей и спортсменов-профессионалов в соответствии с таблицей:

Спортсмены-профессионалы

Занятое место	Размер призовых выплат на пару
1 место	400 000 руб.
2 место	350 000 руб.
3 место	300 000 руб.
4 место	250 000 руб.
5 место	200 000 руб.
6 место	150 000 руб.

Спортсмены-любители

Занятое место	Размер призовых выплат на пару
1 место	300 000 руб.
2 место	250 000 руб.
3 место	200 000 руб.
4 место	150 000 руб.
5 место	100 000 руб.
6 место	90 000 руб.
7 место	80 000 руб.
8 место	70 000 руб.
9 место	60 000 руб.
10 место	50 000 руб.
11 место	50 000 руб.
12 место	50 000 руб.

VIII. КОСТЮМЫ

8.1. Для участников всех этапов костюмы – без ограничений.

IX. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

9.1. ФТСАРР осуществляет финансирование Соревнований за счёт средств, полученных в виде целевых отчислений от азартных игр, в соответствии с ч.9 ст. 19.1 Федерального закона от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

9.2. С целью осуществления финансирования Соревнований ФТСАРР вправе привлекать средства спонсоров, а также иных третьих лиц.

9.3. Проезд, суточные в пути, питание участников Соревнований обеспечивается за счет собственных средств участников или за счет командирующих организаций.

9.4. ФТСАРР выплачивает спортсменам суточные в сумме 4286,00 руб. на человека. НДФЛ удерживается у источника выплаты.

9.5. Проживание иногородних участников Соревнований из расчета один двухместный номер на каждую участвующую пару на срок двое суток оплачивается ФТСАРР.

X. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

10.1. Обеспечение безопасности участников и зрителей Соревнований осуществляется согласно требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. №353, а также требованиям Правил.

10.2. Главной целью обеспечения безопасности является создание условий для беспрепятственного проведения Соревнования, сохранения жизни и здоровья его участников и зрителей, нейтрализация угроз, возникающих в ходе его подготовки и проведения.

XI. ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА СОРЕВНОВАНИЙ

11.1. ФТСАРР обязана:

- осуществлять деятельность по организации и непосредственному проведению Соревнований;
- определять общий порядок взаимодействия со средствами массовой информации (СМИ);
- осуществлять меры по противодействию противоправному влиянию на результаты Соревнований;
- определять условия допуска участников к Соревнованиям;
- вести общую систему учета данных о спортсменах, принимающих участие в Соревнованиях;
- проводить Соревнования в порядке и на условиях, предусмотренных Регламентом;
- осуществлять регистрацию результатов туров Соревнований;

- осуществлять регистрацию результатов туров Соревнований;
- осуществлять регистрацию итогов Соревнований;
- осуществлять организацию судейства Соревнований;
- определять список судей и иных официальных лиц для обслуживания Соревнований;
- обеспечивать безопасность проведения Соревнований в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации;
- обеспечить соблюдение установленных законодательством Российской Федерации норм в отношении медицинского и антидопингового обеспечения Соревнований;
- осуществлять взаимодействие с собственниками, пользователями мест проведения Соревнований по вопросам организации пропускного и внутриобъектового режимов в местах и во время проведения Соревнований, заключения соответствующих договоров в связи с организацией и проведением Соревнований;
- исполнять иные обязанности по организации и проведению Соревнований в порядке и на условиях, предусмотренных Регламентом.

ХII. ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ СОРЕВНОВАНИЙ

12.1. Все участники Соревнований обязаны вести себя гуманным образом (поведение, не нарушающее норм и правил общества), придерживаться общепринятых правил поведения, соблюдать дисциплину и проявлять уважение по отношению к другим участникам, судьям, официальным лицам, представителям СМИ.

12.2. Участники Соревнований обязаны подчиняться требованиям судей и официальных лиц Соревнований, если они не противоречат настоящему Регламенту и Правилам.

12.3. Участники Соревнований обязаны соблюдать конфиденциальность при общении с представителями Организатора. Все тексты, написанные в рамках подачи заявлений, жалоб, протестов или обращений являются конфиденциальными и не могут быть опубликованы без разрешения Организатора.

12.4. Участники Соревнований обязаны соблюдать законодательство Российской Федерации, Правила, Регламент и нормативные документы ФТСАРР.

12.5. Участникам Соревнований запрещается использовать любые предметы и оборудование, не предусмотренные Правилами и Регламентом, и которое представляет потенциальную опасность для жизни и/или здоровья окружающих и/или самого участника.

12.6. Участники Соревнований обязаны воздерживаться от грубых и оскорбительных высказываний, жестов и действий.

12.7. Участники Соревнований обязаны соблюдать принципы спортивного поведения.

12.8. Участники Соревнований обязаны соблюдать технику безопасности и антидопинговые требования.

12.9. Участники Соревнований обязаны соблюдать требования Соревнований, утвержденные ФТСАРР.

12.10. Участникам Соревнований запрещается:

- применение физической силы, а также любые угрожающие действия по отношению к официальным лицам, судьям, зрителям, представителям СМИ, а также к другим участникам Соревнований;

- вмешиваться в работу судей и/или Организатора;

- выведение из строя и иное причинение вреда инвентарю или оборудованию Организатора;

- любое вмешательство в процесс организации и проведения Соревнований;

- преднамеренно затягивать Соревнования;

- совершать иные действия, противоречащие законодательству Российской Федерации, Правилам, Регламенту Соревнований, нормативным документам ФТСАРР;

- вступать в сговор друг с другом;

- получать и/или использовать инсайдерскую информацию в сфере физической культуры и спорта в отношении вида спорта «танцевальный спорт», определенную в качестве таковой ФТСАРР.

12.11. Участники, уличенные в сговоре на какой-либо стадии Соревнований, отстраняются от участия в Соревнованиях и принуждаются к возврату наград и призовых выплат, полученных от ФТСАРР в связи с их участием в Соревнованиях.

