

TOURNAMENT RULES

Version : 1.0 Date : 31/01/2019

1 SCOPE OF APPLICATION AND TYPES OF TOURNAMENT:

1.1 These Tournament Rules shall be binding for all members of the WRRC and for all members of the national associations comprising the confederation. These rules apply to active dancers, officials, staff, and helpers of the above.

1.2 These Tournament Rules shall be valid for the following dance styles (Divisions):

- 1.2.1 Rock 'n' Roll: Danced to Rock 'n' Roll dancing music,
- 1.2.2 Boogie-Woogie: Danced to Boogie-Woogie dancing music,
- 1.2.3 Lindy Hop: Danced to swing music,
- 1.2.4 Bugg and Trio Swing Show: Danced to Swing music from the 60' and up,
- 1.2.5 Alternative dancing styles

1.3 These Tournament Rules shall be valid for the following International competitions:

1.3.1 World and Continental Championships for

- Rock'n'Roll Couples Main-Class Free and Contact Styles, Juniors,
- Boogie-Woogie Couples Main-Class, Seniors and Juniors,
- Formations Rock'n'Roll Main-Class and Juniors, Girls, and Ladies,
- Boogie-Woogie Formations Main-Class and Juniors.

1.3.2 World Cups for

- Rock'n'Roll Couples Main Class Free and Contact Styles, Couple Dance Show, Juniors, Juveniles, Children,
- Boogie-Woogie Couples Main-Class, Seniors and Juniors.
- Formations Rock'n'Roll Main-Class and Juniors, Girls, and Ladies,
- Boogie-Woogie Formations Main-Class and Juniors.

1.3.2.1 World Cup Final for

- Rock'n'Roll Couples Main Class Free and Contact Styles, Juniors, Juveniles

- Boogie-Woogie Couples Main-Class, Seniors and Juniors.

1.3.3 Subcontinental Championships, International Open and all other International WRRC granted events for

- Rock'n'Roll Couples Main Class Free and Contact Styles, Couple Dance Show, Juniors, Juveniles, children
- Boogie-Woogie Couples Main-Class, Seniors and Juniors.
- Formations Rock'n'Roll Main-Class and Juniors, Girls, and Ladies,
- Boogie-Woogie Formations Main-Class and Juniors.

1.3.4 Tournaments are called international invitation tournaments if only the invited nations are allowed to start.

ТУРНИРНЫЕ ПРАВИЛА (ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРОВ)

ВЕРСИЯ 1.0. ДАТА: 31.01.2019

1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И ТИПЫ ТУРНИРОВ:

1.1 настоящие Правила проведения турниров являются обязательными для всех членов WRRC и для всех членов национальных ассоциаций, входящих в Конфедерацию. Эти правила распространяются на активных танцоров, должностных лиц, сотрудников, помощников и т.д..

1.2 Настоящие Правила проведения турниров действительны для следующих танцевальных стилей (подразделений):

Rock 'n' Roll: исполняется под музыку Рок-н-Ролл,
Boogie Woogie: исполняется под музыку Буги-Вуги,
Lindy Hop: исполняется под музыку в стиле Свинг,
Bugg и Trio Swing Show: исполняется под музыку в стиле Свинг 60-х годов или ранее,

Альтернативные танцевальные стили

1.3 Правила проведения турниров действительны для следующих международных соревнований:

1.3.1 Мировые и Континентальные чемпионаты для:

- Рок-н-ролл: Main-Class Free Style (М класс), Main-Class Contact Style (А класс), Юниоры,
- Буги-вуги: Main-Class, Сеньоры, Юниоры
- Рок-н-ролл Формейшн: М класс, Юниоры, Девушки, Женщины,
- Буги-вуги Формейшн: М класс, Юниоры,

1.3.2 Кубки мира для:

- Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show ,Юниоры, Юноши, Дети
- Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры
- Рок-н-ролл Формейшн: Main-Class, Юниоры, Девушки, Женщины,
- Буги-вуги Формейшн: Main-Class, Юниоры,

1.3.2.1 Финал Кубка мира для:

- Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show ,Юниоры, Юноши
- Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры

1.3.3 Всех других международных соревнований под эгидой WRRC для:

- Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show ,Юниоры, Юноши, Дети
- Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры
- Рок-н-ролл Формейшн: Main-Class, Юниоры, Девушки, Женщины,
- Буги-вуги Формейшн: Main-Class, Юниоры,

1.3.4 Международных турниров с участием приглашённых спортсменов

других стран.

2 STATUS DEFINITIONS:

2.1 Amateurs and Professionals There is no distinction between amateurs and professionals on WRRC competitions.

2.2 National Affiliation:

2.2.1 Membership of the relevant national association shall decide national affiliation. In any case of doubt, the WRRC-Presidium shall decide national affiliation subject to the passport of the member, which should be submitted to the WRRC by the member. The Sports Director shall be informed in writing about changes of membership of dancers.

2.2.2 For events organized under the umbrella of IOC, GAISF, IWGA, WDSF or any other official international federation, the governing rules of the federation in question applies for establishing the national affiliation of each dancer.

2.2.3 A competitor having represented one country in any WRRC tournament is not permitted to represent another country in any WRRC tournament until a period of 12 months has elapsed since the last representation.

3 CONDITIONS FOR PARTICIPATION:

3.1 Qualification required for tournament entry

3.1.1 World- and Continental Championships for Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Juniors, Boogie-Woogie Main-Class, Seniors and Juniors: From the top 10 couples in the fluent world ranking list, each national association is entitled to enter their two best couples. The dead line for the world ranking list is 5 weeks before the event.

In addition to this, each national association is entitled to enter up to three further couples. The reigning champion receives a wild card entry.

The Organizer may nominate an additional wild card entry but only for a couple of his own nation.

3.1.2 National associations, which have no Rock'n'Roll Main-Class Free Style Couples registered in WRRC-Registration System, may nominate their Rock'n'Roll Main-Class Contact Style Couples instead.

3.1.3 Subcontinental Championships for Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Couple Dance Show, Juniors, Juveniles, Children, Boogie-Woogie Main-Class, Seniors and Juniors:

The conditions for participation will be decided by the WRRC member federations of the Subcontinent.

The WRRC-New-Judging-System must be used.

2 ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТАТУСА:

2.1 Любители и Профессионалы: не существует разницы в статусах.

2.2 Национальная принадлежность:

2.2.1 Решение о членстве в какой-либо Национальной Ассоциации должно приниматься соответствующей Национальной Ассоциацией. В случае сомнений, исполнительный Совет WRRC принимает решение национальной принадлежности, по паспорту, который должен быть представлен в WRRC членом Ассоциации. Спортивный директор должен быть проинформирован в письменном виде об изменении членства танцоров.

2.2.2 Для соревнований, организованных под управлением IOC, GAISF, IWGA, WDSF или другой официальной международной организации, для определения национальной принадлежности спортсмена используются правила этой организации.

2.2.3 Спортсмену, выступавшему за какую-либо страну в каком-либо турнире WRRC не разрешается представлять другую страну, в любом турнире WRRC в течение 12 месяцев с момента последнего вступления.

3 УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

3.1 Условия для участия в турнире:

3.1.1 Континентальные и мировые чемпионаты для: Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Юниоры; Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры:

- Из 10 лучших пар по действующему рейтингу WRRC каждая национальная федерация может заявить 2 лучшие пары. Рейтинг фиксируется за 5 недель до чемпионата.
- Кроме этого федерация может заявить ещё 3 пары.
- Действующий чемпион так же имеет право на выступление («wild card»).
- Организатор может предоставить 1 «wild card» для пары из своей страны.

3.1.2 Национальная федерация не имеющая зарегистрированных пар Main-Class Free Style может заявить пары Main-Class Contact Style

3.1.3 Субконтинентальные чемпионаты для: Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show, Юниоры, Юноши, Дети; Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры:

- Требования по допуску определяются федерациями субконтинента, являющимися членами WRRC.

Subcontinental Championship for Children and Juveniles must be organized together, without exception.

3.1.4 International Open for Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Couple Dance Show, Juniors, Juveniles, Children, Boogie-Woogie Main-Class, Seniors and Juniors

International Open for Children and Juveniles must be organized together, without exception.

The conditions for participation will be decided by the organizer.

The WRRC-New- Judging System must be used.

3.1.5 World Cup for Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Couple Dance Show, Juniors, Juveniles, Children, Boogie-Woogie Main-Class, Seniors and Juniors

World Cup for Children and Juveniles must be organized together, without exception.