12.12. Примеры сговора включают, кроме прочего:

- намеренный проигрыш по любой причине;

- танцевание или любые другие действия в интересах других участников для помощи этому участнику на любом этапе Соревнований;

- «договорные» туры;

- договоренность о разделе денежного или иного приза.

12.13. Все участники должны общаться с судьями, персоналом и другими участниками Соревнования на русском языке.

12.14. По запросу представителей Организатора и/или судей Соревнований участники Соревнований обязаны подтвердить свою личность.

12.15. Участники Соревнований должны заблаговременно являться в место проведения Соревнований. В случае невозможности своевременно явиться в место проведения Соревнований участники Соревнований обязаны заблаговременно уведомлять об этом ФТСАРР.

XIII. СУДЕЙСТВО СОРЕВНОВАНИЙ

13.1. Судейство Соревнований осуществляется ГСК в соответствии с положениями Регламента и Правилами.

13.2. До момента начала Соревнований ФТСАРР определяет количественный состав ГСК, а также назначает ГСС и главного секретаря Соревнований.

13.3. Форма одежды судей на Финальный этап вечерняя (Black Tie Creative).

13.4. Протоколы Соревнований должны быть опубликованы на официальном сайте ФТСАРР в течение одного календарного дня после окончания Соревнований.

13.5. При наличии оснований, предусмотренных Правилами вида спорта «танцевальный спорт», Кодексом этики ФТСАРР, Дисциплинарным регламентом ФТСАРР, любой судья может быть отстранён от судейства Соревнований.

13.6. Судьям Соревнований запрещается участие в азартных играх в букмекерских конторах и тотализаторах путем заключения пари на Соревнования, организованные и проводимые ФТСАРР, а также на все спортивные и физкультурные мероприятия по виду спорта «танцевальный спорт».

XIV. ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ НАРУШЕНИЯ И СПОРТИВНЫЕ САНКЦИИ

14.1. Участники Соревнований, нарушающие Правила и/или положения Регламента Соревнований, могут быть привлечены к ответственности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации и Дисциплинарным регламентом ФТСАРР.

XV. ПРОТЕСТ, АПЕЛЛЯЦИЯ

15.1. В случае если в ходе Соревнований участник Соревнований полагает, что его права были нарушены решением любого из судей или каким-либо событием, произошедшим в течение Соревнований и повлиявшим на их исход, он может подать протест или апелляцию в порядке, предусмотренном Правилами.

15.2. Бездоказательные протесты не рассматриваются, рассматриваются только письменные мотивированные протесты с указанием нарушения пункта Правил или других положений законодательства Российской Федерации или нормативных документов ФТСАРР.

15.3. Информация о поступлении протестов и результатах их рассмотрения фиксируется ГСС.

15.4. Все конфликты, возникающие в связи с нарушением положений настоящего Регламента, разрешаются юрисдикционными органами ФТСАРР в соответствии с Дисциплинарным регламентом ФТСАРР.

XVI. КОМЕРЧЕСКИЕ И АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ПРАВА

16.1. В соответствии со статьей 20 Федерального закона от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» все права, возникающие в связи с организацией и проведением Соревнований, принадлежат ФТСАРР.

16.2. Право интеллектуальной собственности на Соревнования принадлежит ФТСАРР.

16.3. Видеосъемка Соревнований без аккредитации ФТСАРР запрещена, если другое не утверждено договором о передаче коммерческих прав на Соревнования или не указано в настоящем Регламенте.

16.4. Все права на отснятые материалы с записями Соревнований на любых носителях принадлежат ФТСАРР. Никто не вправе использовать указанные материалы без письменного разрешения ФТСАРР.

16.5. Все вопросы по коммерческим и аудиовизуальным правам, которые не урегулированы настоящим Регламентом, регулируются законодательством Российской Федерации и нормативными документами ФТСАРР.

XVII. ОРГАНИЗАЦИЯ ТРАНСЛЯЦИИ СОРЕВНОВАНИЙ

17.1. Вопросы организации и производства телевизионной и/или интернет-трансляции Соревнований регулируются положениями настоящей статьи. Действие (бездействие) организации, осуществляющей трансляцию, приведшее к задержке или срыву трансляции, нарушению положений данной статьи, влечёт применение санкций, предусмотренных соответствующим договором оказания услуг, законодательством Российской Федерации и нормативными документами ФТСАРР.

17.2. Сторона, ответственная за обеспечение необходимых условий и создание благоприятной обстановки для деятельности основного вещателя, несет определенные обязательства по отношению к нему. В рамках этой ответственности ФТСАРР обеспечивает основного вещателя свободным доступом ко всем помещениям спортивного сооружения (за исключением VIP, раздевалок, судейских комнат, помещений для проведения допинг-контроля) и имеющемуся оборудованию, установкам и коммуникациям на протяжении Соревнований. Доступ в раздевалки для основного вещателя определяется

только по согласованию представителей (тренеров) спортсменов. Допуск в судейские комнаты определяется только по согласованию с ФТСАРР.

Основному вещателю:

- обеспечивается возможность беспрепятственной прокладки слаботочных сетей и силовых кабелей или подключения к имеющимся; предоставляется бесплатный доступ к сети интернет (пропускная способность не менее 100 Мб/сек.);
- предоставляется бесплатный доступ к местам подключения электропитания телевизионной или иной техники на сооружении;
- предоставляется безвозмездно оборудование (столы, стулья), помещение для работы, в том числе и комментатора;
- предоставление мест для установки камер, а также мест для размещения операторов телевизионной системы.

17.3. ФТСАРР по запросу вещателя предоставляется информация по участникам Соревнований (личные данные, результаты выступлений, спортивные достижения, наименование субъектов Российской Федерации, которые они представляют) и их тренерам. Возможно представление фото и/или видеоматериалов.

17.4. Зоны доступа в сооружение, на котором проводятся Соревнования, лиц с теле- и кинокамерами или любыми другими устройствами профессиональной съемки и записи определяется соответствующим видом аккредитации.

17.5. Аккредитование для возможности осуществления фото, теле, аудио, интернет и видеосъемки производится исключительно ФТСАРР.

17.6. Основной вещатель обязан совместно с ФТСАРР согласовать план расстановки оборудования, расположения камер, возможных комментаторских позиций, телевизионных студий, мест проведения интервью.

17.7. Место проведения съемки флэш-интервью должно быть определено и утверждено ФТСАРР. Съемка должна проходить на фоне рекламно-информационного баннера, представленного ФТСАРР.

17.8. ФТСАРР обеспечивает отсутствие посторонних лиц возле места работы звукорежиссёра.

17.9. В рамках организации интернет-трансляции Соревнований основной вещатель обеспечивает показ (вывод) логотипа ФТСАРР и логотипов партнеров ФТСАРР.

17.10. Интернет-трансляция Соревнований публикуется только на официальном сайте ФТСАРР. Публикация прямой интернет-трансляции на сторонних сайтах и прочих ресурсах возможна только с письменного согласования ФТСАРР.

17.11. Все вопросы по организации трансляции Соревнований, которые не урегулированы настоящим Регламентом, регулируются законодательством Российской Федерации и нормативными документами ФТСАРР.

XVIII. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

18.1. Организация и проведение Соревнований осуществляется в соответствии с Регламентом по организации и проведению официальных физкультурных и спортивных мероприятий на территории Российской Федерации в условиях сохранения рисков распространения COVID – 19, утверждённым Минспортом России и Роспотребнадзором от 31 июля 2020 г.

18.2. Вход на территорию спортивного объекта осуществляется по соответствующим пропускам, выданным на регистрации. Вход для участников предусмотрен непосредственно только в день выступления.

18.3. Вход на Соревнования для болельщиков и зрителей осуществляется в соответствии с нормативными документами субъекта Российской Федерации на территории которого проходят Соревнования.

18.4. Соревнования являются интеллектуальной собственностью ФТСАРР. Использование интеллектуальной собственности другими лицами в рамках рекламной, коммерческой и иных целях возможно только с разрешения ФТСАРР без передачи указанных прав третьим лицам.

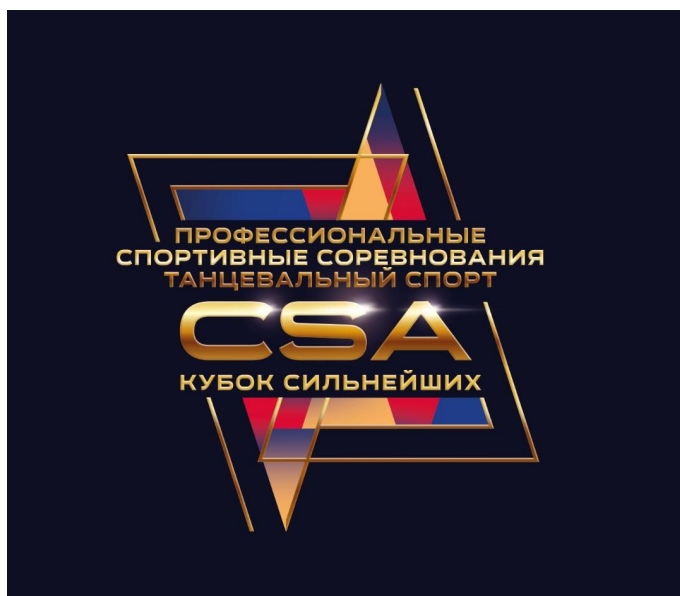
18.5. По решению РУСАДА или ФТСАРР спортсмены-участники Соревнований могут быть подвергнуты антидопинговому контролю. ФТСАРР обеспечивает все необходимые условия для работы антидопинговых служб и беспрепятственному взятию проб у спортсменов, подлежащих контролю.

18.6. Все положения настоящего Регламента действуют с момента его утверждения.

18.7. Все приложения к настоящему Регламенту являются его составной частью. Любой вопрос, не предусмотренный настоящим Регламентом, регулируется ФТСАРР.

18.8. ФТСАРР вправе при реализации своих прав, связанных с организацией и проведением Соревнований, использовать его наименование как на русском языке («КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ»), так и на английском языке (Professional sports competitions "CUP OF THE STRONGEST ATHLETES").

18.9. ФТСАРР вправе при реализации своих прав, связанных с организацией и проведением Соревнований, использовать его логотип, являющийся интеллектуальной собственностью ФТСАРР, как на русском языке:



так и на английском языке:



18.10. Использование наименования или логотипов Соревнования другими лицами в рамках рекламной, коммерческой и иных целях возможно только с разрешения ФТСАРР без передачи указанных прав третьим лицам.

XIX. НЕОТЪЕМЛЕМЫЕ ЧАСТИ РЕГЛАМЕНТА

- Приложение 1 - Форма соглашения об участии в Соревнованиях;
- Приложение 2 - Форма согласия на обработку персональных данных;
- Приложение 3 - Форма этической декларации;
- Приложение 4 - Форма антидопинговой декларации спортсмена.
- Приложение 5 - Список фигур танца Венский вальс и вариация танца Самба для исполнения «Танца поколений».