In accordance with the WRRC-Presidium the Organizer may limit the number of formations entitled to start per national association.

3.1.5.1 WORLD CUP FINAL for Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Juniors, Juveniles, Boogie-Woogie Main-Class, Seniors and Juniors Refer to World Cup Final Regulation

The deadline is the last World Cup before the World Cup final in each category.

3.1.6 Couple-Dance-Show Each national association is entitled to enter up to eight couples. The Organizer may nominate a wild card entry but only for a couple of his own nation. In accordance with the WRRC-Presidium the Organizer may also leave the number of couples entitled to start per national association open.

3.1.7 World and Continental Championship for Formations Rock'n'Roll Main-Class and Juniors, Girls, and Ladies, Formations Boogie-Woogie Main-Class

3.1.7.1 A maximum of 3 formations per national association will be allowed.

3.1.7.2 The reigning champion receives a wild card entry.

3.1.7.3 The Organizer may nominate an additional wild card entry but only for a formation of his own nation.

3.1.7.4 Exception: for Rock'n'Roll Main Class Couple Formations 5 formations per national association will be allowed.

3.1.8 Subcontinental Championships for Formations Rock'n'Roll Main-Class and Juniors, Girls, and Ladies, Formations Boogie-Woogie Main-Class and Juniors

The conditions for participation will be decided by the WRRC-Member Federations of the Subcontinent.

The WRRC-New-Judging-System must be used.

3.1.9 World-Cup for Formations Rock'n'Roll Main-Class and Juniors, Girls,

- Должна использоваться система судейства и подсчета результатов WRRC.
- Чемпионаты для Детей и Юношей должны проходить вместе, исключения не допускаются.

3.1.4 Открытые международные соревнования для : Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show, Юниоры, Юноши, Дети; Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры:

- Чемпионаты для Детей и Юношей должны проходить вместе, исключения не допускаются.
- Требования по допуску определяются организатором
- Должна использоваться система судейства и подсчета результатов WRRC.

3.1.5 Кубки мира для: Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show, Юниоры, Юноши, Дети; Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры:

- Кубки для Детей и Юношей должны проходить вместе, исключения не допускаются.
- По согласованию с Президиумом WRRC организатор может ввести ограничения на количество формейшенов от одной страны (?)

3.1.5.1 Финал Кубка мира для Рок-н-ролл: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Юниоры, Юноши; Буги-вуги: Main-Class , Сеньоры, Юниоры:

- Требования определяются регламентом Финала Кубка мира
- Срок заявки – последний Кубок мира перед Финалом для каждой категории (дисциплины)

3.1.6 Couple-Dance-Show: Национальная федерация может заявить до 8 пар. Организатор может предоставить 1 «wild card» для пары из своей страны По согласованию с Президиумом WRRC организатор может не ограничивать количество парт от одной страны.

3.1.7 Континентальные и мировые чемпионаты для: Рок-н-ролл Формейшн: Main-Class, Юниоры, Девушки, Женщины; Буги-вуги Формейшн: Main-Class:

3.1.7.1 Максимум 3 формейшена от страны.

3.1.7.2 Действующий чемпион так же имеет право на выступление («wild card»).

3.1.7.3 Организатор может предоставить 1 «wild card» для формейшена из своей страны .

3.1.7.4 Исключение: В дисциплине «Рок-н-ролл Формейшн Main-Class» может быть заявлено 5 команд от страны.

3.1.8 Субконтинентальные чемпионаты для: Рок-н-ролл Формейшн: Main-Class, Юниоры, Девушки, Женщины; Буги-вуги Формейшн: Main-Class, Юниоры:

- Требования по допуску определяются федерациями субконтинента, являющимися членами WRRC.

and Ladies, Formations Boogie-Woogie Main-Class

In accordance with the WRRC-Presidium the Organizer may limit the number of formations entitled to start per national association.

3.1.10 International Open for Formations Couples Rock'n'Roll Main-Class and Juniors, Girls, and Ladies, Formations Boogie-Woogie Main-Class and Juniors

The conditions for participation will be decided by the organizer.

The WRRC-New- JudgingSystem must be used.

3.2 Registration

3.2.1 Each dancer must be registered via the relevant national association using WRRCRegistration-System.

3.2.2 Dancers may only take part in competitions if they are registered with the WRRC, have paid the annual registration fee specified in the Fee-Scale, along with required Anti-Doping Documents having been sent over the WRRC-Registration System.

3.2.3 Minimum required fields for WRRC registration are:

“First names”,

“Family names”,

“Date of birth” and

“Sex”.

A copy of personal document is required in order to confirm the identity and data of each person.

3.3 Competitors for World, Continental and Subcontinental Championships shall be selected exclusively by the national associations of the WRRC. The national associations should ensure the competition organizer is informed of their selections and that the appropriate registrations are made on the WRRC website.

3.4 Closing date for entries is strictly 21 days prior to the tournament. In the exceptional case of a later entry, a Late-Announcement-Fee, specified in the Fee- Scale, will be charged by WRRC.

3.4.1 Closing date for World Cup Final (WCF) is three days after the last World Cup in respective category when such has been organized less than 21 days before the WCF.

3.5 Once nominated each participant is obliged to enter the competition and pay the relevant fees, unless they cancel at least 24 hours prior to the start of the tournament.

3.6 The Organizer shall be entitled to charge a lump sum specified in the fee scale for his own expenses for every nominated participant absent without excuse, except in proven cases of emergency such as illness or accident. All invoices will be issued to the relevant national association.

3.7 Before the start of the tournament the start book or licence of each

- Должна использоваться система судейства и подсчета результатов WRRC.

3.1.9 Кубки мира для: Рок-н-ролл Формейшн: Main-Class, Юниоры, Девушки, Женщины; Буги-вуги Формейшн: Main-Class

- По согласованию с Президиумом WRRC организатор может ввести ограничения на количество формейшенов от одной страны

3.1.10 Открытые международные соревнования для: Рок-н-ролл Формейшн: Main-Class, Юниоры, Девушки, Женщины; Буги-вуги Формейшн: Main-Class, Юниоры:

- Требования по допуску определяются организатором
- Должна использоваться система судейства и подсчета результатов WRRC.

3.2 Регистрация.

3.2.1 Каждый спортсмен должен быть зарегистрирован через соответствующие национальные ассоциации, используя систему регистрации WRRC.

3.2.2 Спортсмен может принимать участие в соревнованиях, если он зарегистрирован в WRRC, оплатил ежегодный взнос, подписал и отправил в систему регистрации WRRC Антидопинговое обязательство.

3.2.3 Минимальные обязательные поля для WRRC регистрации являются:

- Имя,
- Фамилия,
- Дата рождения,
- Пол,
- Копия документа, удостоверяющего личность

3.3 Участников на международные чемпионаты, определяет исключительно национальная ассоциация WRRC. Национальной ассоциации следует быть уверенной, что организатор турнира проинформирован о её участниках, и что они прошли соответствующую регистрацию, осуществляющуюся на сайте WRRC.

3.4 Заявка закрывается за 21 день до турнира. Для заявившихся после этого срока устанавливается особый размер взноса, определённый в соответствующем документе WRRC.

3.4.1 Заявка на Финал Кубка мира (ФКМ) закрывается через 3 дня после последнего Кубка мира для данной категории, если этот турнир проведен менее чем за 21 день до ФКМ.

3.5 Каждый участник обязан участвовать в турнире и оплатить соответствующий взнос, если его участие не отменено, по крайней мере, за 24 часа до начала турнира.

3.6 Организатор вправе взимать единовременную плату, указанного размера для его собственных расходов, с каждого из участников снятого с соревнований без уважительной причины, за исключением доказанных

competitor must be submitted to the tournament office.

3.8 Due to the specific way in which WRRRC tournaments are held, all participants, including formations and seeded dancers, must be present one hour prior to the beginning of the event and checked in by the registration office.

3.9 Participants of Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, and Rock'n'Roll Formations Main-Class competitions must enter their acrobatic figure-programs into the WRRRC-Acrobatic-Figure-Registration System.

3.9.1 The deadline for entering their acrobatic figure-programs is 24 hours before the competition starts.

3.10 Participants of Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Couple Dance Show, Juniors, Juveniles, children and all Rock'n'Roll Formations competitions shall be responsible for the choice of music complying with the WRRRC standards in areas such as duration and speed. The nomination, including the confirmed choice of music for the final- round, must be submitted to the WRRRC-Registration-System before closing date for entries of the tournament where they want to use the music.