XX. АДРЕС И РЕКВИЗИТЫ ОРГАНИЗАТОРА СОРЕВНОВАНИЙ

Организатор:

Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла»

107078, г. Москва ул. Мясницкая д. 50

ИНН 7709443541 / КПП 770101001

р/с 40703810 500000000144

БАНК ГПБ (АО), г. Москва

к/с 30101810200000000823

БИК 044525823

Контактный тел. 8(495)7872770

<http://fdsarr.ru>,

e-mail: info@fdsarr.ru

Приложение № 1
к Регламенту проведения
профессиональных спортивных
соревнований «КУБОК
СИЛЬНЕЙШИХ» по виду спорта
«танцевальный спорт»

**ФОРМА
Соглашения
об участии в соревнованиях**

**Соглашение № ____
об участии в соревнованиях**

г. Москва

« ____ » _____ 202_ года

Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» (далее – ФТСАРР) в лице Исполнительного директора Пермякова Вадима Евгеньевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

(далее именуемый (-ая) - Спортсмен), действующий(-ая) от своего имени и в собственном интересе, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее соглашение (далее Соглашение) о нижеследующем:

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

В Соглашении используются термины и определения в следующем их значении:

Правила вида спорта «танцевальный спорт» (далее – **Правила**) – нормативный документ, утвержденный в установленном порядке федеральным органом исполнительной власти в области физической культуры и спорта.

Соревнования – профессиональные спортивные соревнования «КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ» по виду спорта «танцевальный спорт», организатором, которых является ФТСАРР.

Регламент профессиональных спортивных соревнований «КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ» по виду спорта «танцевальный спорт» (далее – **Регламент**) – нормативный документ ФТСАРР, определяющий порядок и условия участия в Соревнованиях.

Значение иных терминов, используемых в тексте Соглашения, раскрывается непосредственно при их упоминании, либо, если их значение не раскрыто, они трактуются в соответствии с терминологией, установленной в нормативных документах ФТСАРР.

2. ПРЕДМЕТ СОГЛАШЕНИЯ

2.1. В соответствии с условиями Соглашения ФТСАРР осуществляет комплекс мер, направленных на организацию и проведение Соревнований, а Спортсмен принимает участие в Соревнованиях в соответствии с Правилами и Регламентом с целью получения дохода.

2.2. Подписывая Соглашение, Спортсмен предоставляет ФТСАРР свое согласие на фото- и видео съемку Соревнований со своим участием и дальнейшую публичную трансляцию и ретрансляцию записей Соревнований любыми способами, в том числе в коммерческих целях, а также передает ФТСАРР все имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные во время Соревнований.

2.3. ФТСАРР является правообладателем интеллектуальной собственности на любые материалы, созданные в связи с проведением Соревнований.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. ФТСАРР вправе:

3.1.1. Требовать от Спортсмена соблюдения требований Правил и Регламента.

3.1.2. Не допускать Спортсмена к Соревнованиям или отстранить Спортсмена от участия в Соревнованиях в случае нарушения или неустранения нарушения требований Правил и Регламента.

3.1.3. Отказаться от проведения Соревнований в одностороннем порядке при возникновении обстоятельств, препятствующих их проведению.

3.1.4. Информировать Спортсмена, участвующего в Соревнованиях, об условиях их проведения посредством рассылки уведомлений.

3.1.5. Размещать на официальных интернет-ресурсах ФТСАРР информацию о Спортсмене, участвующем в Соревнованиях.

3.1.6. Расторгнуть в одностороннем порядке Соглашение со Спортсменом в случае нарушения им Правил, Регламента или условий Соглашения.

3.1.7. Применять к Спортсмену спортивные санкции в соответствии с Дисциплинарным регламентом ФТСАРР.

3.1.8. Осуществлять создание, распространение и (или) использование любыми способами изображения Спортсмена, в том числе его фамилии и имени в связи с Соревнованиями.

3.1.9. Осуществлять свои права и обязанности, привлекая для этих целей третьих лиц без дополнительного уведомления об этом Спортсмена.

3.1.10. Осуществлять иные права, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации, Правилами, Регламентом, иными нормативными документами ФТСАРР.

3.2. ФТСАРР обязуется:

3.2.1. Осуществить организацию и проведение Соревнований в

соответствии с требованиями Правил, Регламента и иными требованиями, установленными действующим законодательством Российской Федерации.

3.2.2. Допустить Спортсмена к участию в Соревнованиях при получении им приглашения от ФТСАРР и соблюдении требований Правил и Регламента.

3.2.3. Выплатить Спортсмену денежное вознаграждение и иные призы в соответствии с Регламентом.

3.2.4. Выполнять иные обязанности, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации, Правилами, Регламентом и иными нормативными документами ФТСАРР.

3.3. Спортсмен вправе:

3.3.1. Участвовать в Соревновании в соответствии с условиями Соглашения, Правилами и Регламентом.

3.3.2. Предоставлять, обновлять или менять информацию о себе посредством направления ФТСАРР соответствующего уведомления.

3.3.3. Получать денежные средства за участие в Соревнованиях и иные призы в соответствии с Регламентом.

3.3.4. Осуществлять иные права, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации, Правилами, Регламентом, иными нормативными документами ФТСАРР.

3.4. Спортсмен обязуется:

3.4.1. Соблюдать условия Соглашения, требования Правил, Регламента, иных нормативных документов ФТСАРР при участии в Соревнованиях.

3.4.2. Своевременно представлять ФТСАРР информацию, необходимую для участия в Соревнованиях.

3.4.3. Принимать по просьбе ФТСАРР участие в медиа-мероприятиях, связанных с Соревнованиями.

3.4.4. Принимать по просьбе ФТСАРР участие в тренировочных мероприятиях, сборах, лагерях, связанных с Соревнованиями.

3.4.5. Упомянуть ФТСАРР при размещении информации о Соревнованиях в медиа и интернет ресурсах.

3.4.6. Не препятствовать созданию, распространению и (или) использованию ФТСАРР любыми способами изображения Спортсмена, в том числе его фамилии и имени в связи с Соревнованиями.

3.4.7. Не разглашать конфиденциальную информацию о ФТСАРР и об организации Соревнования, ставшую известной Спортсмену в связи с участием в Соревнованиях.

3.4.8. Не передавать права и обязанности по Соглашению третьим лицам.

3.4.9. Не оказывать противоправное влияние на результаты Соревнований.

3.4.10. Не участвовать в азартных играх в букмекерских конторах путем заключения пари на результаты Соревнований.

3.4.11. Выполнять иные обязанности, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации, Правилами, Регламентом и иными нормативными документами ФТСАРР.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Соглашению Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

5.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное невыполнение обязательств по Соглашению, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, возникших после заключения Соглашения в результате событий чрезвычайного характера, которые стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами (форс-мажор). К таким обстоятельствам непреодолимой силы относятся: наводнение, пожар, землетрясение, взрыв, шторм, оседание почвы, эпидемия и иные явления природы, война или военные действия, а также издание компетентным государственным органом акта, делающего невозможным исполнение Сторонами своих обязательств по Соглашению. Сторона, ссылающаяся на обстоятельства непреодолимой силы, обязана информировать в письменной форме другую Сторону о наступлении подобных обстоятельств не позднее двух дней после их наступления. При прекращении действия указанных обстоятельств Сторона, ссылающаяся на их действие, должна без промедления известить об этом другую Сторону в письменном виде. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы срок исполнения обязательств по Соглашению отодвигается соразмерно времени, в течение которого действуют такие обстоятельства и их последствия.

6. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

6.1. Стороны будут стремиться разрешать все споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении Соглашения, путем переговоров.

6.2. Если спор, разногласие или претензия, вытекающие из Соглашения не могут быть разрешены путем переговоров, они подлежат разрешению путем арбитража, при условии соблюдения досудебного порядка урегулирования споров.

6.3. Стороны устанавливают, что все возможные претензии по должны быть рассмотрены в течение десяти рабочих дней с момента их получения. Претензия, направляемая заинтересованной Стороной, должна быть мотивирована и обоснована, а также содержать копии доказательств, подтверждающих обстоятельства, содержащиеся в претензии.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Любые изменения и дополнения к Соглашению являются действительными и становятся неотъемлемой его частью только после их подписания уполномоченными представителями Сторон.

7.2. Условия Соглашения являются конфиденциальными и не подлежат разглашению третьим лицам и распространению иным образом.

7.3. По вопросам, не урегулированным Соглашением, применяются нормы Правил, Регламента и иных нормативных документов Российской Федерации или ФТСАРР.

7.4. Соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

7.5. Соглашение вступает в силу с момента его подписания и действует до окончания Соревнований или прекращения участия Спортсмена в Соревнованиях по любым основаниям в зависимости от того, какое из событий произойдет раньше.

8. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

<p>Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» 107078, г. Москва ул. Мясницкая д. 50 ИНН 7709443541 / КПП 770101001 р/с 40703810 500000000144 БАНК ГПБ (АО), г. Москва к/с 30101810200000000823 БИК 044525823 Контактный тел. 8(495)7872770 http://fdsarr.ru, e-mail: info@fdsarr.ru</p> <p>Исполнительный директор ФТСАРР В.Е.Пермяков</p>	<p style="text-align: center;">Спортсмен</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p style="text-align: center;">(Ф.И.О. спортсмена)</p> <p>Адрес места жительства: _____</p> <p>_____</p> <p>Паспортные данные: серия _____ № _____ выдан _____</p> <p>_____</p> <p>Банковские реквизиты _____</p> <p>_____</p> <p><i>Подтверждаю факт ознакомления и согласия с Правилами вида спорта «танцевальный спорт», положениями Регламента и настоящего Соглашения. Сведения, предусмотренные настоящим Соглашением, мной заполнены достоверно и в полном объеме</i></p> <p style="text-align: right;">_____ (ФИО) _____ (подпись)</p>
---	--

Приложение № 2
к Регламенту проведения
профессиональных спортивных
соревнований «КУБОК
СИЛЬНЕЙШИХ» по виду спорта
«танцевальный спорт»

**ФОРМА
Согласия
на обработку персональных данных**

В Общероссийскую общественную
организацию «Всероссийская
федерация танцевального спорта и
акробатического рок-н-ролла»

от _____
(ФИО)

Тел.: _____

E-mail: _____

**Согласие
на обработку персональных данных**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____ выдан «__» _____ г.

_____ (наименование органа, выдавшего паспорт)

действуя свободно, сознательно и информировано, от своего имени и в собственном интересе, выражаю свое безусловное согласие на обработку моих персональных данных Общероссийской общественной организацией «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» (ОГРН 1097799033672, ИНН 7709443541), зарегистрированной в соответствии с законодательством Российской Федерации по адресу г. Москва, 107078, г. Москва ул. Мясницкая д. 50 (далее по тексту - ФТСАРР) в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее Согласие выдано мною на обработку следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата и место рождения;
- паспортные данные либо данные иного основного документа, удостоверяющего

мою личность;

- адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания;
- номер телефона (домашний, моб ильный);
- e-mail (адреса электронной почты);

- иные сведения, необходимые ФТСАРР для осуществления действия в связи с моим участием в проводимых ФТСАРР профессиональных спортивных соревнованиях «КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ» и контроля за соблюдением мною установленных требований при проведении Соревнований.

Согласие дано ФТСАРР для совершения следующих действий с моими персональными данными с использованием средств автоматизации и/или без использования таких средств: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а так же осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированными, так и автоматизированными способами.

Настоящее согласие действует до момента его отзыва путем направления соответствующего уведомления в письменной форме по адресу места нахождения ФТСАРР, но не ранее прекращения соревнований или моего участия в Соревнованиях. В случае отзыва мною согласия на обработку персональных данных ФТСАРР вправе продолжить обработку персональных данных без моего согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2 - 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я подтверждаю, что, давая согласие на обработку персональных данных, я действую своей волей и в своих интересах.