3.11 Any vulgar (example: showing the tongue during dance), sexual or violent gestures are forbidden during the dance performance in all disciplines.

3.12 Couples must dance within the given floor space and not in front of the other couple.

3.13 Each participant is individually responsible for taking out accident insurance. The promoter or Organizer of a tournament shall not be held liable for any sporting accidents whatsoever

3.14 It is up to each participant to take out travel insurance in order to prevent losses in the case of the cancellation of a tournament. WRRRC does not accept any liability for incurred costs in case of a tournament cancellation.

3.15 If tournaments or parts thereof are transmitted by television or are recorded for television, it shall be established in the announcement that the participants, by taking part in the event, agree to waive any remuneration resulting from the television transmission.

3.16 The representative of the Medical Commission can exclude participants from the tournament for medical reasons.

4 AUTHORIZATION OF TOURNAMENTS

4.1 Tournaments in compliance with 1.3 shall be awarded by the WRRRC and a written contract between WRRRC and the local promoter or Organizer will be made.

Applications for all World-and Continental Championships must be received

экстренных случаях, таких, как болезнь или несчастный случай. Все счета будут направлены в соответствующие национальные ассоциации.

3.7 До начала турнира каждый участник должен представить стартовую книжку или лицензию в штаб турнира (организатору соревнований).

3.8 Ввиду специфики проведения соревнований WRRRC все участники, включая формейшны и «сидячие пары» должны прибыть на турнир не менее чем за 1 час до его начала и зарегистрироваться у Организатора.

3.9 Спортсмены дисциплин рок-н-ролла: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Формейшн Main-Class, обязаны зарегистрировать свою акробатическую программу через систему регистрации WRRRC.

3.10 Спортсмены дисциплин рок-н-ролла: Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show, Юниоры, Юноши, Дети и Формейшн, несут ответственность за соответствие их музыкального сопровождения требованиям, предъявляемым WRRRC к темпу и продолжительности фонограмм.

3.11 Любые вульгарные (например, показ языка во время танца), сексуальные или насильственные жесты во время выступления запрещены во всех категориях (дисциплинах).

3.12 Пары должны танцевать на площадке на указанном месте но не перед другими парами.

3.13 Каждый участник несет личную ответственность за страхование от несчастных случаев. Промоутер и Организатор турнира не несет ответственности за любые спортивные несчастные случаи.

3.14 Каждый участник должен застраховать свою поездку, чтобы предотвратить убытки в случае отмены турнира. WRRRC не несет никакой ответственности за понесенные расходы в случае отмены турнира.

3.15 Если турнир или его часть, передаются по телевидению или записаны для телевидения, то должно быть объявлено, что участники мероприятия соглашаются отказаться от какого-либо вознаграждения, полученного в результате телевизионной трансляции.

3.16 Представитель Медицинской комиссии может исключать участников из турнира по медицинским причинам.

4 ОДОБРЕНИЕ ТУРНИРОВ

4.1 Турнир, в соответствии с 1.3, должен быть одобрен WRRRC и должен быть заключен письменный договор между WRRRC и местным промоутером (Организатором).

Заявка на проведение мирового или континентального чемпионата должна

by the WRRC-Office at least one year before the tournament takes place. Applications for all other international Tournaments must be received by the WRRC-Office at least nine months before the tournament takes place. Each respective national association must give prior approval to each application. All applications must be sent on official WRRC tournament application form..

4.2 Upon the authorization of the tournament the Organizer shall receive a contract and all relevant instructions and materials for the tournament.

4.3 A tournament may only be advertised in public after the conclusion of the Organizing Contract. A tournament may be advertised before this authorization only by the WRRC-Presidium Board. Refusal to authorize a tournament shall not justify any claims for compensation against the WRRC or its officials.

4.4 The Organizer shall pay announcement fees to the WRRC for tournaments in compliance with 1.3.

4.5 The WRRC may demand a security deposit for payments to be made by the Organizer, such as Tournament-Fees, expenses, or prize moneys as well as payments to be paid in relation to the Advertising and Television Rules.

4.6 The WRRC shall not accept any liability whatsoever during tournaments or other events organized in its name.

4.7 The WRRC is entitled to award advertising and television rights for international championships; this right is governed by the Organizing Contract and the Advertising and Television Rules.

4.8 The WRRC can request that organizer provides special services based on obligations with potential WRRC Sponsor. In such cases no extra financial obligations may be imposed on the organizer

поступить в WRRC, по крайней мере, за год до турнира .

Заявка на проведение других международных соревнований должна поступить в WRRC, по крайней мере, за 9 месяцев до турнира .

Каждая соответствующая национальная ассоциация должна предварительно одобрить каждую заявку. Все заявки должны быть отправлены на официальном бланке заявки WRRC.

4.2 После разрешения турнира Организатор получает контракт и другие материалы и инструкции по турниру.

4.3 Турнир может быть объявлен окончательно только после заключения Договора с организатором. Турнир может быть объявлен до его авторизации только Президиумом WRRC. Отказ в проведении турнира не является оправданием каких-либо исков о компенсации в отношении WRRC или его должностных лиц.

4.4 Организатор должен оплатить соответствующий взнос в WRRC в соответствии с п. 1.3.

4.5 WRRC может требовать залог за платежи, которые должны быть сделаны, Организатор, такие, как объявление гонорары, расходы или призовые, а также платежи, которые должны быть выплачены в отношении Рекламы и Телевизионных правил.

4.6 WRRC не несет ни какой ответственности во время турниров или других мероприятий, организуемых от её имени.

4.7 WRRC имеет право устанавливать рекламные и телевизионные права на международных чемпионатах, что регулируется договором об организации соревнований и Правилами Рекламы и Телевидения.

4.8 WRRC может запросить, чтобы организатор выполнял специальные требования на основе обязательств с потенциальным спонсором WRRC. В таких случаях на организатора не могут быть возложены дополнительные финансовые обязательства.

5 OBLIGATIONS OF THE ORGANIZER:

5.1 The announcement of a tournament:

5.1.1 The Organizer must announce the tournament with all the participation conditions at least 2 months in advance.

5.1.2 The announcement must be sent to all member federations by mail, fax or e-mail over the World Wide Web.

5.1.3 The announcement must include:

- _ Type and title of the tournament
- _ Location of the event
- _ Date of the event
- _ Beginning times of the event (rehearsal, afternoon and evening event)
- _ Times when the participants, the judges and the observer must be available.

5. ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА.

5.1 Объявление о турнире.

5.1.1 Организатор обязан объявить о турнире со всеми условиями для участников не позднее, чем за 2 месяца до соревнований.

5.1.2 Объявление (положение, приглашение) о турнире должно быть разослано всем федерациям-членам WRRC по почте, факсом или электронной почтой.

5.1.3 Объявление (положение, приглашение) должно включать:

Тип и название турнира

Место проведения,

Дату,

Время начала соревнований (разминки, дневной и вечерней части) ,

- _ Closing date for entry less than 3 weeks before the event
 - _ Current entry qualifications
 - _ At least 2 possibilities of price categories for overnight stays
- Compensations and expenses for participants and officials shall be granted according to the Fee Scale of the WRRС and shall be precisely detailed in the tournament announcement.
- 5.1.4 Cancellation of a tournament
- 5.1.4.1 In case of a cancellation of a tournament less than 3 month prior to a tournament caused by the organizer, the organizer shall be responsible for refunding travel- expenses to participants and officials.
- 5.2 The Organizer shall be responsible for arranging a suitable dance floor, dazzle-free lighting, high standard sound and a smooth course of events during the tournament.
- 5.2.1 The dance floor must have a size of:
- 5.2.1.1 Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Rock'n'Roll Couple Dance Show, Boogie Woogie Main-Class and Seniors 6m broad and 5m deep per couple.
- 5.2.1.2 Children, Juveniles and Juniors 4m broad and 4m deep per couple.
- 5.2.1.3 Formations at least 12m x 12m are necessary. If there is a stage, or step down at the dance floor border, there must be an additional safety border of 1m.
- 5.2.1.4 For Rock'n'Roll Main Class Free and Contact Styles, and Formation Main Class, a minimum of 6 m free height above the dance floor is required.
- 5.2.2 The coach of a couple, or max. two coaches of a formation must be given the possibility to sit or stay in front of the performing couple or formation guaranteeing indivisibility.
- 5.2.3 The chosen piece of music must either be part of the approved WRRС-CD or be individually approved by WRRС.
- 5.2.3.1 All music for Boogie Woogie competitions will be exclusively provided by WRRС- Office.
- 5.3 After every round the results shall be displayed for all to see.
- 5.4 A break of 10 minutes shall be granted between individual appearances and a short break every 2 hours for judges and observer.
- 5.5 The winners' ceremony is taking place immediately after the final of each category. All final rankings must be announced in order from 7th to 1st effective.
- 5.6 Potential special services and conditions can be agreed between the WRRС and organizer and must be written in the respective contract.
- 5.7 The following rules shall apply for the classification of the rounds:
- 5.7.1 There are two different modalities for the organization of the rounds and these are described below in sections .
- 5.7.1.1 Competitions without seeded couples:

- Последний срок подачи заявки менее чем за 3 недели до соревнований, Запись квалификации,
- Как минимум 2 ценовых варианта размещения в гостинице
- Вознаграждения и расходы участников и официальных лиц должны быть гарантированы в соответствии с размером, определенным WRRС, и должны быть четко расписаны в положении о турнире.
- 5.1.4 Отмена соревнований.
- 5.1.4.1 В случае отмены соревнований по вине Организатора менее чем за 3 месяца до их проведения, Организатор несет ответственность за возмещение затрат, понесенных участниками и официальными лицами.
- 5.2 Организатор обязан гарантировать соответствующие покрытие танцпола, звук, освещение и плавное течение турнира в течение всего мероприятия.
- 5.2.1 Размер площадки должен быть:
- 5.2.1.1 Для соревнований Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show и буги-вуги Main-Class и Seniors: 6 метров в ширину и 5 метров в глубину для каждой пары.
- 5.2.1.2 Для соревнований в категориях Дети, Юноши, Юниоры: 4 метра в ширину и 4 метра в глубину для каждой пары.
- 5.2.1.3 Для соревнований категории Формейшн: как минимум 12*12 метров. Если соревнования проводятся на высокой сцене, между краем площадки и краем сцены должен быть промежуток безопасности не менее 1 м.
- 5.2.1.4 Для соревнований Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Формейшн рок-н-ролл Main-Class высота потолка должна быть не менее 6 метров.
- 5.2.2 Для тренера пары и 2 тренеров формейшена должно быть предусмотрено место перед выступающей парой или командой, которое не может быть занято другими участниками мероприятия.
- 5.2.3 Выбранная для выступления музыка должна быть либо с одобренных WRRС дисков, либо индивидуально одобренная WRRС.
- 5.2.4 Вся музыка для соревнований по Буги-вуги предоставляется из офиса WRRС.
- 5.3 Результаты каждого тура должны быть представлены для всеобщего обозрения.
- 5.4 Между двумя выступлениями участнику должен быть предоставлен отдых на менее 10 минут, у судей каждые 2 часа должен быть короткий перерыв.
- 5.5 Церемония награждения проводится сразу по окончании финала каждой категории. Финалисты объявляются в порядке от 7 места до 1.
- 5.6 Возможные специальные условия должны быть согласованы между WRRС и Организатором и записаны в контракте на проведение турнира.
- 5.7 Правила классификации раундов (туров):
- 5.7.1. Существуют 2 различных варианта проведения соревнований,

- World, Continental and Subcontinental Championships, Couples and Formations, Rock'n'Roll and Boogie-Woogie;
- Rock'n'Roll Children and Couple Dance-Show;
- World-Cups Boogie-Woogie Juniors and Seniors;
- World Cup final for all categories;
- all other WRRC granted Competitions.

5.7.1.2 Competitions with seeded couples.

On all competitions where seeded couples are foreseen (listed below), seeded couples will be distributed only if more than 24 couples will be present on the competition. Only top 6 couples from the World Ranking lists will be seeded, without substitutions in case of one or more seeded couples will not be present on the competition.

- World-Cups Rock'n'Roll Main Class Free and Contact Styles, Juniors and Juveniles (except World Cup Final);
- International Open Rock'n'Roll;
- World-Cups Boogie-Woogie Main-Class, Seniors and Juniors (except World Cup Final).

These sections are written specifically for couple dancing; however they are also applicable for formations or teams, in which case the word "couples" may be substituted for "formations" or "teams".

5.7.2 Competitions without seeded couples.

5.7.1.1.1 If 7 couples or fewer start then only finals shall be organized.

5.7.1.1.2 If between 8 and 14 couples start, 4 couples from the first round and 3 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the finals, which will therefore consist of 7 couples.

5.7.1.1.3 If between 15 and 26 couples start, 7 couples from the first round and 5 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the semi-finals, which will therefore consist of 12 couples, 7 couples shall be promoted to the finals.

5.7.1.1.4 If between 27 and 48 couples start, 16 couples from the first round and 8 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the quarter-finals, which will therefore consist of 24 couples. 12 couples shall be promoted to the semi-finals, 7 couples shall be promoted to the finals.

5.7.1.1.5 If more than 48 couples start, 24 couples from the first round and 16 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the second round, which will therefore consist of 40 couples. 24 couples from the second round shall be promoted for quarter-finals, from which 12 couples shall be promoted to the semifinals, 7 couples shall be promoted to the finals.

5.7.3 Competitions with seeded couples

5.7.1.2.1 If 7 couples or fewer start then only finals shall be organized.

5.7.3.2 If between 8 and 14 couples competing, 4 couples from the first

описанные в соответствующих разделах:

5.7.1.1 Соревнования без сеяных («сидячих») пар:

- Мировые, континентальные и субконтинентальные чемпионаты для пар и формейшенов,
- Соревнования для Детей и Couple Dance-Show;
- Кубки мира для дисциплин Буги-вуги Юниоры и Seniors;
- Финалы Кубков мира (ФКМ);
- Все другие соревнования, одобренные WRRC.

5.7.1.2 Соревнования с «сидячими парами».

Соревнования, где предварительно анонсированы «сидячие пары», проводятся так, только если в них участвуют более 24 пар.

«Сидячими» могут быть только первые 6 пар по международному рейтингу. Замены не допускаются, даже если кто-либо из сеяных пар не присутствует на турнире.

- Кубки мира для рок-н-ролл Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Юниоров, Юношей (кроме ФКМ)
- Открытые турниры по рок-н-роллу
- Кубки мира по буги-вуги Main-Class, Seniors, Юниоры (кроме ФКМ)

Варианты проведения соревнований описаны для пар, но применимы к формейшенам и командам. Везде, где при описании говорится «пара» имеется в виду и «формейшн» и «команда».

5.7.2 Соревнования без «сидячих пар»:

5.7.2.1 Если в соревнованиях стартует 7 пар или менее – организуется только финал.

5.7.2.2 Если стартует от 8 до 14 пар, то организуется отборочный тур из которого входит 4 пары и тур надежды из которого выходят 3 пары, и финал из 7 пар.

5.7.2.3 Если от 15 до 26 пар, то из отборочного раунда – 7 пар, из тура надежды – 5 пар, полуфинал – 12 пар, финал – 7 пар.

5.7.2.4 Если от 27 до 48 пар, то из отборочного тура – 16 пар, из тура надежды – 8 пар, четвертьфинал – 24 пары, полуфинал – 12 пар, финал – 7 пар.

5.7.2.5 Если более 48 пар, то из отборочного тура – 24 пары, из тура надежды – 16, второй раунд – 40 пар, четвертьфинал – 24 пары, полуфинал – 12 пар, финал – 7 пар.

5.7.3 Соревнования с «сидячими парами»:

5.7.3.1 Если в соревнованиях стартует 7 пар или менее – организуется только финал.

5.7.3.2 Если стартует от 8 до 14 пар, то организуется отборочный тур из

round and 3 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the final, which will consequently consist of 7 couples.

5.7.3.3 If between 15 and 26 couples competing, 7 couples from the first round and 5 couples from the runners-up qualification round shall be promoted to the semi- final, which will consequently consist of 12 couples. 7 couples shall be promoted to the final.

5.7.3.4 If between 27 and 48 couples competing, Ranking list Top 1 to Top 6 couples (seeded) and 11 couples from the first round and the rest from the runners-up qualification round shall be promoted to the quarter-final, which will consequently consist of 24 couples. 12 couples shall be promoted to the semi-final. 7 couples shall be promoted to the final.