Дата _____

Подпись _____

Приложение № 3
к Регламенту проведения
профессиональных спортивных
соревнований «КУБОК
СИЛЬНЕЙШИХ» по виду спорта
«танцевальный спорт»

ФОРМА Этической декларации

В Общероссийскую общественную
организацию «Всероссийская
федерация танцевального спорта и
акробатического рок-н-ролла»

от _____
(ФИО)

Тел.: _____

E-mail : _____

ЭТИЧЕСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

Настоящим я, _____
фамилия, имя, отчество

документ, удостоверяющий личность (паспорт) серия _____ № _____ выдан

_____,
зарегистрированный по адресу: _____

действуя свободно, сознательно и в собственном интересе, следуя высоким нравственным традициям российского спорта, отрицая любые проявления противоправного влияния на результаты спортивных соревнований как форму достижения спортивного результата, личной выгоды или иного блага, признавая, что Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» по смыслу действующего законодательства Российской Федерации направляет свои усилия на распространение духа честных соревнований, целостности спорта и ведет борьбу с противоправным влиянием на результаты спортивных соревнований, организованных и (или) проводимых ФТСАРР, **заявляю о том, что знаю, признаю и обязуюсь соблюдать** действующее законодательство Российской Федерации в области физической культуры и спорта, нормативные документы ФТСАРР, положения которых направлены на предотвращение противоправного влияния на спортивные соревнования и борьбу с ними, **в том числе обязуюсь:**

1. Соблюдать этические нормы в области спорта.
2. Не принимать участие лично, а также через своих родственников или иных лиц в основанных на риске играх и пари (включая тотализаторы,

букмекерские организации и пр.), имеющих отношение к проведению профессиональных спортивных соревнований «КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ».

3. Не получать лично или через своих родственников и (или) иных лиц никаких денежных вознаграждений и (или) имущественных (неимущественных) выгод от любых юридических и (или) физических лиц за достижение определенных результатов в Соревнованиях неспортивным способом, либо за попытку иным неправомерным образом оказать влияние на результат Соревнований.

4. Не передавать и не использовать иисайдерскую (недоступную широкой публике) информацию о Соревнованиях, которой обладаю в силу своего положения в спорте.

5. Не побуждать, не поощрять и не инструктировать любых других лиц к действиям, связанным с заключением пари на результаты Соревнований или любые иные события, связанные с Соревнованиями.

6. Не осуществлять действий (бездействий), направленных на намеренный проигрыш в Соревнованиях по любой причине.

7. Не осуществлять действий (бездействий) в интересах другого участника для помощи этому участнику в любом этапе Соревнований.

8. Не осуществлять действий (бездействий), связанных с «договорными соревнованиями» в любой форме.

9. Не осуществлять действий (бездействий), связанных с разделом денежного или иного приза Соревнований в любой форме.

10. Не осуществлять действий (бездействий), направленных на подкуп спортсменов, спортивных судей, других участников или организаторов Соревнований, принуждение или склонение указанных лиц к оказанию противоправного влияния на Соревнования или совершение этих действий по предварительному сговору с указанными лицами.

11. Не осуществлять действий (бездействий), направленных на получение денег, ценных бумаг, иного имущества, пользование услугами имущественного характера, извлечение других выгод и преимуществ или предварительный сговор с иными лицам в целях оказания противоправного влияния на Соревнования.

12. Не осуществлять действий (бездействий), направленных на противоправное влияние на Соревнования в любой форме и любыми способами.

Я осведомлен(а) о том, что за нарушение вышеприведенных правил ко мне могут быть применены меры ответственности в соответствии с законодательством Российской Федерации и нормативными документами ФТСАРР. Настоящая декларация подтверждает, что я знаю и понимаю содержание всех вышеуказанных документов.

« ____ » _____ 20__ г. _____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 4
к Регламенту проведения
профессиональных спортивных
соревнований «КУБОК
СИЛЬНЕЙШИХ» по виду спорта
«танцевальный спорт»

ФОРМА Антидопинговой декларации спортсмена

В Общероссийскую общественную
организацию «Всероссийская
федерация танцевального спорта и
акробатического рок-н-ролла»

от _____
(ФИО заявителя)

Тел.: _____

E-mail : _____

АНТИДОПИНГОВАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ СПОРТСМЕНА

Настоящим я, _____
фамилия, имя, отчество

документ, удостоверяющий личность (паспорт) серия _____ № _____ выдан

_____,
зарегистрированный по адресу: _____

действуя свободно, сознательно и в собственном интересе, следуя высоким нравственным традициям российского спорта, нормативными документами российских и международных спортивных организаций в сфере борьбы с допингом, Всемирным антидопинговым Кодексом, Общероссийскими антидопинговыми правилами, сознавая, что антидопинговые программы призваны сохранить сущность духа спорта как стремления к достижению превосходства, благодаря совершенствованию природных талантов человека, признавая, что Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» по смыслу действующего законодательства Российской Федерации направляет свои усилия на распространение духа честных соревнований, участвует в предотвращении допинга и ведет борьбу с применением допинга в спорте, **заявляю о том, что знаю, признаю и обязуюсь соблюдать антидопинговое законодательство Российской Федерации, иные нормативные документы в области борьбы с допингом, в том числе обязуюсь:**

1. Не использовать и не пытаться использовать запрещенные в спорте вещества, субстанции и (или) запрещенные методы.

2. Не применять на соревнованиях, тренировках и в любое другое время медикаменты, медицинские процедуры, пищевые добавки, специализированные препараты спортивного питания без назначения врача.

3. Не отказываться явиться на взятие пробы после получения уведомления в соответствии с антидопинговыми правилами и не уклоняться иным образом от взятия пробы.

4. Не нарушать требования антидопинговых правил, касающихся доступности спортсмена для взятия проб во вне соревновательного периода, в том числе в части предоставления информации о его местонахождении и явки для участия в тестировании.