5.7.3.5 If there are more than 48 couples competing, Ranking list Top 4 to Top 6 couples (seeded) and 24 couples from the first round and the rest from the runners-up qualification round shall be promoted to the second round, which will consequently consist of 40 couples. Ranking list Top 1 to Top 3 couples (seeded) and the rest from the second round shall be promoted to the quarter-final, from which 12 couples shall be promoted to the semi-final. 7 couples shall be promoted to the finals.

5.7.3.6 Only couples, who are in the top six of the fluent ranking lists at the time when the competition takes place, can be set.

5.7.3.7 If there are less than 6 seeded couples at the start, extra couples, from the first round shall be invited to participate.

5.8 In all Rock'n'Roll Children, Juveniles and Junior competitions, if more than 21 couple start then a maximum of 5 couples may dance at the same time during any round prior to the quarter-finals, if the stage meets the requirements.

5.8.1 Exception: at all World- and Continental Championships and at Boogie Woogie Competitions there shall be a maximum of 3 couples on the dance floor at the same time.

5.8.2 In the quarter and semi- final rounds there shall be a maximum of 2 couples on the dance floor at the same time.

5.8.3 In all Rock'n'Roll Main Class Free and Contact Styles competitions there shall be a maximum of 2 couples on the dance floor at the same time.

5.8.4 In final rounds for all competitions (except WC Final) couples shall dance individually.

5.9. The order of couples dancing within each round shall be determined by a random allocation system.

5.10 Children, Juveniles and Juniors tournaments must be completed by 10.00 p.m. (22 hours) at the latest, including presentations.

5.11 The WRRC-Presidium shall appoint a WRRC Chief of Protocol for all WRRC championships included within 1.3.1. and 1.3.2

5.12 The relevant places reached shall be entered into the participants

которого входит 4 пары и тур надежды из которого выходят 3 пары, и финал из 7 пар.

5.7.3.3 Если от 15 до 26 пар, то из отборочного раунда – 7 пар, из тура надежды – 5 пар, полуфинал – 12 пар, финал – 7 пар.

5.7.3.4 Если от 27 до 48 пар, то к сеяным парам (от 1 до 6) из отборочного тура выбирается 11 пар, из тура надежды – оставшееся до 24 количество пар, четвертьфинал – 24 пары, полуфинал – 12 пар, финал – 7 пар.

5.7.3.5 Если более 48 пар, то к сеяным парам (4,5,6 места рейтинга) из отборочного тура выбирается 24 пары, из тура надежды – оставшееся до 40 количество пар, из второго раунда, состоящего из 40 пар, к сеяным парам (1,2,3 места рейтинга) выбирается оставшееся до 24 количество пар, четвертьфинал – 24 пары, полуфинал – 12 пар, финал – 7 пар.

5.7.3.6 Только пары из первых 6 позиций по действующему рейтингу могут быть сеяными («сидячими»).

5.7.3.7 Если в турнире участвует менее 6 сеяных пар, то из отборочного тура выбираются дополнительные пары для участия в последующих турах.

5.8 Если в соревнованиях Детей, Юношей, Юниоров участвует более 21 пары, то в турах предшествующих четвертьфиналу на площадке могут выступать одновременно 5 пар.

5.8.1 Исключение: мировые и континентальные чемпионаты и соревнования по Буги-вуги, где на площадке одновременно могут выступать не более 3 пар.

5.8.2 В четверть- и полуфиналах на площадке выступает одновременно 2 пары.

5.8.3 В дисциплинах рок-н-ролла Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style на площадке могут выступать максимум по 2 пары.

5.8.4 В финале пары (кроме финала ФКМ) выступают по одной на площадке.

5.9 Порядок выхода пар на площадке определяется случайным образом.

5.10 Соревнования Детей, Юношей, Юниоров должны заканчиваться не позднее 22.00, включая церемонию награждения.

5.11 Президиум WRRC назначает ответственного за протокол на все соревнования, обозначенные в п. 1.3.1. and 1.3.2

5.12 Полученное участником место проставляется в стартовую его книжку в штабе соревнований.

5.13 Первый ряд перед площадкой должен быть предоставлен судьям, откуда они могут видеть и оценивать выступающие пары наилучшим образом и без каких либо помех.

5.14 На соревнованиях формейшенов места, расположенные на расстоянии 20-40 метров от площадки и по возможности на возвышении должны быть предоставлены судьям, тем самым гарантируя возможность оптимального судейства.

5.15 Если внешние обстоятельства отрицательно повлияли на проведение соревнований или судейство раунда организатор соревнований или Обсервер

starting books by the tournament office or the tournament manager.

5.13 Seats in the first row in front of the dancing floor shall be assigned to the judges from which they can assess the dancing couples' performance optimally and without any restriction.

5.14 In formation tournaments seats located 20m to 40 m away from the dance floor and possibly at an elevated position shall be assigned to the judges to guarantee optimal judgement of the complete formation.

5.15 If outside circumstances negatively affected the proper completion or the judging of a round, the tournament manager or the WRRС Supervisor or the WRRС Observer may declare such round invalid and have it repeated.

5.16 Per participating nation 2 coaches per category and one coach for every formation present shall be granted free entry into the preparation area.

5.16.1 Additional coaches depending on the number of participants should be also granted entry into the preparation area. The organizer of the competition can offer these additional coaches' entries or can charge these entries for a maximum amount equal to the price of the spectators.

5.16.2 The names of all the coaches shall be submitted via the WRRС registration program.

5.16.3 In any case, the total number of coaches per nation can't exceed the total number of start numbers of the nation (except agreement of the organizer of the event).

или Супервайзер могут отменить результаты раунда и назначить повторное выступление.

5.16 Для каждой национальной федерации гарантируется свободное прохождение на соревнования и к местам для разминки 2 тренеров для каждой категории и 1 тренера для каждого формейшена.

5.16.1 Другим тренерам так же гарантируется возможность нахождения в разминочной зоне. Организатор имеет право потребовать дополнительную заявку на таких тренеров и/или обязать их приобрести зрительские билеты.

5.16.2 Все тренеры должны быть заявлены через программу регистрации WRRС.

5.16.3 Общее количество тренеров от страны не может превышать количество пар/команд – участников от этой страны (иное возможно по согласованию с Организатором турнира).

6 WRRС SUPERVISOR – WRRС OBSERVER

6.1 WRRС SUPERVISOR

6.1.1 The WRRС-Supervisor is a member of the WRRС-Presidium or will be appointed by the WRRС-Presidium, if no Presidium-Member is available.

6.1.2 The WRRС-Presidium shall appoint a WRRС-Supervisor for all WRRС Championships and World-Cups included within 1.3.1 and 1.3.2 If circumstances demand, the WRRС-Presidium may also appoint a WRRС-Supervisor for any other WRRС tournament.

6.1.3 The WRRС Supervisor shall apply all the means available to him (see supplement "Duties of the Officials")

6.1.4 In order to reach the goals mentioned in 6.2 the WRRС Supervisor may do the following:

6.1.4.1 Arrive a day before at 07.00 PM at the latest and check everything together with the organizer, using the official Competition-Check-List, which is a part of the Tournament-Package.

6.1.4.2 Interrupt or stop the tournament until his/her demands are met.

6.1.4.3 Submit a report to the WRRС-Presidium and propose sanctions.

6.1.4.4 Exclude participants and officials from the tournament in case of improper conduct and behaviour harming the confederation.

6 WRRС СУПЕРВАЙЗЕР (ИНСПЕКТОР), WRRС ОБСЕРВЕР (НАБЛЮДАТЕЛЬ)

6.1 WRRС СУПЕРВАЙЗЕР (ИНСПЕКТОР)

6.1.1 Супервайзер – член Президиума WRRС, или человек назначенный Президиумом WRRС

6.1.2 Президиум WRRС назначает Супервайзера на все WRRС чемпионаты, указанные в п. 1.3.1 and 1.3.2. Если того потребуют обстоятельства Исполком WRRС назначает Супервайзера на любой другой турнир WRRС.

6.1.3 Супервайзер должен применять все доступные средства для выполнения своих обязанностей определённых в документе «Обязанности официальных лиц».

6.1.4 Для решения возложенных на него задач Супервайзер вправе сделать следующее:

6.1.4.1 Прибыть к месту проведения соревнований в день предшествующий турниру не позднее 19.00 и совместно с организатором проверить готовность к соревнованиям используя Лист проверки, являющийся частью документации по турниру.

6.1.4.2 Остановить проведения турнира пока его/ее требования не будут выполнены.

6.1.5 When setting sanctions in relation to clause 6.1.4 the WRRC Supervisor shall base his actions upon the financial and organizational circumstances of the Organizer. He/she shall take special care that the interests of the Organizer and the spectators are guarded. He/she shall consult the judges and the Organizer before setting sanctions.

6.1.6 The WRRC Supervisor must inform all judges and the observer about any competition details at least one hour before the tournament starts. Judges must be present at least one hour before the competition starts; failure to do so incurs a warning on the first occasion and a suspension of their international judging license on a second occasion. In addition, any judge failing to arrive at least one hour before the competition starts must pay a fine, equivalent to their day expenses, to the WRRC at the tournament where they are judging.

6.1.7 The WRRC Supervisor will have a short meeting after the competition with all judges and the observer to discuss any important events that occurred within the competition.

6.2 WRRC OBSERVER

6.2.1 The WRRC-Observer must be at least 18 years old and show a mature personality, being known and respected among the WRRC officials and active participants who are familiar with the WRRC-Statutes, the WRRC-Rules and decisions, other WRRC provisions and the scoring directives. The WRRC-Observer must be able to make decisions quickly and balance which measures are required under the circumstances.

6.2.2 WRRC-Observer-License

6.2.2.1 There are special WRRC-Observer for

6.2.2.1.1 Rock'n'Roll

6.2.1.1.2 Boogie-Woogie

6.2.2.2 The license for Observer is awarded for a period of 2 years

6.2.2.3 If a WRRC-Observer doesn't pass a

6.2.2.3.1 a webinar three times a year,

6.2.2.3.2 a one-day WRRC-Observer-Training-Course within 2 years and

6.2.2.3.3 a WRRC-Observer-Examination every four year, he will be kept as a "Standby WRRC-Observer" for one year. If the license is not being renewed within that year it shall be withdrawn.

6.2.2.4 If a WRRC-Observer violates WRRC rules or the "Judges' Code of Conduct and Standards of Ethics" or is proven to have discriminated unfairly for or against one or more couples, then the WRRC-Presidium shall be entitled to withdraw the WRRC-Observer-License of that WRRC Observer.

6.2.3 The WRRC-Presidium shall appoint a WRRC-Observer for all WRRC-competitions included within 1.3.1. and 1.3.2 For Acrobatic Rock'n'Roll Main Classes, Couple Dance Show, Juniors, Juveniles and Children

6.1.4.3 Отчитаться перед Исполкомом WRRC и предложить санкции.

6.1.4.4 Исключать участников и официальных лиц из турнира в случае неправильного поведения и причинения вреда в отношении WRRC.

6.1.5 При применении санкций в соответствии с п.6.1.4 Супервайзер должен основывать свои действия на финансовых и организационных обязательствах Организатора. При этом он/она должен позаботиться о соблюдении интересов Организатора и зрителей. Он/она должен проконсультироваться с судьями и Организатором до применения санкций.

6.1.6 Супервайзер должен проинформировать судей и Наблюдателя о деталях предстоящих соревнований за 1 час до их начала. Судьи должны прибывать на соревнования по крайней мере за 1 час до их начала. Невыполнение этого требования влечет за собой предупреждение на первый раз, и приостановке его/ее международной судейской лицензии во второй раз. Кроме того, любой судья, не прибывший, по крайней мере, один час до начала соревнований должен платить в WRRC штраф, эквивалентный сумме однодневных на него расходов в турнире, в котором он/она судит.

6.1.7 Супервайзер проводит короткую встречу после соревнований со всеми судьями и Обсервером для обсуждения важных моментов произошедших на соревнованиях.

6.2 WRRC ОБСЕРВЕР (НАБЛЮДАТЕЛЬ)

6.2.1 WRRC Обсервер должен быть дееспособным человеком не моложе 18 лет, быть известным и уважаемым среди должностных лиц WRRC и активных участников, знать уставы, правила и решения WRRC, другие положения WRRC и директивы. Обсервер должен уметь быстро принимать сбалансированные решения о том, какие меры требуются в данных обстоятельствах.

6.2.2 Лицензия WRRC Обсервера:

6.2.2.1 Различаются лицензии Обсерверов по:

- Рок-н-ролла,
- Буги-вуги

6.2.2.2 Лицензия предоставляется на 2 года

6.2.2.3 Если WRRC Обсервер не проходил:

- Вебинар 3 раза в год,
- Однодневный семинар 1 раз в 2 года,
- Экзамен 1 раз в 4 года

его/ее лицензия приостанавливается на 1 год. Если лицензия не продлена в течение этого года, то она аннулируется.

6.2.2.4 Если WRRC Обсервер нарушил правила WRRC, «Кодекс этики судей» или виновен в дискриминации в пользу или против хотя бы одной пары, Президиум WRRC аннулирует его/ее лицензию.

6.2.3 Президиум WRRC назначает Обсервера на все WRRC чемпионаты,

Competitions the WRRС-Presidium shall appoint 2 WRRС-Observers.

6.2.4 The WRRС Observer has to supervise couples while they dance and ensure that all WRRС regulations are being met. (see supplement “Duties of the Officials”).

6.2.5 The WRRС Observer may impose penalties on those violating WRRС regulations and will hold up coloured cards to indicate their decision.

6.2.5.1 Yellow and Red-Card The Yellow-Card is shown as a warning for breach of rules.

6.2.5.1.1 If an additional Yellow-Card needs to be shown at any time during the same competition, it amounts to a Red-Card where points are deducted for the respective round.

6.2.5.2 In case of Red-Card, 30 pts are deducted to the total score of couple or formation who received it. The final-result of the round will be published after the clarification of an eventual protest.

6.2.5.2.1 In finals, only Red Cards are shown.

6.2.5.3 Yellow or Red Cards will not be applicable beyond any given competition.

6.2.5.4 During tournaments protests may only be submitted to the WRRС Supervisor or the WRRС Observer immediately after the round concerned and only by the official delegate of the nation.

6.2.5.4.1 Later protests shall not be considered.

6.2.5.4.2 A Protest-Fee according to the Fee-Scale will have to be paid. In case of the protest being acknowledged the Protest-Fee shall be returned

указанные в п. 1.3.1 and 1.3.2. Для дисциплин рок-н-ролла Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style, Couple Dance Show, Юниоры, Юноши, Дети на турнир назначается по 2 Обсервера.

6.2.4 Обсервер контролирует выступления пар на соответствие правилам WRRС (см. документ «Обязанности официальных лиц»).

6.2.5 Обсервер вправе выставлять штрафы за нарушение правил и показывает цветные карточки для объявления этих решений.

6.2.5.1 Желтая (ЖК) и Красная (КК) карточки:

ЖК – правила нарушены и вынесено предупреждение.

6.2.5.1.1 Если на этом турнире правила будут нарушены снова, то ЖК немедленно заменяется на КК.

6.2.5.2 КК – проставлен штраф 30 баллов, вычитающийся из оценки за выступление, в том туре, в котором она была показана. Окончательные результаты тура публикуются после решения по возможному протесту.

6.2.5.2.1 В финале за любое нарушение сразу ставится КК .

6.2.5.3 ЖК и КК действуют только в рамках данного турнира.

6.2.5.4 Протесты подаются Супервайзеру или Обсерверу немедленно после раунда (тура) и только представителем национальной команды.

6.2.5.4.1 Протесты, поданные позднее, не рассматриваются.

6.2.5.4.2 При подаче протеста вносится взнос, размер которого определен в м документе WRRС «Fee-Scale», и который возвращается, если протест удовлетворён.

7 WRRС-JUDGES.

7.1 Training and further training of WRRС-Judges.

7.1.1 WRRС-Judge must be nominated for the examination directly from his national federation.

7.1.1.1 Nominees are expected to be mature and respected persons of a minimum age of 18 years, to be experienced and judging at least two national competitions per year in their respective division.

7.1.1.2 Examinations are held by a member of the WRRС-Presidium and only after a training course lasting a minimum of two days.

7.1.1.3 Sufficient knowledge of English is required.

7.1.2 The IJ is must attend a WRRС Judge Training course lasting a minimum of one day at least every two years in order to keep their licence.

7.2 WRRС-Judge License

7.2.1 There are special WRRС-Judges for

7.2.1.1 Rock'n'Roll

7.2.1.2 Boogie Woogie

7.2.2 The licence for IJ's is awarded for a period of 2 years.

7 СУДЬИ WRRС.