5. Не совершать действий (бездействий), направленных на фальсификацию элементов допинг-контроля.

6. Не обладать запрещенными субстанциями и (или) запрещенными методами.

7. Не распространять запрещенные субстанции и (или) запрещенные методы.

8. Не использовать и не пытаться использовать запрещенные субстанции и не применять запрещенные методы, никоим образом не оказывать какого-либо содействия, связанного с нарушением или попыткой нарушения антидопинговых правил.

9. Не производить самостоятельную транспортировку, хранение, применение и распространение фармакологических препаратов, средств восстановления и повышения работоспособности.

10. Не применять запрещенные препараты по медицинским показаниям без надлежащего оформления запроса на терапевтическое использование. Мне известно, что неправильное или несвоевременное оформление запроса на терапевтическое использование может повлечь за собой отстранение от соревнований и дисквалификацию.

11. Я знаю, что на сайте ФТСАРР и РУСАДА есть материалы по антидопинговой тематике, с которыми обязуюсь детально ознакомиться.

Я осведомлен(а) о том, что за нарушение антидопинговых правил ко мне могут быть применены меры ответственности. Я знаю о существовании в законодательстве Российской Федерации норм, предусматривающих уголовную ответственность за незаконный оборот сильнодействующих или ядовитых веществ в целях сбыта.

Настоящая декларация подтверждает, что я знаю и понимаю содержание всех вышеуказанных документов.

« _____ » _____ 20__ г. _____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 5
к Регламенту проведения
профессиональных спортивных
соревнований «КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ»
по виду спорта «танцевальный спорт»

**«Танец поколений»
вариации программы «BASIC» по танцу ВЕНСКИЙ ВАЛЬС**

Возрастная группа: дети, взрослые

Дисциплина: европейская программа

Музыкальная длительность вариации: 64 такта

Фразы	Английское название фигур	Русское название фигур	Длительность исполнения
1	Natural Turn	Правый поворот	8 тактов
2	Natural Turn	Правый поворот	7 тактов
	LF Backward Change Step — Natural to Reverse	Перемена назад с ЛН — из правого поворота в левый	1 такт
3	Reverse Turn	Левый поворот	7 тактов
Окончание для возрастной группы дети			
	LF Forward Change Step — Reverse to Natural	Перемена вперед с ЛН — из левого поворота в правый	1 такт
4	Natural Turn	Правый поворот	8 тактов
5	RF Forward Change Step — Natural to Reverse	Перемена вперед с ПН — из правого поворота в левый	1 такт
	Reverse Turn	Левый поворот	1 такт
	RF Backward Change Step — Reverse to Natural	Перемена назад с ПН — из левого поворота в правый	1 такт
	4-6 Natural Turn	4-6 Правого поворота	1 такт
	Natural Turn	Правый поворот	4 такта
6	Natural Turn	Правый поворот	7 тактов
	LF Backward Change Step — Natural to Reverse	Перемена назад с ЛН — из правого поворота в левый	1 такт
7	Reverse Turn	Левый поворот	7 тактов
	LF Forward Change Step — Reverse to Natural	Перемена вперед с ЛН — из левого поворота в правый	1 такт
8	Natural Turn	Правый поворот	3 такта
	LF Backward Change Step — Natural to Reverse	Перемена назад с ЛН — из правого поворота в левый	1 такт
	Reverse Turn	Левый поворот	3 такта
	LF Forward Change Step — Reverse to Natural	Перемена вперед с ЛН — из левого поворота в правый	1 такт
Окончание для возрастной группы взрослые			
	Contra Check	Контра чек	1 такт
4	Natural Fleckerl	Правый флекерл	4 такта
	Natural Turn	Правый поворот	3 такта
	LF Backward Change Step — Natural to Reverse	Перемена назад с ЛН — из правого поворота в левый	1 такт
5	Reverse Turn	Левый поворот	7 тактов
	LF Forward Change Step — Reverse to Natural	Перемена вперед с ЛН — из левого поворота в правый	1 такт

6	Natural Turn	Правый поворот	7 тактов
	LF Backward Change Step — Natural to Reverse	Перемена назад с ЛН — из правого поворота в левый	1 такт
7	Reverse Turn	Левый поворот	3 такта
	Reverse Fleckerl	Левый флекерл	4 такта
	Contra Check	Контра чек	1 такт
8	Natural Fleckerl	Правый флекерл	8 тактов

Приложение № 5
к Регламенту проведения
профессиональных спортивных
соревнований «КУБОК СИЛЬНЕЙШИХ»
по виду спорта «танцевальный спорт»

**«Танец поколений»
вариации программы «BASIC» по танцу САМБА**

Возрастная группа: дети, взрослые

Дисциплина: латиноамериканская программа

Музыкальная длительность вариации: 64 такта

Фразы	Английское название фигур	Русское название фигур	Счет
1	Samba Whisk to Right	Самба виск вправо	1, а, 2
	Promenade Samba Walk	Променадный самба ход	3, а, 4
	Side Samba Walk	Самба ход в сторону	5, а, 6
	1-3 Shadow Botafogo	1-3 Теневой ботафого	7, а, 8
	Travelling Voltas to Left with Botafogo ending	Вольта в продвижении влево с ботафого окончанием	1, а, 2, а, 3, а, 4
	Continuous Volta Spot Turn to Right	Непрерывный вольта поворот на месте вправо	5, а, 6, а, 7, а, 8
2	4-6 Reverse Basic Movement	4-6 Основного движения с ЛН	1, а, 2
	1-3 Reverse Basic Movement	1-3 Основного движения с ЛН	3, а, 4
	Corta Jaca	Корта джака	МБББББ
	Plait from LF	Коса с ЛН	ММББМ
	Plait from RF	Коса с ПН	ММББМ
3	4-6 Natural Roll	4-6 Правого ролла	МББ
	1-3 Close Rocks on Right Foot and Left Foot	1-3 Закрытых роков на правую и левую ногу	МББ
	1-3 Reverse Turn	1-3 Левого поворота	5, а, 6
	Drag	Дрэг	ММ
	Promenade to Counter Promenade Runs	Бег в променад и контрпроменад	1, 2, 3, 2, 2, 3, 3, 2, 3
	Three Step Turn for Lady (RLR) (Stationary Samba Walks (LRL) for Man)	Спиральный поворот партнерши на трёх шагах (ПЛП) (Самба ход на месте (ЛПЛ) у партнера)	4 (3/4 удара), 2 (1/2 удара), 3 (3/4 удара) (Шаги партнера: 7, а, 8)
4	Samba Locks in Open CPP	Самба локи в открытой контр ПП	ББМ, ББМ, ББМ
	Side Samba Walk	Самба ход в сторону	7, а, 8
	Travelling Voltas to Left	Вольта в продвижении влево	1, а, 2, а, 3, а, 4
	Samba Locks in Open PP	Самба локи в открытой ПП	ББМ, ББМ
5	Promenade Samba Walk with Double Hand Hold	Променадный самба ход держась за две руки	1, а, 2;
	Promenade Samba Walk (RLR)	Променадный самба ход держась за две руки (ПЛП)	3, а, 4
	Rolling off the Arm with Three Step Turn for Lady (LRL) after step 4	Раскручивание с поворотом на трех шагах у партнерши после шага 4	5, а, 6, 7, а, 8 (Шаги партнерши: ББББ 1, 2, 3)

	1-3 Reverse Turn	1-3 Левого поворота	1, а, 2
	Backward Rocks on RF and LF	Роки назад на ПН и ЛН	МББ, МББ
	Method of Changing Feet: Drag/ Three Step Turn for Lady (LRL)	Метод смены ног: дрег с поворотом на трех шагах у партнерши	ММ (Шаги партнерши: 1, 2, 3)
Окончание для возрастной группы дети			
6	Botafofo in Shadow Position (RLR)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ПЛП)	1, а, 2
	1-4 Corta Jaca in Shadow Position	1-4 Корта джака в теневой позиции	ББББ
	Circular Travelling Voltas in Shadow Position to Left with Botafofo ending*	Вольта по кругу в теневой позиции влево с ботафого окончанием	5, а, 6, а, 7, а, 8
	Botafofo in Shadow Position (RLR)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ПЛП)	1, а, 2
	Corta Jaca in Shadow Position	Корта джака в теневой позиции	ББББ ББББ
	Botafofo in Shadow Position (LRL)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ЛПЛ)	7, а, 8
7	Circular Travelling Voltas in Shadow Position to Right with Botafofo ending*	Вольта по кругу в теневой позиции вправо с ботафого окончанием	1, а, 2, а, 3, а, 4, а, 5, а, 6, а, 7, а, 8
	Botafofo in Shadow Position (LRL)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ЛПЛ)	1, а, 2
	Cruzado Walks in Shadow Position (RL)	Крузадо шаги в теневой позиции (ПЛ)	ММ
	Cruzado Locks in Shadow Position (RLR)	Крузадо локи в теневой позиции (ПЛП)	ББМ
	Cruzado Walks in Shadow Position (LR)	Крузадо шаги в теневой позиции (ЛП)	ММ
8	Cruzado Locks in Shadow Position (LRL)	Крузадо локи в теневой позиции (ЛПЛ)	ББМ
	Cruzado Locks in Shadow Position (RLR)	Крузадо локи в теневой позиции (ПЛП)	ББМ
	Continuous Cruzado Locks	Непрерывные крузадо локи	БББББМ
	Botafofo in Shadow Position (RLR)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ПЛП)	1, а, 2
	Continuous Solo Spot Volta Turning to R and L	Непрерывный сольный вольта поворот на месте вправо и влево	а, 3, а, 4, а, 5, а, 6 (3, а, 4, а, 5, а, 6)
	Stationary Samba Walks	Самба ход на месте	7, а, 8
Окончание для возрастной группы взрослые			
6	Natural Roll in Shadow Position	Правый ролл в теневой позиции	МББ, МББ, МББ
	1-4 Samba Side Chasses*	Самба шассе в сторону	ББББ
	Reverse Roll in Shadow Position	Левый ролл в теневой позиции	МББ, МББ, МББ, МББ
7	Circular Travelling Voltas in Shadow Position to Left with Botafofo ending*	Вольта по кругу в теневой позиции влево с ботафого окончанием	1, а, 2, а, 3, а, 4
	Cruzado Locks in Shadow Position (RLR)	Крузадо локи в теневой позиции (ПЛП)	ББМ

	Cruzado Locks in Shadow Position (LRL)	Крузадо локи в теневой позиции (ЛПЛ)	ББМ
	Cruzado Walks in Shadow Position (RL)	Крузадо шаги в теневой позиции (ПЛ)	ММ
	Cruzado Locks in Shadow Position (RLR)	Крузадо локи в теневой позиции (ПЛП)	ББМ
	Continuous Cruzado Locks	Непрерывные крузадо локи	БББББМ
8	Botafofo in Shadow Position (RLR)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ПЛП)	1, а, 2
	Corta Jaca in Shadow Position	Корта джака в теневой позиции	ББББ ББББ
	Botafofo in Shadow Position (LRL)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ЛПЛ)	7, а, 8
	Botafofo in Shadow Position (RLR)	Ботафого с одноименных ног в теневой позиции (ПЛП)	1, а, 2
	Continuous Solo Spot Volta Turning to R	Непрерывный сольный вольта поворот на месте вправо и влево	а, 3, а, 4, а, 5, а, 6 (3, а, 4, а, 5, а, 6)
	Stationary Samba Walks	Самба ход на месте	7, а, 8

*) – согласно п 2.3 приложения № 4 к правилам вида спорта «танцевальный спорт»