7.1 Подготовка и повышение квалификации Судей WRRС (МС)

7.1.1 МС может быть заявлен для прохождения подготовки и сдачи экзамена непосредственно своей национальной федерацией.

7.1.1.1 Кандидат должен быть дееспособным и уважаемым человеком не моложе 18 лет , участвующим в судействе не менее 2 национальных турниров в год.

7.1.1.2 Экзамен проводится членом Президиума WRRС после не менее, чем двухдневного подготовительного семинара.

7.1.1.3 Требуется достаточное знание английского языка.

7.1.2 МС должен проходить однодневный курс повышения квалификации как минимум один раз в два года для сохранения своей лицензии.

7.2 МС лицензия.

7.2.1 Различаются лицензии МС по:

- Рок-н-роллу,
- Буги-вуги

7.2.2 Лицензия МС действительна 2 года.

7.2.3 If a WRRС-Judge doesn't pass a

7.2.3.1 a webinar three times a year;

7.2.3.2 a one-day WRRС-Judge-Training-Course within 2 years and;

7.2.3.3 a WRRС-Judge-Examination every four year.

he will be kept as a "Standby WRRС-Judge" for one year. If the license is not being renewed within that year it shall be withdrawn.

7.2.4 If an IJ violates WRRС rules or the Judges' Code of Conduct and Standards of Ethics or is proven to have discriminated unfairly for or against one or more couples, then the WRRС-Presidium shall be entitled to withdraw the IJ Licence of that IJ.

7.3 Selection of IJ's

7.3.1 Only National Federations, which have implemented the appropriate WRRС Judging System, are entitled to nominate WRRС-Judges for international competitions of the respective division.

7.3.2 In all World and Continental championships and in all Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles competitions included within 1.3.1 a minimum of 7 International Judges (IJ's) from 7 national associations shall judge.

7.3.2.1 Exception: in all World and Continental Championships for Boogie Juniors and Seniors, all Junior-Formations, World-Cups and all other competitions included within 1.3.2 a minimum of 5 International Judges (IJ's) from 5 different national associations are required.

7.3.2.2 For combined tournaments with more than two competitions, the WRRС- Presidium can nominate additional judges.

7.3.3 The selection of WRRС-Judges for World and Continental Championships Rock'n'Roll Main Class Free Style and Boogie Woogie Main Class, and for World Cup Final, is made by the WRRС-Presidium.

7.3.4 For World Cups included within 1.3.2 the selection is made by the Sport Director who specifies which membership associations should send a WRRС-Judge to the tournament.

7.3.4.1 If the request to nominate a WRRС-Judge is not complied with by the national association within 6 weeks, the Sport Director shall be entitled to select a suitable WRRС-Judge.

7.3.4.2 The membership association which was selected to send a WRRС-Judge to an international tournament with more than one competition is entitled to send a second WRRС Judge at its own expense. (Exception: World and Continental Championships)

7.3.4.2.1 The Sport-Director shall be responsible for assigning the tasks to the second WRRС-Judge in the respective competition.

7.3.5 For Subcontinental-Championships the WRRС member federations of the Subcontinent can select Supervisor, Observers and WRRС-Judges himself.

7.2.3 Если МС не проходил :

- Вебинар 3 раза в год,
- Семинар 1 раз в 2 года,
- Экзамен 1 раз в 4 года

его\её лицензия приостанавливается на 1 год. Если лицензия не продлена в течение этого года, то она аннулируется.

7.2.4 Если МС нарушил правила WRRС, «Кодекс этики судей» или виновен в дискриминации в пользу или против хотя бы одной пары, Президиум WRRС аннулирует его\её лицензию.

7.3.5 МС может быть включен в список для работы на международных чемпионатах (см.п.7.4.3) если докажет, что имеет соответствующий опыт и квалификацию.

7.3 Выбор МС.

7.3.1 Только те национальные федерации, которые используют систему судейства WRRС могут номинировать своих судей на международные соревнования WRRС.

7.3.2 Мировые и континентальные чемпионаты и соревнования дисциплин рок-н-ролла Main-Class Free Style, Main-Class Contact Style в соответствии с п. 1.3.1 должны судиться 7-ю судьями из 7 национальных федераций.

7.3.2.1 Исключения: мировые и континентальные чемпионаты для дисциплин буги-вуги Юниоры и Seniors; дисциплины рок-н-ролла Формейшн-юниоры, могут судить минимум 5 судей из 5 национальных федераций.

7.3.2.2 Для комбинированных турниров, где более 2 категорий участников, WRRС может назначить дополнительных судей.

7.3.3 Выбор МС для континентальных и мировых чемпионатов и Финала Кубка мира производится Президиумом WRRС.

7.3.4 Для Кубков мира выбор судей производит Спортивный директор WRRС, который определяет состав МС, которых национальные ассоциации должны направить на турнир.

7.3.4.1 Если выбранный состав МС не набирается в течение 6 недель, то Спортивный директор должен подобрать замены из подходящих МС.

7.3.4.2 Национальная федерация, которая уже представлена одним МС на турнире с участием более, чем одной категории участников, может направить за счёт своих средств еще одного МС (исключение – мировые и континентальные чемпионаты).

7.3.4.2.1 Спортивный директор несет ответственность за назначение задач второму МС в соответствующем соревновании.

7.3.5 На субконтинентальные чемпионаты федерации этого субконтинента - члены WRRС назначают Супервайзера, Обсервера и МС самостоятельно.

7.3.6 На открытые международные турниры Организатор назначает Супервайзера, Обсервера и МС самостоятельно.

7.3.7 МС, которые являются действующими спортсменами, не могут

7.3.6 For International Open the organizer can select Supervisor, Observers and WRRC Judges himself.

7.3.7 WRRC-Judges who dance actively are not permitted to judge in international championships or tournaments.

7.3.8 During a tournament it is not permitted to change the WRRC-Judge within a round.

7.4 Judging-Regulations and tasks of WRRC-Supervisors, WRRC-Observers and WRRC-Judges

7.4.1 The evaluation and calculation System for the determination of tournament results is regulated in the New Judging System (see NJS).

7.4.2 Simplified Judging If tournaments provide rounds in which more than 3 couples have to be judged at the same time then can be allocated in these rounds 0-40 points per couple.

7.4.3 The formation can reach maximal score of points only if maximal number of dancers (according to the table in relevant Division-Rules) are dancing on the dancefloor. For each missing dancer, the observer will deduct 1 point from the overall calculated score of the formation. Example: In Formation Main Class 4 couples (8 dancers) are on the dance-floor. Maximal number of dancers is 12 (6 couples). In this case, the observer will deduct 4 points (for two couples).

7.4.4 All tasks and duties of WRRC-Supervisors, WRRC-Observers and WRRC-Judges are described in the Judges Code of Conduct and Standards of Ethics and in the supplement "Duties of the Officials").

7.4.5 The WRRC-Judges, Observer and Supervisors Organizer's disposal at least 2 hours before the start of the event.

8. RANKINGS

8.1 Results from all World Cup's and International Open Rock'n'Roll Main-Class Free and Contact Styles, Juniors, Juveniles, Children and Boogie-Woogie Main-Class, Juniors and Seniors are considered in the international rankings.

8.1.1 Fluent Ranking lists: Points gained within a tournament are considered in rankings other a period of one calendar year. Only the best three results from the four last official WRRC competitions are accounted, maximum one year back. If less than four competitions in a year took place, all of them accounted.

8.1.2 World Cup Ranking lists: Points gained within a particular tournament are taken into account in rankings for the competitions held on respective calendar year. The worst results of each couple may not be considered in the World Cup rankings.

8.1.3 On January 1st each year the World Cup ranking lists are set to 0.

назначаться на турниры.

7.3.8 В течение турнира не допускается замена судьи в течение раунда.

7.4 Правила судейства и задачи Супервайзера, Обсервера и МС.

7.4.1 Система оценки и подсчёта результатов соревнований регулируется «New Judging System» (NJS)

7.4.2 Упрощенная систем судейства (одна оценка от 0 до 40 баллов для каждой пары) используется когда на площадке выступает 3 или более пар.

7.4.3 Максимальную оценку за выступление может получить только Формейшн, который выступает в полном составе согласно требованиям соответствующей дисциплины. За каждого недостающего спортсмена Обсервер снимает 1 балл с общей оценки выступления.

7.4.4 Задачи и обязанности МС, Обсервера, Супервайзера определяются «Кодексом этики судей» и документе «Обязанности официальных лиц».

7.4.5 МС, Обсервер, Супервайзер должны быть в распоряжении Организатора как минимум за 2 часа до начала соревнований.

8. РЕЙТИНГ.

8.1 Результаты Кубков мира и открытых международных соревнований дисциплин рок-н-ролла **Main-Class Free and Contact Styles, Юниоры, Юноши, Дети** ; дисциплин буги-буги **Main-Class , Юниоры, Seniors** отражаются в международном рейтинге пар.

8.1.1 Действующий рейтинг: Очки, полученные за турнир, учитываются в течение 1 календарного года. Считаются только 3 лучших результата из последних 4 турниров, в которых участвовала пара. Если таких турниров меньше 4, то считаются все результаты.

8.1.2 Рейтинг Кубков мира: очки, набранные в рамках конкретного турнира, учитываются в рейтингах соревнований, проводимых в соответствующем календарном году. Худшие результаты каждой пары могут не учитываться в рейтинге Кубков мира.

8.1.3 Рейтинг обнуляется 1 января каждого года.

8.1.4 Рейтинг пары обнуляется, если происходит смена партнера.

8.1.4 All ranking points shall be null and void if partners are changed.

8.1.5 The ranking will be recalculated after each ranking competition and at the beginning of each month.

8.2 Points for rankings

1st place 70 points + 1 point for every beaten couple

2nd place 60 points + 1 point for every beaten couple

3rd place 50 points + 1 point for every beaten couple

4th place 45 points + 1 point for every beaten couple

5th place 45 points + 1 point for every beaten couple

6th place 45 points + 1 point for every beaten couple

7th place 45 points + 1 point for every beaten couple

8th place 30 points + 1 point for every beaten couple

9th place 28 points + 1 point for every beaten couple

10th place 26 points + 1 point for every beaten couple

11th place 24 points + 1 point for every beaten couple

12th place 22 points + 1 point for every beaten couple

13th place 20 points + 1 point for every beaten couple

14th place 18 points + 1 point for every beaten couple

15th place 16 points + 1 point for every beaten couple

16th place 14 points + 1 point for every beaten couple

17th place 12 points + 1 point for every beaten couple

18th place 10 points + 1 point for every beaten couple

19th place 8 points + 1 point for every beaten couple

20th place 6 points + 1 point for every beaten couple

21st place 4 points + 1 point for every beaten couple

22nd place 2 points + 1 point for every beaten couple

23rd place and higher 1 point + 1 point for every beaten couple

8.2.1 In the case of several couples holding equal ranks the average of the points provided for such ranks shall be taken to calculate the points awarded to the couples.

8.2.2 The prize money shall be distributed in accordance with of the WRRС Fee Scale.

8.3 The the World Cup Champions of the respective division and category will be announced according to the points in the World- Cup Ranking-Lists.

8.3.1 The Trophies will be awarded at the World Cup Final event.

8.1.5 Рейтинг лист пересчитывается после каждого турнира и 1-го числа каждого месяца

8.2 Рейтинговые очки:

1 место - 70 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

2 место - 60 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

3 место - 50 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

4 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

5 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

6 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

7 место - 45 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

8 место - 30 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

9 место - 28 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

10 место - 26 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

11 место - 24 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

12 место - 22 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

13 место - 20 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

14 место - 18 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

15 место - 16 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

16 место - 14 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

17 место - 12 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

18 место - 10 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

19 место - 8 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

20 место - 6 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

21 место - 4 очков + 1 за каждую пару, которую обыграли

22 место - 2 очка + 1 за каждую пару, которую обыграли

23 место – и ниже 1 очко + 1 за каждую пару, которую обыграли

8.2.1 В случае если несколько пар показывают одинаковый результат одинаковый результат на турнире, то рейтинговые очки для них определяются как среднее значение для таких пар.

8.2.2 Призовые выплаты распределяются в соответствии с документом WRRС «Fee Scale».

8.4 Чемпионы Кубков мира по каждой категории определяется по очкам в мировом рейтинге. Призы вручаются в каждой категории на Финале Кубка мира.

9 VIOLATIONS OF THE TOURNAMENT RULES - SANCTIONS:

9.1 The WRRС-Presidium may impose disciplinary action upon national associations, promoters, Organizers, participants, and officials for the following reasons:

9.1.1 Violations of the Tournament Rules.

9. НАРУШЕНИЕ ТУРНИРНЫХ ПРАВИЛ. САНКЦИИ.

9.1 Президиум WRRС может применить дисциплинарные меры к национальным ассоциациям, промоутерам, организаторам, участникам, официальным представителям по следующим причинам:

9.1.1 Нарушение Турнирных правил и регламентов.

9.1.2 Disregard of instructions from the WRRC Supervisors, WRRC Observers or the tournament manager.

9.1.3 Unexcused absence from a tournament after registration or promised participation.

9.1.4 Abuse of a champion's title or similar action.

9.1.5 Undisciplined conduct or unsporting behaviour harmful to the confederation.

e.g. breach of the "Judges' Code of Conduct and Standards of Ethics"

10.2 The WRRC-Presidium may impose the following disciplinary action:

9.2.1 Cancellation of expenses.

9.2.2 Fine.

9.2.3 Ban for one or several tournaments or for a certain period.

9.2.4 Recall a title.

9.3 The person or organisation affected must be given the opportunity of a defence and must be notified in writing of the decision and relevant reasoning by the [WRRC-Presidium](#).

9.4 The WRRC-Supervisor may announce disqualifications during a tournament for the following reasons:

9.4.1 If a participant fails to appear on the dance floor after a second call.

9.4.2 Upon proof of drug or alcohol abuse.

9.4.3 If a participant demonstrates undisciplined or unsporting conduct or behavior harmful to the confederation.

9.5 Doping is forbidden. The currently valid Anti-Doping Code of the International Dance Sport Federation (IDSF) is applicable in all WRRC tournaments included within section 1.2 of these Tournament Rules.

9.6 Participants of a tournament may launch a protest against decisions of a WRRC Supervisor, a WRRC Observer or a tournament manager at the WRRC-Supervisor within 14 days.

[9.6.1](#) The person affected is entitled to appeal against the decision of the WRRC-Presidium within 14 days.

9.6.1.1 The WRRC General Meeting shall deal with such appeal. It will make the final decision.

10 EXCEPTIONS

10.1 The WRRC-Presidium may make exceptions to the Tournament Rules.

10.2 The Organizer shall be notified of such exceptions when the contract is being made and the tournament participants shall be informed.

9.1.2 Пренебрежение требованиями Супервайзера, Обсервера или менеджера турнира.

9.1.3 Неуважительная причина не выступления на турнире после регистрации или обещанного участия.

9.1.4 Оскорбление чемпионского звания или иные подобные действия.

9.1.5 Недисциплинированное или неспортивное поведение нанесшее ущерб WRRC, на пример нарушение Судейского кодекса и Стандартов этики.

9.2 Исполком WRRC может применить следующие санкции:

9.2.1 Не оплата издержек.

9.2.2 Штраф.

9.2.3 Дисквалификация на один или несколько турниров.

9.2.4 Отзыв титула.

9.3 Персоне или организации, к которым применены санкции, должно быть предоставлено право на защиту. Персона или организация должна быть письменно уведомлена Президиумом WRRC о принятых решениях и причинах объясняющих принятые решения.

9.4 Супервайзер может объявить дисквалификацию в течение турнира по следующим причинам:

9.4.1 Участники не вышли на площадку после 2 вызова.

9.4.2 Доказанное употребление наркотиков или алкоголя.

9.4.3 Недисциплинированное или неспортивное поведение участников нанесшее ущерб WRRC.

9.5 Допинг запрещен. Антидопинговые правила IDSF применяются на всех турнирах, упомянутых в п.1.2 настоящих правил.

9.6 Участники могут направить протест на решения менеджера турнира, Обсервера или Супервайзера в Президиум WRRC в течение 14 дней. Персона или организация к которым применены санкции могут обжаловать решение Исполкома WRRC в течение 14 дней.

9.6.1 Апелляцию на решение Президиума WRRC можно подать в течение 14 дней.

9.6.1.1 Конгресс WRRC рассматривает эту апелляцию. Решение Конгресса окончательное.

10. ИСКЛЮЧЕНИЯ.

10.1 Исполком WRRC может делать из Турнирных правил (регламента).

10.2 Организатор уведомляется о таких исключениях при подписании договора на проведение соревнований и все участники соревнований информируются о них.